

كتاب يزعم أن المهاتما غاندي ترك زوجته للعيش مع عشيق ألماني

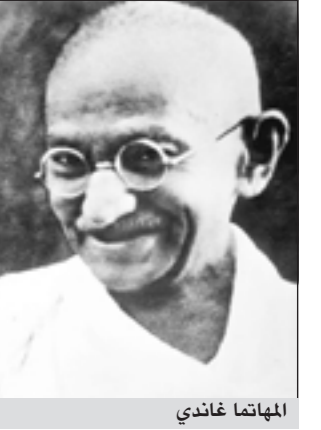
لندن - يوبسي. أي: ذكر كتاب جديد أن الزعيم الروحي للهند المهاتما غاندي كان ثنائي الميول الجنسية وترك زوجته للعيش مع أحد تلاميذه وهو ألماني يهودي بطل

في كمال الأجسام يدعى هيرمان كالينباخ. وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أمس أن الكاتب جوزيف ليليفيلد روى سيرة حياة غاندي في كتاب منير للجدل حمل عنوان «الروح العظمى: المهاتما غاندي ونضاله مع الهند» تظهر مدى علاقة المهاتما بكالينباخ الذي اعتبره كثيرون أحد الأصدقاء المقربين إلى غاندي.

ويقول ليليفيلد إن غاندي كان مغرماً بكالينباخ وقد سكنوا معاً لسنتين في منزل بناه الألماني في جنوب أفريقيا وتبعهما بان يقوما لبعضهما «المزيد من الحب وأكثر من الحب.. حب أملاً ألا يكون للعالم قد رأى مثله من قبل».

ويشير الكاتب إلى أن غاندي قال لكالينباخ «كم امتلكت شغفاً جسدياً بشكل كامل هذه عبودية مع ثار». يشار إلى أن كالينباخ ولد في ألمانيا وهاجر إلى جنوب أفريقيا حيث أصبح مهندساً معمارياً ثرياً ومن تلاميذ غاندي.

ويقول الكاتب إن غاندي تزوج



المهاتما غاندي

غراب يعود إلى صاحبه بعد أربع سنوات من فقده

لندن - أ.ش.أ: بعد أربع سنوات من الفراق، عادت أنثى غراب تحفل على ساق واحدة إلى صاحبها التي تمتلك محمية للحيوان في بريطانيا. ولم تصدق نيتي تريج (67 عاماً) عودة غرابها وهي أنثى تسمى «بيرسي» المحبوبة لها والتي كانت سرقت من مركز الإنقاذ في «فيلكس ستوي» بمقاطعة سوفوك الإنجليزية في أواخر عام 2007 بيد أنه وبفضل صديقها مورين تيلور التي تدير مركز لرعاية الحيوان على بعد عشرة أميال في مانشستر بمقاطعة اسكس المجاورة في إنجلترا عاد لها غرابها الأسود الذي تحبه كثيراً.

وقالت نيتي تريج إنني كنت أتحدث مع مورين عندما بلغتني أنهم عثروا على غراب يدخل المركز الذي تملكه يحفل على ساق واحدة ولأنني كنت شغوفة بالبحث عن غرابي فقد قلت لها إنه بالتأكيد معشوقتي بيرسي التي بحثت عنها في كل مكان، وبالفعل فقد انفجرت في البكاء وصرخت فرحاً بعدما وجدته.

عدد النمور بالهند في ارتفاع مستمر



نيودلهي - أ.ف.ب: أعلنت الهند أمس تسجيل ارتفاع في عدد النمور التي تاهل البلاد للمرة الأولى منذ سنوات، وهذا أمر يشجع على المحافظة على جنسها، وقد أتى ذلك بحسب عملية إحصاء أكثر دقة.

وبحسب الإحصاء الأخير للهيئة الحكومية الموكلة بالمحافظة على النمور «برودجيك تايغر»، فإن الهند قد أحصت العام الماضي 1706 نمور مقابل 1411 نمراً في العام 2006.

وأعلن راجيش غوبال أحد القيمين على «برودجيك تايغر» أنهم عمدوا إلى «توسيع عملية الإحصاء لتشمل البلد كله، وقد أتت تقديراتنا اليوم أكثر دقة»، وكانت الدراسة قد شملت مناطق يصعب الوصول إليها مثل غابات الأيكة الساحلية في منطقة «ساندرايان» على الحدود مع بنغلادش. ولفت وزير السياحة جايرام راميش إلى أن الارتفاع المسجل في أعداد النمور «ليل شعج جدا»، تضم الهند عدد النمور الأكبر في العالم، مع أكثر من نصف المجموع العام، لكن برامجها الخاصة بالمحافظة على هذه الحيوانات تهجد من دون نتيجة تذكر على وقف انخفاض أعدادها.

ترشيح مورغان لفيلم مصري مثير للجدل عن «المسيح»

القاهرة - إم.بي.سي: قال أحمد ماهر مخرج فيلم «المسيح» المصري، إنه سيستعين في الفيلم بنجم هوليوود مورغان فريمان، في الوقت الذي تصاعد فيه الجدل بين المؤسسات الدينية والرقابة بشأن تصوير الفيلم، حيث رفضته الرقابة على المصنقات الفنية، فيما وافقت عليه لجنة علماء الأزهر، معتبرة ذلك شأنًا قبطياً. وقال مخرج الفيلم أحمد ماهر «إن فيلم «المسيح» إذا سمح بتصويره سيكون فيلمًا عالمياً، وسيلعب بطولته نجوم عالميون، على رأسهم مورغان فريمان، وبين كينج، وعدد من نجوم السينما العالمية في بريطانيا وأمريكا، إلى جانب بعض النجوم المصريين». واعتبر المخرج أحمد ماهر، في تصريحات لـ «أم.بي.سي.نت»، أن إخراجه فيلمًا عن المسيح لا يتناقض مع كونه مسلماً، وأن هذا أمر مشروع في المجال الفني. والفيلم يجسد رحلة العائلة المقدسة في مصر. ومن المقرر - وفق السيناريو - أن تظهر السيدة مريم العذراء وهي في عمر الـ 14 عاماً، والمسيح وهو طفل. وفي معرض تفسيره أسباب رفضه تجسيد المسيح والسيدة مريم، قال سيد خطاب رئيس الرقابة على المصنقات الفنية «تجسيد المسيح ممنوع حسب دستور وقوانين الدولة المصرية الإسلامية».



مورغان فريمان

القبض على بريطاني قتل زميله في جلسة سكر

الرياض - وكالات: ذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن السلطات السعودية أوقفت معلم لغة إنجليزية بريطاني بتهمة قتل أحد زملائه في الرياض. وبيئت أن المعلم أندرو كانون (41 عاماً) يواجه تهمة قتل زميله روبرت كولمان (57 عاماً)، خلال مشاجرة وقعت بينهما في جلسة سكر. وأضافت الصحيفة أن المتهم سيواجه حكم الإعدام في حال ثبوت التهمة ضده. وأشارت إلى أن المتهم والضحية كانا يتناولان المسكر داخل سكنهما في أحد المجمعات السكنية بالرياض، وأقرباً في شرب المسكر لتقع بينهما مشاجرة عنيفة. وأوضحت الصحيفة أن المتهم ذكر أن الضحية ضربه بقبضة يده ثم بطفاية السجائر، ما جعله يرد عليه بضربة بالكرسي في رأسه، ويؤكد أنه لم يكن السبب في وفاته.

ال فلسطينية ريم بنا تحيي حفلاً في عمان

عمان - رويترز: أحييت الفنانة الفلسطينية ريم بنا حفلاً بالعاصمة الأردنية عمان. وولدت ريم بنا في بلدة الناصرة وتعتبر سفيرة حقيقية

للفلسطينيين بغناياتها التي تعبر عن ثقافة وتراث وتاريخ الشعب الفلسطيني. وذكرت ريم أن محنة الفلسطينيين ربما تكون معروفة للجميع خاصة في العالم العربي لكن من المفيد تذكرها على الدوام.

وقالت الفنانة «هناك هدف



الفنانة الفلسطينية ريم بنا

مؤسسة يوسف شاهين للحفاظ على إرثه السينمائي

بيروت - أ.ف.ب: كشفت السينمائية المصرية ماريان خوري لوكالة فرانس برس أنها بصدد إطلاق «مؤسسة يوسف شاهين»، للحفاظ على إرث يوسف شاهين المخرج المصري الراحل يوسف شاهين موضحة أنها أيضاً بصدد استكمال فيلم عن سيرته.

وقالت خوري خلال مقابلة أجرتها معها وكالة فرانس برس في بيروت أنها تعد لإطلاق «مؤسسة يوسف شاهين»، والهدف منها «الحفاظ على كل ارثه وأعماله، على الأفلام والصور والأشرطة والمقابلات وكل ما يتعلق بكواليس تصوير أفلامه والدراسات التي أعدت عنه». وأضافت «سننفذ أنشطة تابعة من تكفيره ومن فلسفته»، وأكدت خوري أن شاهين

والدة كيم كارديشيان توبخها بسبب حفلة

وكالات: بالرغم من بلوغها عمر الـ 30 وامتلاكها ثروة هائلة من وراء امبراطوريتها في الاعلانات والملابس والطور وغيرها من المنتجات إلا ان نجمة المجتمع كيم كارديشيان مازالت بحاجة الى اذن من والدتها والتي هي أيضاً مدبرة أعمالها للسماع لها بحضور الحفلات.

حيث ظهرت كيم في حلقة جديدة من برنامجها الواقعي في مشادة مع والدتها كريس جينر بعد ان قالت كيم انها تريد حضور حفلة اقامها زوج



والدة كيم كارديشيان توبخها



دعاة السلام في بريطانيا.. هل «يسيون» للزواج الملكي؟ الأمير وليام يودع حياة العزوبة بعيداً عن الأضواء

لندن - د.ب.أ: تحتل ناشطة السلام باربرا توكر موقعا بارزا في مسار حفل الزفاف الملكي في بريطانيا. وتقف باربرا، الناشطة المناهضة للحرب، في مواجهة برج ساعة «بيغ بن» الشهير في أحد الأطراف المكسوة بالعشب في ميدان البرلمان بختات هادئة في موقع نقطة انطلاق الموكب الذي سيقل الأمير وليام وعروسه كيت ميدلتون من كنيسة وستمنستر إلى قصر بكنغهام اليوم.

وتتواجد توكر، وهي أسترالية، في المنطقة منذ خمس سنوات، مطالبة بتحقيق العدالة والديموقراطية والحرية مع ناشط السلام البارز بريان هاو الذي يحتج في الميدان منذ عشر سنوات. وحظي هاو، الذي يخضع لعلاج حاليا من سرطان الرئة في ألمانيا، بشهرة في أنحاء العالم، ممسكا بمكبر صوت في يده ووجه تبدو عليه آثار السن وقبعته مغطاة بشارات مناهضة للحرب، كان هاو متواجدا في الميدان عندما قرر البرلمان البريطاني نشر قوات في العراق وكوسوفو وأفغانستان - وأصبح شوكة في حلق السياسة ونموذجاً ناصعا

لحركة مناهضة الحرب. بيد أنه الآن، ينظر إلى هؤلاء النشطاء على أنهم منظر مسيء وأن وقتهم يبدو أنه قد ولى. وإذا مضى سياسة محلبيون في طريقهم، فإن توكر ومجموعة من أنصارها سيتم طردهم من الموقع، في أعقاب حكم صادر من محكمة عليا من أن «حدائق برلمان الميدان ليست مكانا مناسباً للاحتجاج لفترة طويلة».

من جهة أخرى، أجرى الأمير وليام حفلاً لوداع العزوبة بعيداً عن الأضواء، على ما أفادت مصادر ملكية أمس. وقالت متحدثه باسم قصر كلارنس هاوس المقر الرسمي للأمير وليام لوكالة «فرانس برس» أن حفلة وداع العزوبة جرت بالفعل. وأضافت «لن تكشف عن التاريخ أو المكان» راضية الإدلاء بمزيد من التفاصيل.

وبحسب صحيفة «ديلي تليغراف»، فقد جرت الحفلة خلال عطلة نهاية الأسبوع الماضي، في منزل أحد الأصدقاء خارج لندن، ولم يشارك فيها سوى نحو عشرين من المقربين إلى الأمير، معظمهم من أصدقاء الطفولة.

آيمي آدمز بطلة.. «سوبرمان»

لوس أنجيليس - يوب.بي.أي: بلغت النجمة الأميركية آيمي آدمز المرشحة 3 مرات لجوائز أوسكار باختيارها لتجسيد شخصية الصحافية لويس لاين في فيلم «سوبرمان» الجديد.

وذكرت صحيفة «لوس أنجلس تايمز» الأميركية أن مخرج الفيلم زاك سنايدر اتصل بالممثلة البالغة من العمر 36 سنة وأعلمها بأن الخيار وقع عليها للعب هذا الدور.

وقال سنايدر «جئى بحث كبير وعملاق عن لويس وبالنسبة إلينا كان هذا الأمر مهما لأن الدور شديد الأهمية».

وأضاف «أجربنا عدة تجارب ولكننا مسا أن التقينا بآدمز حتى وجدنا انها ممتازة لهذا الدور».

ورفض سنايدر الحديث عن مدى تأثير «لويس» على مجريات الفيلم أو الكشف عن أية تفاصيل مكتفياً بالقول أن هذا الدور «محور عجلة» المشروع.



آيمي آدمز

الجزء الثاني من «دياري أوف أويمبي كيد» يتصدر شبكات التذاكر في أميركا الشمالية

جمع 4,2 ملايين دولار، تلاه في المرتبة العاشرة فيلم «مارس نيدز مام» من إنتاج ديزني جامعا 2,2 مليون دولار.

وهو من بطولة ماتيو ماكغونوغي وماريزا تومبي حول قصة محام ناجح يعمل من المقعد الخلفي لسيارة ليكتولن قديمة. وحقق 11 مليون دولار.

تلاه في المرتبة الخامسة، فيلم الرسوم المتحركة «رانغو» عن حياء تحلم بأن تصبح بطلا مع صوت جوني ديب. وجمع هذا الفيلم 9,8 ملايين دولار.

في المرتبة الخامسة حل فيلم «باتل: لوس أنجيليس»، الذي تواجه فيه قوات المارينز عدوا غامضا اتى ليغزو الأرض. وجمع الفيلم 7,6 ملايين دولار.

وحل سابعاً فيلم الخيال العلمي «بول» الذي جمع 7,5 ملايين دولار.

وجاء في المرتبة الثامنة «ريد رايدنج هود» من بطولة كاترين هارديك المستوحى من القصة الخيالية الشهيرة «ليلي والذئب»، جامعا 4,4 ملايين.

أما المرتبة التاسعة فكانت لفيلم «ذا دجاستنمنت بورو» من بطولة مات دابون، الذي



الجزء الثاني من «دياري أوف أويمبي كيد» يتصدر شبكات التذاكر في أميركا الشمالية