

بلاغ لمنع رزان مغربي من دخول مصر وترقب زيارتها للكويت

من مصر، وإيقاف عرض كل البرامج والأعمال التي شاركت فيها على الشاشات المصرية.

من تصويره مؤخرا ويهدف الى تشييط السياحة في المحروسة، وأكد ان عرض هذا البرنامج سيؤدي الى سمعة مصر بعد الفيديو الذي انتشر للفنانة اللبنانية.

واكد الوحش لرحلة «زهرة الخليج» أنه سيقدّم أيضا بلاغ لمنع ظهورها نهائيا على الفضائيات المصرية، فضلا عن المطالبة بوقف برنامجها «لعبة الحياطة» الذي يعرض حاليا على قناة الحياة. وأشار الوحش الى انه تقدم قبل بلاغ ضد رزان اتهمها بالتحريض على الفسق والفجور بسبب ظهورها بالملابيح في أحداث مسلسل «عدي النهار» الذي عرض في رمضان 2009. وأضاف الوحش انه سيطلب بترحيلها فورا



رزان مغربي

تصل اليوم الفنانة اللبنانية رزان مغربي والتي ستحل ضيفة على الكويت في الملتقى السينمائي الدولي والذي سينطلق غدا ولمدة ثلاثة أيام.

من جانب آخر يبدو ان الفيديو الذي انتشر مؤخرا على الانترنت واظهر اللبنانية رزان مغربي في جلسة خاصة مع اصداقها حيث تقوم بحركات ايجائية، لن يمر مرور الكرام، بل انه سيؤثر على مسيرتها الفنية خلال الفترة المقبلة وخصوصا في مصر، فقد قرر المحامي الشهير نبه الوحش التقدم ببلاغ للناخب العام وزير السياحة في مصر لمنع رزان من دخول مصر، بالإضافة الى منع عرض البرنامج التي انتهت

| |
|---|
| <p>برامج</p> <p>مقدمة برامج هالأيام قاعدة «تحن» على مسؤولين القناة التي تشتغل فيها انه يعطونها برنامج مباشر اجتماعي بس المسؤولين معطينها طاف.. خلج على برامج المسابقات أحسن!</p> |
| <p>طرازة</p> <p>مخرج في الإذاعة طابر من الفرحة بعد التغييرات التي صارت فيها لأنه صاحبه راح يضبطه في برامج بعد سنوات القحط والطرارة.. اله يشفي!</p> |
| <p>علاقة</p> <p>مدير إنتاج انكشفت علاقته مع ممثلة صابرة منتجة هالأيام قاعد يرقع الموضوع مو قادر لأنه ريحة علاقتهم فاحت.. من عاش بالحيلة مات بالفقر!</p> |



عبدالسلام مع طلاب الأكاديمية في البرامج الأول

يعشق صوت الرويشد ويقتني معظم ألبوماته ويعتبره قوته الفنية المتسابق عبدالسلام.. هل يكون أول كويتي يحصد لقب «ستاراك»؟

يمثل الديرة هذا العام في «ستار أكاديمي»، مشددا على انهم سيعجبون بموهبته التي كانت مدفونة الى وقت قريب، متمنيا ان ينال عبدالسلام اللقب ليكون أول كويتي يحصد في تاريخ البرنامج. الجدير بالذكر ان البرنامج هذا الموسم يضم عشرين مشتركاً من عدة دول عربية، وهم: من مصر: نسمة محبوب (21 عاماً) تتابع دراستها في كلية الصحافة في مصر، ودرست الأوبرا ولديها فرقتها الموسيقية الخاصة، وكريم كامل (23 عاماً) وهو عارض أزياء وممثل شارك في بعض الأعمال الهوليوودية، وأحمد عزت، ومن لبنان كل من: إفرام سلامة (20 عاماً)، وكريستين سعادة، وجيلبير سيمون، يرسم شخصيات كرتونية، ومينا عبدالملك (18 عاماً)، ومن سورية: سارة فرح (19 عاماً) وهي خريجة المعهد العالي للموسيقى، ومحمد دقدوق (24 عاماً)، وحسام طه (24 عاماً) وهو مخرج إذاعي، ورجل أعمال لديه شركة لتنظيم الأفراح في الخليج، ويعمل كـ«DJ» في أحد ملاهي دمشق، ومن المغرب: كريمة الغيث (19 عاماً) تعمل في مجال تصوير الإعلانات، ويسمينا حجاوي رافع (21 عاماً) درس الهندسة المعمارية وتقنيات التصوير، ومحمد القاق (24 عاماً)، ومن تونس: ليا جمال (20 عاماً)، وأميمة طالب (20 عاماً) وهي عارضة أزياء، ومن فلسطين: ليان بزلاميط (19 عاماً) تدرس علم النفس وتجد الرقص، ومن منطقة الخليج: محمد عبدالله (21 عاماً) من السعودية، وهو يتيم والوالدين عاش حياته في ميثم، ومحمد رحمة من البحرين، وعبدالسلام (20 عاماً) من الكويت.



المتسابق عبدالسلام محمد

في هذه اللعبة يركز حارس مرمى وسبق أن تم اختياره لتمثيل المنتخب في فئة الشباب والناشئين. وطالب شقيق عبدالسلام الجمهور الكويتي بأن يقف وراء المتسابق الوحيد الذي

اتطلق الموسم الثامن لبرنامج المواهب الشهير «ستار أكاديمي» وسط تطلعات 20 شابا وفناتا يحملون بالنجومية، فكل منهم يحمل موهبته لعل وعسى ان يستطيع الوصول الى النهائي والفوز باللقب الذي راود أحلامهم بمجرد معرفتهم انهم مقبولون في هذا الموسم الذي يتوقع كما قالت رئيسة الأكاديمية رولا سعد ان يكون الأقوى في مسيرة البرنامج. وكان للكويت نصيب من المشاركين من خلال المتسابق الوحيد عبدالسلام محمد، والذي علمت «الأنباء» من أحد أصدقائه (رفض نشر اسمه أو صورته لاعتبارات عائلية) انه من مواليد 1991/11 وترتيبه الثالث بين أصدقائه الذكور، وقد عشق الغناء منذ صغره، ومن حبه للطرب الأصيل التحق بالمعهد العالي للفنون الموسيقية، وتأثر بكثير من الفنانين في الكويت والخليج والعالم العربي، ويعشق صوت سلطان الرومانسية عبدالله الرويشد ويقتني معظم ألبوماته ويعتبره قوته الفنية ولذلك يحرص على حضور حفلاته الغنائية باستمرار، وكذلك يحب ماجد المهندس وراشد الماجد.

هيفاء ضيفة البرامج الثاني لـ «ستاراك 8»

يبدو ان الفنانة اللبنانية هيفاء وهي ستكون نجمة البرامج الثاني لبرنامج «ستار أكاديمي 8»، بحسب موقع «النشرة»، حيث ستحل على الجمهور اللبناني والعربي عبر شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال، وتبث السهرة مباشرة مساء يوم الجمعة وتحديدا الساعة الثامنة والنصف، وهيفاء وهي هي ثاني ضيوف البرنامج بعدما اطلت الفنانة وردة الجزائرية في البرامج الأول.

رانيا يوسف بطلة «الريان» وتتهم خادمتها بالسرقة للمرة الثانية

الجدير بالذكر أن رانيا ظهرت في رمضان الماضي من خلال 3 أعمال درامية، كان أشهرها «أهل كابرو» الذي حققت من خلاله نجاحا كبيرا.

ومن إخراج شيرين عادل، التي تعود للتعاون مجددا مع خالد صالح بعدما اشتركت معه في تقديم عدة أعمال ناجحة. من جانب آخر تقدمت رانيا يوسف للمرة الثانية، حسب جريدة «البشائر» المصرية، ببلاغ جديد الى قسم شرطة قصر النيل تتهم فيه خادمتها صباح مرزوق بالاستيلاء على اسبورة الماس من داخل غرفة نومها حيث تم ضبط الخادمة وعرضها على محمد عبد الشافي رئيس النيابة وانكرت الواقعة حول الواقعة.



رانيا يوسف

أبنت الفنانة الشابة، رانيا يوسف، موافقتها النهائية على بطولة مسلسل «الريان» مع الفنان خالد صالح، ليكون مسلسلها الدرامي الجديد الذي تتخوض به ماراثون الدراما الرمضانية هذا العام بعد تأجيل عدة مشاريع كان من المقرر أن تبدأها بسبب غموض موقف شركات الإنتاج بسبب أحداث الثورة وارتباك هذه الشركات.

ويتناول «الريان» قصة حياة رجل الأعمال المصري أحمد الريان الذي عمل لسنوات عدة في توظيف الأموال، ودخل السجن في عدة قضايا، وتم الإفراج عنه العام الماضي، حيث وافق الريان على تقديم قصة حياته في عمل درامي، وعقد عدة جلسات مع فريق العمل، والمسلسل بطولة خالد صالح، ورانيا يوسف، وسيناريو وحوار حازم الحدي،

حسن حسني يستنكر إشاعات «سمارة»

استنكر الفنان القدير حسن حسني الإشاعات التي روجت ضده الفترة الماضية برفضه تخفيض أجره، قائلا: كيف لمثل هذه الإشاعات ان تخرج وأنا خففت أجلي بالفعل في مسلسل «سمارة»؟! ووجه حسني كلامه لهواة اطلاق الإشاعات موضحا ان هذا ليس وقته، وأنا جميعا نحتاج الي ان نعمل من أجل إثراء الحركة الفنية. وأكد حسني، حسب جريدة «اليوم السابع» المصرية، انه أول من وافق على تخفيض أجره، وقال: هذا هو دور الفنان لرد الجميل للفن المصري.

يذكر أن الفنان حسن حسني يشارك في مسلسل «سمارة» مع النجمة غادة عادل، وسامي العدل ومحمد لطفي، ومن تأليف مصطفى محرم، وأخراج محمد النقلي.

ضيوفا كتار: في ناس مع وفي ناس ضد بس الكل رح يعطي رأيو

رحورا زعرا

مع ريم كركي

الثلاثاء 22:00 KSA

تلفزيون المستقبل future TELEVISION

ميريام فارس: لن أكون مثل الحكام العرب وسأندسحب لو شعرت بأن الجمهور لا يريدني

لنفسى دون الخضوع لشروط أي شركة أو فريق إدارة أعمال. وأضافت: بصراحة، أكثر ما يجعلني مصرة على عدم بيع الألبوم لأي شركة، هو أنني أريد الاحتفاظ بأعمالي لنفسي عندما يبيع الفنان عمله، هو يتنازل عن كل شيء أي تصبح أغنياته ملكا لشركة وأنا حاليا وسط ورشة تحضير الألبوم الثاني الذي سيصدر بعد الألبوم الخليجي متضمنا أغنيات مصرية ولبنانية.



ميريام فارس

وتابعت: حصاة الأسد ستكون لكل من الشاعر سعود الشريتي والملاحن عبدالله القعود والموزع الموسيقي هادي شرارة، كوني نجحت معهم كثيرا في أغنية «مكانه وين» وسيضمن الألبوم أغنية «يا سارية» السعودية التي غنيتها في الفوازير إلى جانب الأغنية العراقية والأغنية المغربية، وهي من فن الـ«غناوا» الخاص بجنوب المغرب. واستنكرت: سأصور هذه الأغنية بإذن الله في جنوب المغرب وتحديدا في منطقة «سويرة» كما أن من بين أحب الأغنيات إلى قلبي في هذا الألبوم، أغنية «آه بما»، وأنا مغرمة بأغنيات البومى الجديد وأتمنى أن يوفقني فيه الله.

«لها»، وتابعت: سأدع مشاعري جانبا للتحدث مهنتيا، حاليا أنا أنتظر من شركة Over Beirut (شركة المخرج يحيى سعادة) أن تقدم لي مشروعا معينا وكان يفترض أن أجتمع بهم، لكنني أجلت الموعد لأنني لم أتقبل بعد رؤية فريق عمل يحيى من دون يحيى، لكنه أمر لابد منه للأسف، خصوصا أنني كنت قد بدأت التحضير لمشروع ضخم جدا مع يحيى لم أعلن عنه سابقا. وأشارت ميريام إلى أنها تستعد لإصدار ألبومها الخليجي قريبا بعنوان «من عيونى» قائلة: صرت مستقلة ماديا ومرتاحة أكثر، وقادرة بالتالي على الإنتاج

كشفت الفنانة اللبنانية ميريام فارس انها ستسحب فورا من سوق الغناء لو شعرت انها غير مرغوبة من قبل الجماهير، مشيرة الى انها لن تحذو في ذلك حذو الحكام العرب في رفضهم الاستجابة لرغبة الشعوب في التنحي. وقالت -في الجزء الثاني من حوارها مع مجلة «زهرة الخليج» الصادرة هذا الاسبوع - عندما لا أجد من يحضر حفلاتي أو يشتري البوماتي أو لم يبق أحد يطالبني للغناء في عرس ما، حينها أفهم من تلقاء نفسي أن الجمهور لم يعد يريدني أو يحبني فانسحب. وأضافت: لكني بصراحة لا أجد اليوم على الساحة مطربا أو مطربة لا داعي لهما، فالكل له جمهوره الذي يحبه والكل مطلوب وعالم الفن يختلف عن عالم السياسة، في أن الجمهور يطلب الفنان بالبقاء والاستمرار حتى ولو كان ذلك لأكثر من 20 عاما، وهو ما لا تطالب الشعوب به الزعماء. وعن إمكانية استكمالها الجزء الثاني من الفوازير بدون مخرجها الراحل يحيى سعادة، قالت ميريام: لا أحد يعوض غياب يحيى سعادة، ليس على المستوى الإنساني فقط، بل فنيا أيضا. بحسب ما ذكرت مجلة