الأنباء
الاثنين 4 ابريل 2011

مفتي مصر: من يهدم الأضرحة يعد خارجا عن الدين والعقل والإنسانية

في مشـــهد اهتزت له جدران الجامع الأزهر الشريف بكى مفتي مصر د.علـــي جمعة في خطبة الجمعة الماضية وشـــن هجوما حادا على السلفيين الذين قاموا بهدم بعض الأضرحة في عدد من محافظات الجمهورية وقال وهو يذرف الدموع «إنهم يخططون لهدم ضريح الحسين.. لأن الحسين وثن في رأيهم»!

وأضاف المفتي: «من فعل هذا يعد خارجا عـــن الدين والعقل والإنسانية لأن أضرحة أولياء الله الصالحين رمـــوز للدين»، واحتد عند روايته عن مناقشة سابقة دارت بينه وبين عدد ممن يرون أن الأضرحة وثن، حيث قال لهم إن النبي ﷺ ترك 360 صنما في الكعبة ولم يقم بهدمها، رغم مقدرته على ذلك، وإن مسـجد النبي يشـتمل علـى قبره ﷺ وقبري أبي بكر وعمر بن الخطاب، وانفعل باكيا للدعوة لهدم ضريح الحسين، قائلا لمحاوره: «اخرس أيها اللئيم، أيها الوغد الخبيث، قطع الله رجلك ويدك ورقبتك أيها الزنيم، حسـبنا الله ونعم الوكيل»، فـردد جميع المصلين وراءه في مشهد اهتزت له جدران الجامع الأزهر.

وأضاف مفتـــي الجمهورية خـــلال خطبته في جامع الأزهر يوم الجمعة، أن هؤلاء يستدلون بحديث لم يفهموا معناه، وهو «لعن الله اليهـــود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مســـاجد من دون الله»، فهم لم يفهموا أن المسجد هو الذي يتخذه الساجد وجهة لـــه، أما المســـلمون فلا يتخـــذون قبور أوليائهم وجهة يســـجدون لها، مستدلا بحديث آخر للرسول ﷺ «اللهم لا تجعل قبري وثنا يعبد»، مؤكدا أنه بذلك الدعاء عصمة لأمة الإســـلام من عبادة القبور، كما فعلت بعض الأمم السابقة التي اتخذت قبور أوليائها مسجدا.

مفتي مصر د.علي جمعة في خطبة الجمعة الماضية

جمعة يذرف الدموع: يخططون لهدم ضريح الحسين!

ووصف د.علـــي جمعة من يريدون هـــدم قبور أولياء الله الصالحين بأنـــه تطرف وعمى قلـــب، مشـــيرا إلـــى أن مجمع البحوث الإسلامية أصدر بيانا، أكـــد فيه على تجـــريم وتحريم هدم الأضرحة، الذي يهدد البلاد والعباد ويضعهم في فتنة لا يعلم مداها إلا الله.

وأكد مفتـــي الجمهورية، أن هؤلاء بالرغم من حفظهم القرآن الكريم والســـنة، إلا أنهم ليسوا علماء وعلمهم مغشوش، مستدلا بحديث ذكر فيه كلمة قطع الأذن في إشـــارة إلى حادثة قنا، وأن تلك الكلمة لم تكن من الحديث، قائلا: إن أخوف ما أخافه عليكم رجلا من أمتي قرأ القرآن حتى إذا رويت عليه بهجته مال على جاره بسيفه (فقطع أذنه)، وقال له أشركت، فقال له الصحابة: يا رسول الله أيهما أحق بها الرامي أم المرمي؟ قال لهم الرســـول بل الرامي».

وأضاف مفتـــي الجمهورية أن الرسول ﷺ قال: لا تختلفوا فتختلف قلوبكم، إذا رأيتم خلافا فعليكم بالسواد الأعظم ومن شذ شذ في النار. لا تجتمع أمتي على ضلالة. ما رآه المسلمون حسن فهو عند الله حسن» لأن الإسلام لكل زمان ومكان يخاطب كل البشر، لذلك قال ﷺ «من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم الدين، ومن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها إلى يوم الدين»، فأمرنا بأن نوسع على العالمين وأن يدخل الإســـلام في كل البلاد وكل العصور، والأزهر الشريف الذي نفتخر به هو حصن أهل السنة والجماعة، وهو الذي علم العالمين والناس أجمعين في المشرق والمغرب.

وأضاف: افتقد بعض الناس هذا المذهب الوسطي مذهب الأزهر العلمي لأن الله أعلى من شـــأن العلم فبدأ وحيه بـ (اقرأ باسم ربك الذي خلق)، (فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون)، الأزهر علم وتعلم وضع منهجا دقيقا للعلم يتلقى فيـــه الطالب عن شيخه عقيدة وشريعة وأخلاقا ويدرس العلوم التي تســـاعده على الإدراك، مضيفا: افتقد بعض الناس هذا العلم وجلسوا يتلقون العلم على سرائرهم في بيوتهم من غير شيخ ووقفوا عند الظاهر ولم يدركوا حقائق الأشياء.

سلفي بارز: هدم الأضرحة ليس من الإسلام وسيؤخرنا سنوات

القاهرة ـ د.ب.أ: أكد د.محمد عبدالمقصود أحد أبرز قادة السلفية في مصر وأحد مرجعياتها العلمية الكبرى أن هدم الأضرحة ليس من الإسلام في شيء، وأن السلفي الحق يعلن براءته من هذه الفعلة مضيفا أن ما فعله هؤلاء الشباب يعد مصيبة كبرى ستؤخرنا سنوات إلى الوراء ونحن لا نريد أن يتأسف الناس على النظام البالي الذي وضع هؤلاء في السجون. وأضاف عبدالمقصود في تصريحات لصحيفة الاهرام امس أن الإسلام بريء من هذه الأفعال لأن إنكار المنكر منوط بألا يؤدي إلى منكر أشد، فإن أدى إلى ذلك كان محرما. وقال «لقد نهى القرآن عن سب اللات والعزي حتى لا يسب المشركون الله تعالي فما بالنا بهذه الأفعال المنافية للدين».

من جانبه، أكد الشيخ محمد الخطيب أحد علماء السلفية أن هدم الأضرحة يعد فتنة تضر بالمسلمين إضرارا بالغا.

الشيخ محمود المصري ينتقد هجوم المفتي على السلفيين

انتقد الشيخ محمود المصري، هجوم د.علي جمعة مفتي الديار المصرية على السلفيين بعد اعلانهم رفضهم للأضرحة، وتهديد البعض منهم بهدمها، حيث أشار الشيخ المصري إلى أن التعميم في التحدث عن الآخر خطأ كبير لابد أن نحذر منه. كما دعا المصري إلى ضرورة حوار بين جميع الاطراف، سواء كانت الصوفية أو السلفية أو غيرها لتقريب وجهات النظر، وعرض الرؤى، دون تبادل الاتهامات والتراشق بالتصريحات، مما سيعمل على الوصول إلى آراء موحدة تخدم المسلمين جميعا. وأضاف الشيخ محمود المصري ان مظاهرة الجمعة، بميدان التحرير وغيرها من المظاهرات مشروعة ما دامت سلمية ولا تهدف للتخريب، إلا أننا في الوقت ذاته لابد وأن نفعل ثقتنا في المجلس الأعلى للقوات المسلحة الذي يقود البلاد، مشددا على ضرورة اعطائه الفرصة والمساحة الكافية للتحرك وتحقيق مخططه لإعادة بناء البلاد.

الجماعة الإسلامية تطالب بشرطة لـ «تغيير المنكر والأمر بالمعروف»

القاهرة ـ د.ب.أ: تدرس قيادات داخل الجماعة الاسلامية في مصر المطالبة بانشاء شرطة «حسبة» تكون مهمتها الرئيسية «محاربة المنكرات والأمر بالمعروف». وطالب د.عصام دربالة عضو مجلس شوري الجماعة الاسلامية في تصريحات لصحيفة «المصري اليوم» المستقلة امس بانشاء شرطة «الحسبة» التي تكون مهمتها تغيير المنكر والأمر بالمعروف ومنع الاعتداء والبلطجة وارتكاب الفواحش. وقال دربالة: «لابد أن يكون للشرطة الجديدة قسم وادارة تابعة لجهاز الشرطة أو تكون هيئة من هيئاتها وأن تكون مهمتها محددة في ضبط الذين يقومون بالمنكرات».

وأضاف أن هناك منكرات لا تدخل في اطار القانون ولابد أن يكون هناك تكاتف بشأنها وبالتالي تدخل في اطار العقوبة المحددة ضمن المنظومة القانونية، مشيرا الى أنه من الخطأ الشديد اعطاء هذا الحق للأفراد بعيدا عن جهاز الشرطة.

الا أن د.ناجح ابراهيم، عضو مجلس شورى الجماعة الاسلامية، طالب بتفعيل شرطة الآداب بدلا من انشاء شرطة جديدة باسم الحسبة.

وقال ابراهيم: «أنا ضد انشاء شرطة الحسبة ولكنني مع تفعيل شرطة الآداب واضافة القوانين التي من شأنها محاسبة ومحاكمة كل من ينتهك الأعراض بجميع الطرق والوسائل».

مالك «الفراعين»: قبّلتُ يد الشريف «المعلم»!

توفيق عكاشة مالك قناة «الفراعين» فيديو تقبيله يد صفوت الشريف

هجوم شديد واجهه الإعلامي توفيق عكاشة المالك لقناة «الفراعين» حســـبما يتردد عقب ثورة 25 يناير بسبب تصريحاته التي سبقت الثورة والتي اتسمت بتأييدها الكامل للنظام الســـابق والحزب الوطني المنتمي إليه، وكان الهجوم أكثر ضراوة بعد ان ظهر فيديو له وهو يقبل يد صفوت الشريف. وفي هذا الصدد أكد عكاشـــة لبرنامج 360 درجة المذاع على قناة الحياة، ان «الفراعين» ليست ملكا له وإنما هو رئيس لها بينما المالك هو شركة فرجينيا التي تمتلكها أسرته، فهو مذيع بالتلفزيون المصري تمت إعارته إعارة داخلية لرئاسة القناة بناء على الخطاب الموجه من رئيس مجلس إدارة الفراعين لرئيس اتحـــاد الإذاعة والتلفزيون السابق أسامة الشيخ. وحول الفيديو الشهير له الذي انتشـــر على موقع «يوتيوب» وهو يقبل يد صفوت الشريف، قال «أضخم شنب في الإعلام كان يتمنى صفوت الشريف ينظر له نظرة»، وكنت أحترم الشريف على الرغم من اضطهادي في التلفزيون المصري «موضوع تقبيلي ليد الشريف ليس له أهمية».

وعاد عكاشة ليقول «الفيديو تم تركيبه من جانب عبداللطيف المناوي مدير قطاع الأخبار» وأكد وجوده بالفعل في المؤتمر وقام بمصافحة الشريف مثل جميع الناس، ولكن في حالة إذا قبلت يده فهذا مـــن منطلق «قف للمعلم وفه التبجيلا.. كاد المعلم ان يكون رسولا، الراجل ده كان وزير إعلام وأنا لابس شورت».

جيش مصر: لا أحد فوق القانون

تعهد المجلس الاعلى للقوات المسلحة المصرية بملاحقة الفساد والمفسدين والمحافظة على ثروات البلاد.

جاء ذلك في الرســـالة الـ 31 للمجلس على صفحته الرسمية على موقع الـ «فيس بوك»، حيث شدد على الاسراع بتطبيق العدالة على كل من ارتكب جرائم بحق الشعب المصري، مؤكدا «لا احد فوق القانون».

وشـــهدت القاهرة مظاهرات حاشـــدة فـــي ميـــدان التحرير يوم الجمعـــة الماضي للمطالبة بانقاذ ثورة 25 يناير وتحقيق اهدافها.

مبارك أنشأ لعائلته مقبرة تقدر تكلفتها بـ 10 ملايين جنيه

قيل ان ثروة عائلة مبارك تقدر بحوالي 45 مليار دولار، كعقـــارات واموال فـــي بنوك ومؤسسات استثمارية اميركية وبنوك سويسرية وبريطانية، ويبدو انهم قرروا ان يعيشوا حيـــاة ترف وبـــذخ حتى بعد مماتهم، فيقال ان مقبرة عائلة مبارك هي «هرم مبارك».

هرم مبارك

صحيفة «الفجر» المصرية المعارضة ألقت الضوء على هذا الموضوع وذكرت ان مقابر عائلة مبارك، والتـــي تم بناؤها منذ 9 أشـــهر تقريبا، والتي تصل مـــن الفخامة والمســـاحة التي بنيت عليهـــا ما يجعلنا نقول انها هرم مبارك، حيث قيل ان هذه المقابـــر تكلفت 10 ملايين جنيه وتم بناؤها على مساحة 1500 متر وهي في مقابر مصر الجديدة بجوار مقابر عائلة ثابت (مقابر عائلة سوزان).

حسني مبارك

4 بوابات

المقابر يوجد لها 4 بوابات من حديـــد، وتتميز بالفخامة المبالغ فيها من جدران الحوائط او ارضيات المبنى وطول المبنى الذي يمتد لأكثر من 300 متر، وقامت شركة المقاولون العرب ببناء هذه المقابر والتي لم يوضع عليها اسم حتى الآن.

وقد أكدت جريدة «البديل» انه في حوار لها مع (المعلم) عمران القائم بأعمال بناء المقابر في هذه المنطقة والذي شارك في بناء هذه المقابر انها بنيت من الحجر الأبيض الكبير الذي تبنى به مجالس الشعب والشورى، وهو ما يسمونه بالحجر الحلواني أغلى أنواع الأحجار على عكس المقابـــر الأخرى التي تبنى من الطوب الفرعوني الأحمر العادي، وقال ان اجرنا من بنائها كان أجرا عاديا مثـــل اجر بناء اي مقابر أخرى.

استطلاع: الشباب العربي لم يستفد من ثوراته

القاهـــرة ـ أ.ش.أ: كشـــف استطلاع للرأي اجرته مؤسسة غالوب الأميركية ونشـــر على شبكة الانترنت أن سلوك الشبان العرب تغير بشدة في عام 2010 عما كان عليه في آخر مرة أجرت فيها المؤسســـة الاستطلاع في عام 2009. وكشـــف الاستطلاع أن الشـــباب العربي يطمح في التغيير لكن أحلامه الاقتصادية تعوقها المجتمعات التي لا تعترف بضخامة إمكاناته وأن عددا من الشباب في عشرين دولة من بينها دول شهدت أو تشهد اضطرابات مثـــل البحرين ومصـــر وليبيا وتونس شعروا بأنهم غير قادرين على الاندماج اقتصاديا بشـــكل كامل مع مجتمعاتهم على الرغم من طموحاتهم الكبيرة في قطاع الاعمال، مركزين غضبهم من تدني مستوى معيشتهم وعجزهم عن توفير سكن بأسعار معقولة.

صبحي: «أفلام مبارك» وراء سب الجزائريين المرأة المصرية

قال الفنان المصري محمد صبحي ان الافلام التي كانت تنتجها الســـاحة الفنية في عهد الرئيس السابق حسني مبارك كانت مخلة، ما جعل الجزائريين يتهجمون بأقبح الشتائم على المرأة المصرية والفنانات خلال ازمة مباراة كرة القدم الشهيرة.

وأعرب في الوقت نفسه عن تفهمه لمواقـــف بعض الفنانين الذين اهانـــوا الثورة، لكنه لم يطلب منهم عـــدم الاعتذار، الا انه انتقد الفنـــانين الذين ذهبوا الى الميـــدان من اجل الحصول على ما اعتبره «صك الغفـــران»، مؤكدا من جانب آخر انه سيهاجر الى كندا اذا قررت الحكومة المصرية اعتبار الفن حراما.

الحوار الوطني

وقـــال محمد صبحي، في مقابلة مـــع برنامج «الحياة اليوم» علـــى قناة «الحياة» الفضائية: اعتب على رئيس الوزراء عصام شـــرف، لأن الحـــوار الوطنـــي ليس فيه اي تمثيل مـــن الفنانين، ولا اعرف الســـبب وراء ذلك، الا اذا كانوا يريـــدون ان اجمع الفنانين واقوم بمظاهرة في ميـــدان التحرير حتى يكون لنا تمثيل، خاصة ان الفنانين ليسوا اقل وعيا او فهما من السياسيين.

نشوى مصطفى: من خلقني يرزقني لا الثوار

تعرضت الفنانة نشوى مصطفى لهجوم شديد بعد احداث ثورة يناير لدرجة ان بعض الشباب قاموا بانشاء اكثر من غروب ضدها على المواقع الالكترونية، بالاضافـــة الى وضعها في حزب القائمة السوداء من الممثلين. نشوى مصطفى اكدت انها ليست موالية للنظام ولا تخاف من القوائم السوداء لأن من خلقها لن يمنع رزقها، وقالت انه على الرغم من تعاطفها مع الرئيس السابق الا انها ابدت اعجابها الشديد بما حدث ليكون عهدا جديدا لمصر. واضافت: «يحاسبونني على احاسيسي التي تتغير بشكل طبيعي، فلي الحق ان اتعاطف مع شـــخص اليوم ثم اكرهه غدا، لكنهم يجـــب ان يختلفوا مع فكري الذي لم يتغير منذ سنوات وكنت اكتب ضد النظام، والاختلاف في الفكر اقبله لكن بشرط ان يكون باحترام، ولوحد فيهم عمل شركة انتاج يبقى مايشغلنيش معاه، مثلما سيحدث لو آل مبارك عملوا شركة مش ح اشتغل معاهم.

جيهان فاضل: من حق «السلف» التعبير عن رأيه

انتقـــدت الفنانة المصريـــة جيهان فاضل زملاءها في الوسط الفني ممن هاجموا ثورة الخامس والعشرين من يناير خاصة من اتهموا المتظاهرين بممارسة الجنس وتعاطي المخدرات في الميدان، وقالت ان الفنانين الكبار كانوا أول المهاجمين للثورة نظـــرا لارتباطهم بمصالح مع النظام.

ورحبت جيهـــان فاضل في حوار مع قناة «الجزيرة مباشـــر» بالسلفيين والإخوان وكل التيـــارات الدينية طالما أنها تبتعد عن العنف وتتخذ الطرق السلمية في التعبير عن آرائها مؤكدة ان مصر يجب أن تستوعب كل الافكار وكل التيارات في المرحلة المقبلة وقالت ان من حق هذه الجماعـــات التعبير عن آرائها عملا بالديموقراطية والحرية التي قامت من أجلها ثورة الخامس والعشرين من يناير.

شاب مصري يُبهر الجماهير بقصيدة «ثورية»

دبي ـ العربية.نت: أبهر شاب مصري يُدعى عمرو قطامـــش حضور برنامج المســـابقات «مواهب عربية»، الذي يُعرض على شاشة (ام بي سي 4) بقصيدة مستوحاة من رحم الثورة المصرية التي اطاحت بنظام الرئيس السابق حســـني مبارك بأكمله، وقال قطامش خلال البرنامج إنه يريد إيصال صوت الشباب العربي، وصرخة الشاب العربي، الذي يعيش ثورات، بالشعر «الحلمنتيشي». وأضاف قطامش انه يستوحي شعره من الجرائد والحوادث ذات الطابع الخفيف ومن الشـــارع. وفي غضون ذلك، قال عمرو أديب موجها حديثه للشـــاب قطامـــش: «أنت حيكون ليك مســـتقبل كبير والناس كلها هتعرفك».

تغييرات في قيادات التلفزيون

القاهرة ـ د.ب.أ: اصدر د.عصام شـــرف رئيس الوزراء المصري اول مـــن امـــس قـــرارا بتغيير قيـــادات الاعـــلام التلفزيوني والاذاعـــي الحكومي بعد يومين من تظاهرة حاشـــدة في ميدان التحرير للمطالبة بالاسراع في خطوات تنفيـــذ قرارات الثورة المصريـــة وعلى رأســـها اقالة القيادات القديمة.

ونـــص القرار علـــى تعيين الاعلامية نهال كمال رئيسا لقطاع التلفزيون بدلا من نادية حليم وابراهيم الصياد رئيسا لقطاع الاخبـــار بدلا مـــن عبداللطيف المناوي واسماعيل العراقي رئيسا لقطـــاع الاذاعة بدلا من انتصار شلبي مع تحويل القيادات المقالة الى مستشـــارين مـــن الدرجة الممتازة برئاسة الاتحاد.

الآن عند المزيني
عمولات وأسعار تنافسية جديدة
لتحويل أموالك حول العالم
في جميع فروع المزيني الـ 45
عمولة التحويل إلى مصر 2 د.ك فقط
آمن وأسرع الطرق لتوصيل أموالك إلى جميع أنحاء مصر
شركة المزيني للصيرفة
Al Muzaini Exchange Co.
منذ عام Since 1942
18 888 18
www.muzaini.com
WESTERN UNION MONEY TRANSFER
*تطبق الشروط