

لقاء دياب وشاكيرا في أبوظبي



شاكيرا

عمرو دياب

كشفت الصفحة الرسمية لشركة «روتانا» على الدفيس بوك، عن حفل للفنان عمرو دياب يجمعه بالنجمة الكولومبية شاكيرا يقام في أبوظبي نهاية الشهر الجاري. ولم تعلن الشركة التي تتولى إنتاج البومات دياب عن تفاصيل أخرى بخصوص الحفل. من جانب آخر، نشر موقع The National البوماتها مبيعات كبيرة على مستوى العالم ستعني خلال حفل واحد مع النجم المصري الذي يحقق أعلى مبيعات في المنطقة العربية في العشرين عاما الماضية.

مشاكل بين رانيا فريد شوقي وزوجها لاستغلالها اسمه

أكدت الفنانة المصرية رانيا فريد شوقي، أنها تجسد دورا مختلفا وجديدا عليها في مسلسل «خاتم سليمان» أمام الفنان خالد الصاوي، مؤكدة أنها لأول مرة تلعب دور الام لولد يبلغ من العمر 18 عاما، وهو أمر يظهرها أكبر من سنها الحقيقي بكثير. وأوضحت في تصريح لـ «ايفان» أنها لم تقم بتخفيض أجرها بعد الثورة لأنها ليست من أصحاب الاجور المبالغ فيها، معربة عن سعادتها بالتعاون مع خالد الصاوي في العمل. وعن دورها في المسلسل قالت رانيا انها تجسد شخصية «شاهيناز»، وهي زوجة د.سليمان السذي يتعد تماما عن الواقع ويعيش في عالم غير موجود، في الوقت الذي تقوم فيه زوجته باستغلال اسمه للترقي من خلاله، وعندما يعلم بذلك تحدث بينهما العديد من المشاكل.



رانيا فريد شوقي

وبررت سبب اختفائها خلال الثورة بتضارب المعلومات التي سمعتها، وحالة الخوف التي عاشتها في مسكنها بمدينة السادس من أكتوبر، موضحة أنها أيقنت أن الثوار في ميدان التحرير على حق، ودعت لهم بالانصر بعد «موقعة الجمل».

يسرا اللوزي تبتكر فكرة جديدة لجذب الجمهور



يسرا اللوزي

ابتكرت الشركة المنتجة للجزء الثالث من مسلسل «الحظات حرجة» طريقة جديدة لجذب الجمهور لمتابعة الجزء الثالث المقرر عرضه في رمضان، من خلال اقتراح عدة أسئلة فيما يخص جزئية الأول والثاني، وتكون مكافأة الفائز هو حضور التصوير مع فريق العمل والتصوير بجانب نجومه، حسب موقع «الفن اونلاين». ويجري الآن فريق العمل التصوير داخل استوديو الجلال بدقائق القبة، منذ 10 أيام، والعمل بطولة يسرا اللوزي وعمرو واكد وصفاء جلال ومحمود عبدالمغني وإخراج شريف عرفة. يذكر ان الجزئين الأول والثاني تم إجراء دوبلاج عليهما بعدة لغات «فرنسية وانجليزية وتركية» ويتم عرضهما على عدة قنوات أجنبية خارج المنطقة العربية.

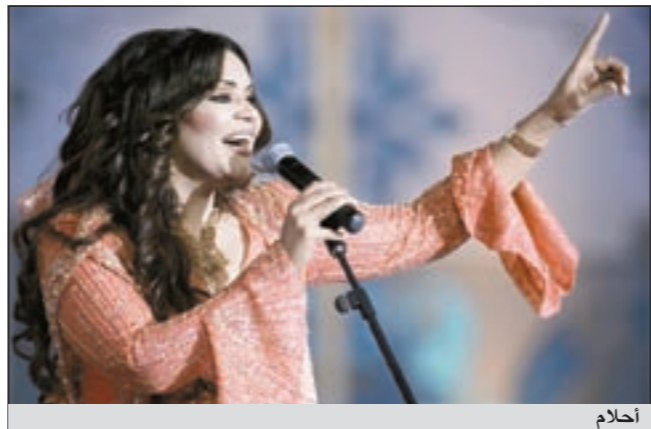
عمرو مصطفى دفن والده ويدعو محبيه للدعاء له بالرحمة

توفي صباح يوم الثلاثاء الماضي والد الملحن والمطرب المصري عمرو مصطفى، وتم تشييع الجثمان بعد صلاة ظهر اليوم ليدفن بمدافن العائلة، وأعلن عمرو أن أسرته ستنتقل عزاء الفقيد اليوم «الخميس» بمسجد آل رشاد بحي مدينة نصر، كما طالب جمهوره ومحبيه في صفحته على موقع التواصل الاجتماعي بالدعاء لوالده بالرحمة والمغفرة. وتلقى عمرو مصطفى سلسلة من الهجمات العنيفة مؤخرا من قبل برنامج «مفي توف» الساخر الذي تقدمه الفنانة الشابة منى هلا على قنواتها الرسمية على موقع الفيديو الشهير «اليوتيوب»، فضلا عن الحلقة التي قدمها الداعية الدكتور صفوت حجازي تحت عنوان «المتحولون»، والتي سلط فيها الضوء على موقف المسائل قبل وبعد الثورة، وعلى رأسهم عمرو مصطفى، يذكر أن عمرو مصطفى نال شهرته في عالم الفن بعد تلقيه أغنية «خليك فاكرتي» للفنان الشهير عمرو دياب في البومه «قمرين» الذي صدر له في عام 1999 لينتقل بعدها إلى مرحلة الغناء والتوزيع والكتابة.



عمرو مصطفى

خلال اتصالها مع برنامج «صباح الخير يا عرب» القعود: مشكلة إن كانت أحلام تقارن نفسها بمحمد عبده وأبو بكر سالم.. وأحلام: أنا الملكة



أحلام

عبدالله القعود ورئيس لجنة الحفلات الغنائية في مهرجان «ليالي فبراير»، في اتصال هاتفى مع «صباح الخير يا عرب» بأن استبعاد أحلام من المشاركة في المهرجان هذا العام يعود إلى عدم إطلاقها البوما جديدا. وأضاف القعود قائلا: ردا على ما قالته أحلام حول مشاركة بعض الفنانين الذين ليست لديهم أعمال جديدة في المهرجان، أوضح القعود أن الفنانين المشاركين يتم تصنيفهم إلى 3 فئات، فإما أن يكون الفنان ابن البلد، أو لديه اليوم جديد، أو يكون الفنان أول مرة يشارك في المهرجان باستثناء محمد عبده وأبو بكر سالم، لأنهما يشكلان قيمة كبيرة، مضيفا: «مشكلة إن كانت أحلام تقارن نفسها بهما».

المهرجان، والتي لم يكن اسمها ضمن هؤلاء المشاركين، ليطالب منها المشاركة في المهرجان، وقالت: من حقي عندما يدعونني أن أقبل المشاركة أو أرفض. وكشفت أحلام أنها قالت علنا إنها ستقاطع مهرجان «ليالي فبراير» عبر تلفزيون الوطن، مشيرة إلى أن المهرجان لا ينتمي إلى الكويت، ولكنه لشخص معين يدعو فنانين والموضوع عرض وطلب، على حد قولها. ووجهت كلامها إلى الملحن عبدالله القعود قائلة: أنا الملكة وسأظل الملكة، اليوم أو بعد 20 سنة أو 40 سنة، أنا أحلام ولا أحتاج لأن أطلق البوما جديدا لكي أشارك بالغناء على المسرح. من جانبه صرح الملحن



الملحن عبدالله القعود

القعود أكد أن الفنانين المشاركين في «ليالي فبراير» يتم تصنيفهم إلى 3 فئات.. ابن البلد أو لديه الألبوم جديد أو فنان أول مرة يشارك



هندي يكشف لداود حقيقة «رمضان أبو العلمين»



محمد هندي وداود حسين أثناء البرنامج

يستضيف النجم داود حسين في الحلقة الثانية من برنامج «فاصل وتعود مع داود» على قناة دبي والتي ستبث بعد غد «السهرة»، النجم الكوميدي محمد هندي في لقاء ليس الأول بينهما، حيث جمعهما الفيلم السينمائي «عندليب الدقي»، ولكن في البرنامج الجديد تسيطر أجواء الكوميديا الساخرة ليتحدث هندي عن مراهقته الذي بدأها يوم الأحد وفي الصباح تحديدا، كما يخص جمهور قناة دبي بذكريات طفولته وعلاقته بوالده وأسرتة التي كان لها القرار الأكبر في تحديد علاقته بالمسرح، في الوقت نفسه يكشف النجم المصري عن حقيقة الأستاذ «رمضان أبو العلمين»، فيما يناقش مع داود ضياع اللغة العربية بروح لا تخلو من الكوميديا، مؤكدا من وجهة نظره أن المبالغة في الإفراط الهذلية حقيقة مستوحاة من واقع حياتهم اليومية.

أزمة قلبية تفاجئ مي عز الدين



مي عز الدين

تعرضت الفنانة مي عز الدين لازمة قلبية فور سماعها خبر مقتل مصمم الأزياء العالمي محمد داغر، وبذبحه بشقته في الهندسين. وسقطت مي، حسب جريدة «النشأير» المصرية، بمجرد علمها بالخبر المشؤوم الذي عز الوسط الفني كله على الأرض مغشيا عليها بعد نوبة بقاء عنيفة، أدت في النهاية لسقوطها فاقدة الوعي. وتمتد علاقة مي عز الدين ومحمد داغر الى العديد من السنوات، حيث ربطت بينهما صداقة قوية، كانت تدفعها للمشاركة معه في عروض الأزياء التي يقيمها، لعرض أحدث تصميماته. كما استضاف داغر مي عز الدين كضيفة شرف في الكليب الوحيد الذي صورته منذ 4 سنوات، باسم «وحشتيني».

ديو يجمع ساموزين بفنان عالمي

بعدما أطلق الفنان السوري سامو زين صفحته الخاصة على موقع «الفييس بوك» لإطلاق أغنية جديدة تحمل عنوان «أنا مستعد» من ألبوم «in love» الذي تم تأجيله بسبب الأوضاع الراهنة، يتواجد سامو موقع «النشرة»، في ألمانيا لتسجيل ديو غنائي جديد يجمعه بأحد الفنانين العالميين. وفي حين تحفظ سامو زين عن التصريح باسم الفنان العالمي إلا أنه أكد أنه سيقوم بضم الديو لاليوم المقبل.

الضيف: «مش هسيب حق أمي»

بعد الخلافات الشديدة بين المطرب الشعبي سعد الصغير والمطرب والشاعر مصطفى كامل التي وصلت إلى أقسام الشرطة، صرح الصغير لجريدة «اليوم السابع» المصرية، بأنه لن يسامح في حق والدته، رغم أنه سامح أكثر من مرة في حقه عندما هاجمه مصطفى، وأنه لا يرى سببا لذلك سوى الغيرة، لأنه يعمل ليل نهار، لكن مصطفى كامل لا يحبي أي حفلات، لأنه يغني أغاني «نكد»، وأشار سعد إلى أنه عمل لدى مصطفى «مرمطون» لأكثر من 3 سنوات ليقدّم له أغنية واحدة، لكن مصطفى نسي كل هذا ويات بهاجمه.



سعد الصغير

ورد على تلك الادعاءات قال المطرب مصطفى كامل ان الموضوع معه تخطى الصفة الفنية إلى الصفة الشخصية، فالأمر بات صعبا ولا يجوز الصمت عليه، حيث أكد مصطفى أنه لن يصل لمستوى سعد ليتحدث بأسلوبه، لأنه إنسان متعلم وخريج كلية تجارة جامعة القاهرة ومثقف، كما أنه تعامل مع كبار المطربين المحترمين في مصر، ولن يرد على الكلام الذي قاله سعد إنه كان يعمل لدى مصطفى أن سعد قصر عليه الطريق، لأن أخلاقه تمنعه من أن يقول هذا الكلام على أي شخص، حيث إن علاقته بسعد بدأت عندما أحضره له الكابتن معتمد جمال، كابتن نادي الزمالك السابق، وكان بني آدم معتمد تماما، وصعب على كثيرا وظل جالسا ليل نهار في مكتبتي، وهو الذي كان يتطوع ليقدّم لي أي خدمة أو يشتري لي أي شيء دون أن أطلب منه من باب الوصلية، لأنه يوجد لدي موظفون بالمكتب لهذه الأذوار ولا أقول عنهم «مرمطون» بل هم يعملون لدي باحترام، وأكد كامل أنه خلال استضافة سعد في أحد البرامج الحوارية، وبدأ يغني «أوعي حد يزعل أمي» اتصلت لأقول إن أمي أو أم هاني شاكر أو فؤاد من قهين أن يفخر بنا وليس أم سعد الصغير، وهذا لأسباب خاصة في عملها جيدا، وأوضح مصطفى أنه سيقدم العديد من البلاغات ضد سعد، ومع كل الأدلة التي تثبت إدانته.

● القاهرة - سعيد محمود



ديانا حداد

يحمل قضية إنسانية مهمة تمس كل أفراد المجتمع. من جانب آخر حل حسين المنصور ضيفا على الفنانة أروى اللبنانية ديانا حداد، حيث تحولت إلى بطل لقصة افتراضية، فبعيدا عن أضواء النجومية والشهرة، اندمج المنصور وديانا في الرواية الخيالية التي تقمصا فيها شخصيتي فادي وسمر اللذين جمعتهما قصة حب من طرف واحد انتهت بالزواج الذي يواجه كثيرا من التحديات. وتطرق المنصور خلال الحلقة إلى حال الدراما الخليجية، مؤكدا أنها إذا كانت تعاني من أزمة في الفترة الأخيرة، فإن ذلك يعود إلى المنتجين، عليهم تقع المسؤولية، لأنها فنانة عربية، مؤكدة أنها تنافس نفسها، ولا تحب أن تضع نفسها في منافسة مع أحد.

● عبدالحميد الخطيب

قصة حب من طرف واحد جمعتهم مع ديانا

المنصور: أزمة الدراما الخليجية سببها المنتجون



حسين المنصور

يواصل الفنان حسين المنصور تصوير دوره في المسلسل الاجتماعي الإنساني «الفرصة الثانية» مع نخبة من نجوم الدراما الكويتية والخليجية في مقدمتهم الفنانة القديرة سعد عبدالله والنجم القطري عبدالعزيز جاسم ومعهم عدد من الفنانين منهم: خالد امين، مشاري البلام، الهام الفضالة، أحمد ابراج، عبير احمد، زينة كرم وآخرون، والمسلسل من تأليف الكاتبة وداد الكواري في ثالث تعاون بينها وبين أم طلال ومن إخراج علي العلي في أول تجاربه الدرامية في الكويت. ويجسد المنصور في العمل شخصية قال عنها انها ستكون مفاجأة، لاسيما انه سيظهر في «الفرصة الثانية» بشكل و«لوك» جديدين عما اعتاده عليهما الجمهور، متمنيا ان ينال العمل ككل رضا الناس، خصوصا انه

اربح سيارة أو دراجة نارية كل يوم أربعا

