



الساعدي القذافي



حفل تقديم الساعدي لاعبا في صفوف بيروجيا الإيطالي

عُرف عنه سوء السلوك والسفر إلى الخارج رغم أنف والده

الساعدي القذافي أغرب لاعب كرة قدم عرفته البشرية: يطلق النار على المنافسين ويتعاطى المخدرات والكحول!

لاعب بيروجيا: الساعدي أفضل لاعب في العالم لأنه كان يمنحنا العلاوات والسيارات الفاخرة

إيلاف: سلط القسم الرياضي في صحيفة إيلاف الإلكترونية الضوء على شخصية الساعدي القذافي، ثالث أبناء الزعيم الليبي معمر القذافي، الذي طالما حلم أن يصبح نجما عالميا في كرة القدم، فخاض تجربة احتراف في الكالتشيو الإيطالي، لكن سرعان ما تم إيقافه لتعاطيه المنشطات. ولد الساعدي القذافي في الثامن والعشرين من شهر مايو في العام 1973، ويبلغ من العمر 37 عاما. يحتل بذلك المرتبة الثالثة في لأئحة أبناء العقيد معمر القذافي، وهو متزوج من ابنة قائد عسكري. عرف عنه سوء السلوك والسفر إلى الخارج، رغم أنف والده، له ماض مضطرب، يتضمن اشتباكات مع الشرطة في أوروبا، كما تعاطى المخدرات والكحول. لعب الساعدي لأهلي طرابلس والاتحاد في الدوري المحلي، كما حمل قميص المنتخب الوطني لفترة طويلة، وهو قائد له. ثم ترأس الاتحاد الليبي لكرة القدم، وتقدم بملف استضافة ليبيا لنهائيات كأس العالم عام 2010، الذي ذهب في نهاية المطاف إلى جنوب أفريقيا. خاض تجربة احتراف لمدة موسم واحد مع بيروجيا، الذي ينشط في دوري الدرجة الأولى في إيطاليا، ولعب مباراة واحدة طيلة الموسم، ثم انتقل إلى اودينيزي، ولعب مباراة وحيدة أيضا. وبعدها ذهبت أحلامه أنراج الرياح، تحول إلى الإنتاج السينمائي، حيث يستثمر 100 مليون دولار في شركة للإنتاج

السينمائي، وسيكون أول إنتاج لها هو نسخة عربية للفيلم الألماني التجربة. الساعدي وتقبل الروح الرياضية في العادة، تعتبر مباراة الاتحاد وأهلي طرابلس قمة الكرة الليبية، يومها كان يرأس الساعدي القذافي نادي الاتحاد، ويلعب في صفوفه أيضا. وبعد هزيمة الساعدي وفريقه من غريمه التقليدي أهلي طرابلس، طلب من قواته الخاصة إطلاق النار على المشجعين المنافسين، ما أدى إلى مقتل ثلاثة أشخاص. ويقال إن الساعدي هو المتسبب في قتل أحد نجوم الكرة الليبية، ويدعى بشير الرياني، حيث تعرض للتعذيب والتنكيل بسبب غيرة الساعدي من مواهبه. مدرب ليبيا السابق: استغفوا عن خدماتي في أبرز الوقائع التي حدثت في عهد الساعدي، أقال الاتحاد الليبي لكرة القدم المدير الفني للمنتخب الإيطالي فرانكو سكوليو، لأنه رفض إشراك الساعدي القذافي. وعقب الإيطالي سكوليو لصحيفة «كورير ديلو سبورت» الإيطالية على قرار الاتحاد الليبي آنذاك بالقول صراحة: «أقالوني لأنني لم أدرع الساعدي يلعب». وأضاف سكوليو «ما كنت لأدعه يلعب، ولو لدقيقة، فهو ليس لاعب كرة قدم، ومع وجوده ضمن التشكيل كنا نخسر، وعندما

عادل إمام يدخل قائمة ليبيا السوداء

يذكر أن عددا من الثوار الليبيين جمعوا كل الصور التي التقطت لفنانين بجوار معمر القذافي، ووضعهم في قوائم سوداء منهم دريد لحام الذي استقبل القذافي في منزله مع مجموعة من الفنانين السوريين منهم المطرب علي الديك.



عادل إمام

عطالته، الذي اتهمه البعض بأنه يسيء فيه للمصريين ويشبههم بالعصابة.

ماريا معلوف توضح علاقتها بسيف الإسلام

وأخبرت ماريا معلوف بأنها عملت مع قناة «المتوسط» فوُتعت معها عقدا لمدة سنة لعرض برنامج «بلا رقيب» لكنها لم تتعامل مع المؤسسة إلا لمدة ثلاثة أشهر، مضيفة «حصل خلاف مع القناة ولم تنفذ بنود العقد، واقتصرت على العلاقة المهنية لا أكثر ولا أقل».



ماريا معلوف

السياسية، ليس لدي أي علاقة بالبرنامج الذي كان يذيعه القذافي ولا يابنه سيف الإسلام، بلهما فقط».

وجهت مجموعة من الشباب في مصر على موقع (فيس بوك) دعوة لإخوانهم في ليبيا لضم عادل إمام إلى القائمة السوداء التي تم إعدادها للفنانين الذين جمعهم صور مع معمر القذافي ليس بسبب معاداته للثورة بل لاهتمامه برحوب الموجة. وكان القائد الليبي معمر القذافي قد رفض عرض مسرحية «الزعيم» في ليبيا بعد معرفته أنه يسخر منه في بعض مشاهداتها. كذلك كثرت الاتهامات ضد عادل إمام خاصة بسبب مسلسله الجديد «فرقة ناجي

بعد القائمة السوداء في مصر، ظهرت قائمة جديدة إلى العلن وتتلخص بجمع صور لفنانين مع الرئيس الليبي معمر القذافي وإدراج أسمائهم في القائمة السوداء الليبية، وعلى رأس القائمة الممثل السوري دريد لحام، يليه كل من علي الديك وحليمة بولند بالإضافة إلى ماريا معلوف التي ويحسب الادعاء ربطتها علاقة قوية بالابن سيف الإسلام. في هذا الإطار، أوضحت الإعلامية ماريا معلوف لـ «النشرة» أنها لا تعرف من أين أتت هذه المعلومات، وأضافت: «بحكم عملي، أنا أتعاظم مع جميع الطبقات

علي الديك يرد على مهاجميه لعلاقته بالقذافي

القذافي في العام 2008». وتابع الديك: «اليس من المعيب أن يهاجم الأستاذ دريد لحام القائمة الفنية العربية المشهود لها؟ اليس من المعيب مهاجمة السيدة سلمى المصري؟ وهما الفنانان اللذان يجب أن يكونا للجميع وليس لفئة دون أخرى في العالم العربي، أرى أن من يعرض صوراً عن الحفل الذي أقيم في العام 2008 إنما يريد النيل منا، لكن ذلك لن يأتي بنتائج». وتشهد مواقع عديدة أهمها «فيس بوك» هجوما عنيفا ومركزا يشنه البعض ضد دريد لحام ومن كان معه (الديك، سلمى، وفريق حبيب، والراحل ناجي جبر).



علي الديك

آخر.. لا أرى أنني أخطأت في غنائي له، لكنني أرى أن من يهاجمنا الآن كان يمتنى لو التقط صورة مع

دمشق: دافع المطرب السوري علي الديك عن موقفه وموقف الفنانين السوريين الذين سبق لهم أن تعاطوا مع الرئيس الليبي معمر القذافي في العام 2008 ويتعرضون اليوم لحملة من قبل البعض عبر مواقع الكترونية متعددة في ظل الثورة الليبية التي تكاد تقضي على سلطة القذافي نهائيا. وقال الديك في تصريح لـ «النشرة»: «لا أعرف ماذا سيستفيد هؤلاء الذين يهاجموننا الآن من فعلهم هذا.. أنا غنيت للقذافي في العام 2008 في منزل الأستاذ دريد لحام، وكان الرئيس الليبي ضيفا على سورية وليس ضيفا على الأستاذ دريد أو أحد

العذرية والجمال والقوام الفارع أهم المعايير لاختيارهن

ولحارسات القذافي مهام أخرى!



مجموعة من حارسات القذافي

وكالات: الحارسات الشخصيات والملابس غير المألوفة والخيمه العربية، ثلاث مظاهر ارتبطت بالزعيم الليبي معمر القذافي، ولقبت الانظار اليه في زيارته لدول العالم المختلفة. وجاء اختيار العقيد القذافي للنساء لحمايته متناقضا مع تصوراته المعلنه عن المرأة، وتأكيداته المکررة في كتابه الاخضر ان «مكان النساء هو البيوت لأن تكليفهن بوظائف الرجال يفقدن أنوثتهن وجمالهن». وتشير المعلومات القليلة المتوفرة عن حارسات القذافي الي ان تعدادهن يصل لنحو 400 حارسة، وأنهن يشكلن وحدة ذات وضع مميز داخل القوات الخاصة المكلفة بحمايته. وتعود اصول هؤلاء الحارسات الى منطقة الصحراء التي تشير الروايات التاريخية المتداولة بليبيا الى انها كانت مقر النساء الامازونيات المحاربات في الاساطير اليونانية. ويختار القذافي حارساته وفق معايير محددة أهمها ألا يتعدى سن الحارسة العشرين عاما، والعذرية وعدم الزواج، وتوفر قدرا معيناً من الجمال، والقوام الفارع والبنية القوية الشبيهة ببنية الرجال، والولاء المطلق لـ «الأخ قائد الثورة». وتحصل كل مرشحة على وظيفة حارسة للقذافي على تأهيل عسكري متقدم يتم التركيز فيه على إتقان استخدام كل انواع المسدسات والبنادق والرشاشات وممارسة رياضات الالتحام البدني العنيف كالكاراتيه والجودو، وترتدي المرشحة بعد انضمامها لحارسات العقيد حلة عسكرية خضراء ضيقة وحذاء بكعب منخفض، وتسليح بمسدس سريع الطلقات وخنجر، ويسمح لها باستخدام مستحضرات التجميل أثناء الخدمة وأخفاء شعرها تحت الطاقية العسكرية. ولا تقتصر مهام حارسات القذافي على حماية الأخير في حله وترحاله، إذ تتمدها إلى ملازمته على مدار الساعة ومساعدته في ارتداء أزاره الطويل والترفيه عنه وقراءة صفحات من الكتاب الأخضر. وأطلق القذافي على حارساته كلهن اسم عائشة تيمنا باسم ابنته الوحيدة، ويرافق الزعيم الليبي في زيارته الدولية ما بين 12 و40 من حارساته اللاتي يميزهن بالأرقام ويطلق عليهن لقب راهبات الثورة. وتسببت هؤلاء الحارسات في مشكلة بروتوكولية شهيرة عندما منعهن الحراس المصريين من الدخول مع القذافي لقاعة مؤتمر دولي شارك فيه الأخير بمدينة شرم الشيخ قبل أربعة أعوام. وليس معروفا السبب الذي جعل العقيد الليبي يختار لنفسه حارسات له بدلا من حراس رجال، غير أن صحيفة بايزر تسابوتونج السويسرية أرجعت هذا إلى اعتقاد الزعيم الليبي أن النساء أقل خطرا عليه من الحراس الرجال الذين يمكن أن يغدروا به ويتأمروا عليه.

مليون متفرج شاهد فيديو «القذافي والراقصة»!

أفادت صحيفة «الشرق الأوسط» بأن «شريط فيديو جرى وضعه على موقع «يوتيوب» الإلكتروني منذ يومين، يلقي نجاحا كبيرا لأنه نقل بشكل ساخر مقاطع من الخطاب الذي ألقاه معمر القذافي من تكتة «باب العزيزية» في طرابلس وهدد فيه بالزحف لسحق المنتفضين عليه ومطاردتهم من بيت لبيت وفردا وفردا. ويظهر القذافي في الشريط الى جانب راقصات وموسيقي في الخلفية، وهو يهدد شعبه أن يطاردهم «شبر شبر، بيت بيت، دار دار، زقة زقة، فرد فرد».

الشريط الذي شاهده - بحسب الصحيفة - أكثر من مليون مستخدم للإنترنت، حتى كتابة هذا التقرير، يحمل عنوان «القذافي والراقصة»، في إشارة إلى دعوة هذا الأخير المؤيدين له إلى الغناء والرقص، في خطابته الثاني لهم. ويقوم الشريط على عملية تقطيع «مونتاغ» للمقطع الذي يردد فيه صاحب الخطاب عبارة «من زقة لزقة»، وتكرار هذه العبارة وتركيبتها على موسيقى في الخلفية، وهو يهدد شعبه أن يطاردهم «شبر شبر، بيت بيت، دار دار، زقة زقة، فرد فرد».

ليبيون يعانون من ارتفاع الأسعار والطوابير الطويلة



ليبيون يتجمعون حول شاحنة تحتوي على مساعدات في بنغازي 40 رغيفا في المتوسط في اليوم الواحد.

طرابلس- رويترز: اجحت الصفوف الطويلة أمام المخازن وارتفاع أسعار الارز والطحين الغضب الشعبي في العاصمة الليبية طرابلس مع اتساع نطاق الاحتجاجات ضد الزعيم الليبي معمر القذافي. وعرقلت الاحتجاجات التي بدأت في شرق البلاد قبل ما يزيد على عشرة ايام وامتدت الآن الى امكن أخرى الاسمدات في الدولة الصحراوية الغنية بالنفط التي تعتمد على الواردات لتغطية الطلب المحلي من المواد الغذائية. وفي طرابلس يقول سكان حي فشلوم الذين ينتمون للطبقة العاملة ان أسعار الطحين والخضراوات والوقود ارتفعت 20٪ على الاقل في الحى في الايام العشرة الماضية. واصطف المواطنون في طوابير طويلة امام المخازن ويقتصر البيع للرد على ما بين 5 و20 رغيفا حسب المنطقة. وقال رجل من فشلوم ان الاسرة الكبيرة تستهلك نحو

ذكريات طيار نفاه القذافي

الانديبنت: عندما أقرج عن عطية المنصوري من سجن ليبي بعد 13 عاما من الاعتقال، أقسم أنه لن تطأ قدمه مرة أخرى مبنى يديره أفراد من نظام الزعيم الليبي معمر القذافي. المنصوري دخل مبنى محكمة بنغازي التي تخضع الآن لسيطرة المظاهريين وجال بجمصر فيه، خالجه شعور بأنه قريب من رؤية حلمه في ليبيا الحرة يتحقق أمام عينيه، حيث وبعد 42 عاما من الخدمة القيدية الحديدية لنظام القذافي، ما هو النظام يترنح وأصبح تيلا للسقوط. قال المنصوري والدemosع تلمع في مقلتيه «لقد كنت بانتظار هذه الأيام». المنصوري في السادسة والستين اليوم، وقد عاد على عجل من الأردن قبل بضعة أيام، تاركا موعدا لإجراء عملية جراحية مصيرية لصحته، ولكنه فضل الانضمام الى الثورة في بنغازي، المدينة الشرقية التي كانت من أولى المدن التي وقعت بأيدي المحتجين المناهضين لنظام القذافي.

طيار شاب

الرجل كان طيارا مقاتلا في شبابه، ولكنه اليوم ليس لديه الكثير ليقدمه سوى النصيح والإرشاد من بعيد، لقد سلم الراية الى شباب اليوم، ومن ضمنهم ابنه عصام (35 عاما) الذي كان في طليعة الثوار. في الأيام الأولى من الاشتباكات، اشترى عصام مسدسا ثمنه 3500 دينار ليبي، وكتم الأمر عن والده لأنه كان يعرف أنه سيعارض ذلك. لكن عصام يقول انه تمكن من قتل 4 من القوات الموالية للحكومة أو المرتزقة الأفريقية في المواجهات التي قتل فيها الكثير من المحتجين على بقاء نظام القذافي، يقول المنصوري «أنا فخور بابني، لكني خائف عليه.. هو كل ما لدي». المنصوري غادر المنفى منذ سنتين طويلة، ولم يتمكن من رؤية ابنه بكثر أمام عينيه كأي أب، كانت زوجته حاملا في شهرها الرابع عندما ألقى القبض عليه في عملية «تطهير» من المتآمرين المزعومين ضد القذافي عام 1975.

مغنية كندية تبرع بمليون دولار لتلقها من عائلة القذافي لقاء حفلة خاصة!

فانكوفر - أ.ف.ب: أعلنت نجمة البوب الكندية نيللي فورسادو عبر خدمة تويتر انها تلقت عام 2007 مبلغ مليون دولار للغناء أمام أفراد من عائلة الزعيم الليبي معمر القذافي ووعدت بالتبرع بهذه الاموال لجمعيات خيرية.

وقالت على حسابها الرسمي عبر خدمة تويتر

فانكوفر - أ.ف.ب: أعلنت نجمة البوب الكندية نيللي فورسادو عبر خدمة تويتر انها تلقت عام 2007 مبلغ مليون دولار للغناء أمام أفراد من عائلة الزعيم الليبي معمر القذافي ووعدت بالتبرع بهذه الاموال لجمعيات خيرية.