



صفحات الواحة هي منكم ولكم وبكم.
لنستقبل قصائدكم، وكتاباتكم وخواطركم وآراءكم وانتقاداتكم لتكون رنتكم الثالثة
لتنفوسوا معنا شعرا، نواصلكم معنا عبر فاكس التحرير: 24831217
أو عن طريق البريد الإلكتروني alwaha@alanba.com.kw
إعداد: هشام السويط - حسين الشمري



عبدالكريم الجباري وسلمان بن بتلاء



محمد المويزري وسلمان الأسيمير يتوسطهما مقدم الحفل طالب الشريف

بمشاركة المويزري والأسيمير والجباري وابن بتلاء ونخبة من الشعراء الشباب

المطر.. والشعر.. يجتمعان في مساء ماراتوني في «ليالي فبراير»



العدواني والمجاجة والهيبيد والصعيري في الأمسية الأولى

وقد تفاعل الجمهور مع الشعراء وصفق لهم كثيرا.

الأمسية الثالثة

لم يكن الختام عاديا، بل كان «مسكا» حيث انتقل الميكروفون إلى نجمي السهرة الأخيرة من الأمسية الماراتونية وهما الشاعران عبدالكريم الجباري وسلطان بن بتلاء اللذان رحبا بالحضور وبالمتابعين خلف الناشات وقد ألقى الشاعران قصائد متميزة ونصوص صفق لها الجمهور، وقد قال الجباري في إحدى قصائده:

نعم بدو شبيه الجزيرة وطننا
من بعد عصر آدم ومن قبل فرعون
نعم شبيه الجزيرة وطننا
قبائل مع كل برق يشدون

وقال كذلك:

بشويش بشويش لا تستعجل الجبة
مهمتك هالمساء ما هي بعاوية
مهمتك هالمساء صعبة وحساسة
شاعر وقدامك ادواق كويتية

واختتم بعد ذلك طالب الشريف الأمسية الأولى من أمسيات «ليالي فبراير» على أمل الالتقاء بالجمهور يوم الأحد المقبل مع شعراء جدد ونجوم مختلفين.

الذي ألقى كلمات ترحيبية وقصيدة شعرية في حب الوطن والتلاحم والتضامن بين أبناء الوطن الواحد وبين في قصيدته أن للكويت وقيادتها في قلوب الكويتيين معزة كبيرة وحبا لا يشبه أي حب آخر.

الأمسية الثانية

بعد ذلك انتقل الميكروفون إلى الشريف الذي قدم الشاعرين محمد المويزري وسلطان الأسيمير اللذين تميزا في الإلقاء القصيدة الوطنية التي صفق لها الجمهور كثيرا، ومنها قصيدة رائعة من «خمسین بيتا» للشاعر المويزري قال فيها:

يا موطني شف شاعرك واعتذاره
عن غيرك وقدرك على الرأس والعين
عمرا بلا حيك يا داري خسارة
ورأس بلا عرك ذليل وعلى الشين
والأسيمير لم يقل جمالا على المويزري في قصيدته التي استلهاها به:

رددي يا دار في عبد الجلوس
مجدنسا لله ثم لآل الصباح
يا كويت العز يا أجمل عروس
اصدحي بالصوت حي على الفلاح

وبعد ذلك انتقل الشعراء إلى التطرق لجميع أغراض الشعر من وصف وعاطفة وخيال

حسين الشمري

لم يكن مساء الثلاثاء عاديا اجتمع فيه المطر والشعر في آن واحد في أولى أمسيات مهرجان «ليالي فبراير» على مسرح صالة التزلج.

جمهور الشعر ونخبة من الإعلاميين والضيوف من خارج الكويت اجتمعوا تحت سقف واحد في ليلة شعرية ماراتونية ضمت العديد من الأسماء الشعرية المتميزة والرائعة.

الأمسية الأولى

بدأ الحفل مع الإعلامي الذي تميز في تقديم الشعراء وإدارة الأمسيات طالب الشريف الذي رحب بالحضور الضيوف والمشاهدين عبر الشاشات وقدم شعراء الأمسية الأولى وهم عمر الهيبيد وأحمد المجاجة وفهد العدواني وفهد الصعيري الذين بدأوا بتقديم باقة متنوعة من القصائد المختلفة والتي تطرقت إلى حب الوطن والغزل والحزن ولوحظ تفاعل الجمهور مع قصائد الشعراء وتم طلب العديد من القصائد منهم.

ضيف الشرف

وبعد الانتهاء من الأمسية رحب طالب الشريف بضيف الشرف الشاعر متعب السعيد



حضور نسائي لافت

لقطات من الحفل

تميز الإعلامي طالب الشريف في تقديم الأمسيات وإدارتها وقد أثنى الجمهور على تقديمه.

جهود عميد المعدين الزميل نصار الخمسان كانت واضحة وجليّة في توفير أكبر سبيل الراحة للحاضرين.

جهود اللجنة المنظمة وعلى رأسها مبارك العجمي وأحمد العنزلي وسعود الخمسان كانت متميزة بتعامل راق مع الحضور.

الحضور الكثير من صغار السن للأمسيات ووضوح اهتمامهم بما يقوله الشعراء.



الزميل حسين الشمري والشاعران احمد ندا ومحمد العايضي



تفاعل الجمهور مع قصائد الشعراء



بدر الضمني يتوسط المويزري والزميل مهدي العجمي



الحضور والمتابعون في صالة التزلج



الزميل نصار الخمسان يتوسط اللجنة المنظمة للمهرجان