



لقطة جماعية للفائزين مع الوزيرة د.موضي الحمود وعميد المعهد المسرحي د.فهد السليم

بحضور وزيرة التربية وجمهورية غير

# «المقهى» تفوز بنصيب الأسد من جوائز المهرجان الأكاديمي الأول لمعهد المسرح

اختتمت مساء أمس الأول الدورة الأولى للمهرجان الأكاديمي الذي نظمه المعهد العالي للفنون المسرحية في الفترة من 27 مارس حتى 4 الجاري، بحضور وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د.موضي الحمود وعميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد السليم وعدد من المسؤولين في مكتب الوزارة والإسنادة والدكتارة في المعهد العالي للفنون المسرحية، بالإضافة إلى طلبة المعهد بجميع أقسامه الفنية، وذلك على خشبة مسرح «حمد الريح».

انطلق حفل الختام بالسلام الوطني ثم قدم المخرج عبدالله العابر استعراضاً مسرحياً أدهم مجموعة من الطلبة لأعطاء فكرة شاملة عن العروض التي شاركت في المهرجان، وما احتوته من مدارس مسرحية من خلال حركات تعبيرية تالت استحسان الحضور وذلك بمشاركة مخرجي تلك الأعمال الذين تولوا بعد ذلك مهمة تقديم فقرات الحفل والتي بدأت بكلمة لرئيس اللجنة المنظمة للمهرجان عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد السليم عبر فيها عن سعادته بنجاح أنشطة المهرجان التي استمرت تسعة أيام متواصلة تضمنت عروضاً مسرحية وندوات تطبيقية ونشرات يومية ومعارض فنية تصدى لها قسم الديكور في المعهد.

حياة ثقافية

وأضاف السليم قائلاً: المهرجان الأكاديمي الأول للمعهد العالي للفنون المسرحية لم يكن ليحقق هذه النجاحات لولا الدعم الواضح من وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د.موضي الحمود التي لم تدخر جهداً لإنجاح المهرجان بدورته الأولى ليضاف إلى قائمة المهرجانات الفنية والمسرحية التي تقام في البلاد وإنشاء لحياتنا الثقافية وترسيخها للشان الأكاديمي الذي تحررت أخيراً طاقاته المبدعة نحو التفكير الفني اللامحدود، ونأمل أن تتواصل الدورة الثانية من المهرجان مع الأكاديميات المسرحية الموجودة في الوطن العربي والعالم لتحقيق مكانته كأول مهرجان من نوعه على مستوى الوطن العربي.

وتابع: هذا الأمل والحلم ليس بعيد المنال بعد أن تحققت آمال وأحلام كثيرة تمثلت في صدور اللائحة الأكاديمية للمعهد العالي للفنون المسرحية وإنشاء قسم التلفزيون في القريب العاجل، مشيراً إلى صدور قرار تأسيس وحدة خدمة المجتمع، فضلاً عن صدور المرسوم الأميري بإنشاء أكاديمية الفنون.

واختتم السليم كلمته بتوجيه الشكر والتقدير لجهود وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د.موضي الحمود التي آتت على نفسها أن تؤدي دوراً بارزاً أو ملموساً عربياً وعالمياً في تحقيق آمال وطموح الشباب الأكاديمي. ثم ألقى د.موضي الحمود كلمتها التي بدأتها باعتذار عن عدم



أفضل ممثل عبدالعزيز النصار



أفضل مخرج «منافسة» الكندري والقلاف



تكريم العميد السابق د.عبدالله غيث



أفضل عرض «المقهى» تسلمها المخرج محمد الكندري



... وتكريم لجنة التحكيم



تكريم عميد معهد الموسيقى د.سليمان الديكان



الكتابة القديرة عواطف البدر أثناء تكريمها



تكريم رئيس اللجنة الإعلامية للمهرجان الزميل مفرح الشمري



أفضل ديكور جاسم خريبط

حضورها لحفل افتتاح المهرجان، وذلك لارتباطاتها باجتماعات مجلس الوزراء، وقالت: في ختام المهرجان الأكاديمي المسرحي الأول للمعهد والذي أكتب احتفال العالم باليوم العالمي للمسرح، والذي شهد تخريج دفعة جديدة من أبناء المعهد، أوجه تحية تقدير لإخواني في المعهد على نتائج عرسهم ونهار جهودهم وحسن توجيههم لأبنائهم للتهوض برسالتهم الفنية والإعلامية.

وشكرت الحمود عميد المعهد السابق د.عبدالله غيث على جهوده الواضحة في دفع عجلة التطوير في المعهد، كما أثنت على الجهود التي يبذلها عميد المعهد الحالي د.فهد السليم لإبراز دور المعهد في الحركة الفنية والمسرحية في البلاد.

جهود الطلاب

وأضافت: أمر جدير بالثناء أن يحتفل المعهد بمناسبات عديدة في وقت واحد ويكون ذلك من خلال المهرجان الأكاديمي المسرحي الأول الذي أبرز جهود طلاب المعهد ودورهم في الحركة المسرحية الكويتية والخليجية بما قدموه من عروض مسرحية، بالإضافة إلى أن أنشطته تضمنت إطلاق أسماء عدد من رواد المسرح على القاعات المسرحية التي يضمها المعهد اعترافاً بعبطائهم وتقديراً لدورهم في النهوض بالحركة المسرحية الكويتية.

وبعد ذلك كرمت وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د.موضي الحمود بمشاركة عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد السليم رؤساء الأقسام في المعهد، بالإضافة إلى تكريم الكتابة القديرة عواطف البدر والفنان القدير سليمان الباسين واللجان العاملة بالمهرجان وأعضاء لجنة التحكيم.

ومن ثم تم الإعلان عن أسماء الفائزين بالمهرجان، وجاءت النتائج على النحو التالي:

- أفضل عرض مسرحي متكامل: «المقهى».
- أفضل مخرج: «منافسة» بين محمد الكندري «المقهى» ومالك القلاف «معراج الزجاج».
- أفضل ممثل: عبدالعزيز النصار عن دوره في «المقهى».
- أفضل ممثلة: سماء العجمي عن دورها في «المقعد».
- أفضل ديكور: جاسم خريبط عن مسرحية «معراج الزجاج».
- أفضل إضاءة: بدر المعنوق عن مسرحية «المقعد».
- أفضل أزياء: نورهان بوزيد عن مسرحية «أسباب سقوط الأباطرة».
- أفضل موسيقى ومؤثرات صوتية: محمد الكندري عن مسرحية «كل أمام الآخر».

«العربي» نقلت الحفل

نقلت قناة «العربي» حفل ختام المهرجان على الهواء مباشرة لمشاهديها، حيث تصدت المذبة سوادبة علي لربط فقرات الحفل. ● مفرح الشمري

## الوزيرة وجولة في المعرض



د. موضي الحمود مع عبدالكريم العنزي وعذاري الصقبي بالمعرض

قامت وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د.موضي الحمود بجولة في المعرض الفني الذي أقامه قسم الديكور قبل دخوله إلى قاعة المسرح بمرفقة عميد المعهد د.فهد السليم.

## تصميم الجائزة لموسى آر تي

صمم جائزة المهرجان الأكاديمي الأول د.موسى آر تي ونفذها الطالب أحمد البناي. وقد أشاد الجميع بالتصميم الذي يوازي المهرجانات العربية والعالمية.



جانب من الاستعراض في حفل الختام

## الطالبة كرموا عواطف البدر



الكتابة القديرة عواطف البدر مع درع الطلبة

قام رئيس اللجنة الطلابية بالمعهد منصور حسين المنصور بتقديم درع تذكارية للكتابة القديرة عواطف البدر باسم جميع الطلبة لحضورها الدائم في المهرجان ولدعمها اللامحدود لطلبة المعهد.