

في ندوة عن التطورات التي شهدتها المنطقة وشارك فيها عدد من الشخصيات السياسية والفكرية

# الصالون الإعلامي يفتح جراح الأمة العربية من باب تونس ومصر

◀ الرميحي: الأنظمة السياسية عندما تلجأ للحلول الأمنية تقوم بالاحتجاجات ▶ النجار: وسائل الاتصال الحديثة أصبحت أقوى كثيراً من قوة السلاح

وأشار إلى أنه في الوقت الحالي يجدر بنا التساؤل «أين نحن ذاهبون؟»، خصوصاً أن الأنظمة العربية عسكرية، فهل يغيرها المواطنون؟ فمصر مثلاً تدار كافة قطاعاتها ومؤسساتها من العسكر ممن نصبهم مبارك..

زاد العيسى: «اعتقد أن الأزمة المصرية ستزداد وستشهد استخدام العنف وإطلاق النيران الحية على المتظاهرين من قبل القنصاة، لتخلف المزيد من القتلى».

أضاف: «لأبد هنا أن نتساءل: أين نحن ذاهبون؟ خصوصاً أن دول الخليج تقاد لا تقود، فعلينا استخلاص الدروس والعبر».

## القمع والكتب

من جهتها قالت المحامية والناشطة السياسية نجلاء النقي: «الأحداث الجارية خلفها الفكر والبطالة، إضافة إلى القمع والكتب، والسبب الأبرز هو الفجوة بين الغنى الفاحش والفقر المدقع».

أضافت: «لا أرى سبباً للتعطيل الإعلامي الحكومي في مصر على تلك الأزمة، التي أبكت أعيننا، لكننا نرسل ألف تحية إلى شباب مصر ونرفع لهم أماننا السياسي القبيح»، أما المحلل السياسي عابد المناع فبى من جهته: «إننا أمام أحداث مهمة أبرزها الحراك الشعبي، وأن الحكام العرب اعتقدوا أنهم سيبطلون في السلطة إلى يوم يعثون».

وقال «أن الرئيس المصري حسني مبارك تأخر كثيراً في إعلان الإصلاحات الضرورية، ومصر لا تتحمل مثل هذه التوترات، والخسائر ستكون جسيمة».

وفند المناع الأسباب المختلفة للتوتر الحالي في العديد من الدول العربية وقال أن من أبرزها: «البطالة والفقر، وتحالف المال والسياسة، والتفاوت الطبقي الرهيب، وأخيراً الاستبداد السياسي».

هذه التغييرات لابد أن يتغير، والمجتمعات هي من يحدد احتياجات المجتمع وأننا أمام صناعة تاريخ جديد للمنطقة العربية وأن الحرية والكرامة لهما ثمن تدفعه الشعوب التي تريد أن تحصل على حريتها وأن تحقق كرامتها.

## حرية الشعوب

أما نورية السداني مستشارة شؤون المجتمع المدني فقد قالت: لم تكن نتمنى أن تأتي هذه اللحظة علينا وأن نجلس في الصالون لتناقش هذا الوضع الذي تشهده مصر بالتحديد ولكنه القدر، مشيرة إلى أن ما حدث في خمسينيات القرن العشرين كانت ثورات ضد الاستعمار من أجل إعطاء الحرية للشعوب وإحداث الديمقراطية فيها ولكن هذا لم يحدث، مؤكدة أن مصر هي حضن العالم العربي ويجب ألا ننسى أننا تعلمنا فيها وهي بحق أم العالم العربي وما حدث فيها بالطبع سيؤثر كثيراً على مستقبل وحاضر المنطقة العربية.

وقى قراءتها لما تشهده مصر من أحداث رأت السداني أن ما يحدث هو عبارة عن فجوة أجيال وأنه مرتبط بالصراعات العربية مع القوى الخارجية، وأن هناك فجوة كبرى بين الحكام والمحكومين وأن الحكام لا يعون هذه الفجوة وتلك التحولات الاجتماعية التي تشهدها المنطقة العربية والشعوب العربية بأكملها.

## تساؤلات كثيرة

من جانبه قال أستاذ العلوم السياسية د. شملان العيسى: «اتفق مع ما سبق من أن المرحلة الحالية تتطلب تساؤلات أكثر من الإجابات». وأوضح العيسى «أن ما يحدث حالياً ثورة شعبية حقيقية، تختلف عن سابقتها والتي تمثلت في انقلابات عسكرية».



د. محمد الرميحي ود. غانم النجار ونورية السداني وماضي الخميس خلال ندوة الصالون الإعلامي (المنصور)

## ◀ السداني: ما حدث عبارة عن فجوة بين أجيال ويرتبط بالصراعات مع القوى الخارجية

لأن الفقراء لا يحدثون ثورات، وأن الطبقة المتوسطة دائماً هي الفيصل والحرك لمثل هذه الثورات وأن «بو عزيزي» لم يكن يتخيل أن ما فعله سيؤدي إلى ما حدث في تونس وأن حالة «بو عزيزي» تحتاج إلى الكثير من الكتاب والأيدي للكتابة عنها وعن رمزيتها، ولفت النجار إلى أن معظم الأنظمة العربية إن لم تكن جميعها هي أنظمة تكملية منتهية الصلاحية، ويجب أن تعيد سياستها بما يخدم ويتوافق مع آمال وتطلعات شعوبها، وأن النظام الذي لا يستطيع أن يتوكل مع

أن مثل هذه الحركات التي تهدف إلى إسقاط نظام ما بهذا التحدي وذلك الإصرار تستمر من أسبوع إلى شهرين وهذه هي الفترة الحاسمة في مثل هذه الحركات السياسية.

## علامات استفهام

وأشار النجار إلى أن حرق مبنى الحزب الوطني في القاهرة بضخامته بهذه الطريقة دون تدخل عربات الإطفاء أو الشرطة يعكس اتجاهات غير مفهومة إلى الآن. وأضاف: ليس الفقر هو الذي حرك الثورة في مصر

بكتير مما يتوقعه البعض لدرجة أن النظام المصري قد أغلقت الإنترنت لحد من هذه الثورة الأمر الذي يعكس أن الفيس بوك وتويتر أقوى بكثير من قوة السلاح.

ثم تساءل النجار: لماذا يتمرد البشر، ولماذا يقومون بالثورات؟ مشيراً إلى أن جدار برلين انهار بحركة سلمية تحدثت القمع والعنف وأن أوكرانيا هي النموذج المهم فيما نتحدث عنه لأنها تعكس تطوراً نوعياً لمجموعة من الشباب غير المنتمين سياسياً لأي حزب وهذا ما يتكرر الآن في مصر، وأضاف

من الإيجابيات، وقال النجار انه على من التاريخ القديم والحديث وتاريخ الثورات في الشعوب لم يحدث أن تم تحديد موعد ثورة وتنتصر هذه الثورة إلا ثورة 25 يناير 2011م التي تشهدها مصر الآن وهذه ظاهرة جديدة بكل المقاييس.

مشيراً إلى أن ما يحدث الآن في مصر هو ثورة بكل ما تحمله الكلمة من معنى فالنظام قبل 25 يناير بالقسط لن يكون هو نفس النظام بعد 25 يناير وأن هذه الثورة قد أطلق عليها رسمياً ثورة تويتير، وأضاف أن تويتير وفيس بوك صار أقوى

الأحداث التي تشهدها مصر الآن على وجه التحديد مشيراً إلى أن القراءة السياسية تقول أن الأسباب هي أسباب تراكمية وإذا كانت الشرارة الأولى في حدوث ذلك في تونس متمثلة في بو عزيزي فالشرارة التي أدت إلى ما تشهده مصر من أحداث هي أحمد عز الذي كان مسؤولاً عن الانتخابات النيابية الأخيرة والتي ألغيت المعارضة بالكامل، مشدداً على أن الناس لا تصور بسبب الفقر ولكن الطبقة الوسطى دائماً هي التي تقوم بالاحتجاجات السياسية وبالتحركات الثورية وأن الفقراء لا يصنعون الثورات، كما أكد على أن الأنظمة السياسية عندما تلجأ إلى الحلول الأمنية بدلاً من الحلول السياسية فهي تؤزم الأوضاع وتتسبب في الفوران السياسي والاحتجاجي في أي مجتمع.

وفي الأخير أشار الرميحي إلى أن هناك بعض المظاهر الجديدة التي يجب أخذها في الاعتبار وهي أن من حرك هذه الحركات والثورات هم الشباب الذين لا ينتمون إلى أي حركات سياسية مضيافاً أنه ربما يحدث تغيير في السلطة لا في السياسات ولا يستطيع أحد أن يتكهن بالنتائج في الوقت الحالي، كما أن العالم العربي يشهد تعاملات غير مسبوق مع العصر الرقمي وهذا ما انتبهت إليه الأحداث في مصر.

وحدد الرميحي ثلاث قضايا رئيسية كانت السبب المباشر وراء ذلك وهي عدم استقلالية القضاء، وعدم ربط مخرجات التعليم بالاحتياجات الحقيقية للسوق، وعدم استخدام السليم للأدوات الديمقراطية.

## مرحلة مختلفة

من جانبه أكد أستاذ العلوم السياسية د. غانم النجار أن هذه المرحلة تشهد أسئلة كثيرة وأن الإجابات ليست كافية حالياً وربما تحمل الأيام القادمة الكثير

عائشة الجلامعة تناولت ندوة الصالون الإعلامي أمس الأول الاثنين أهم التطورات التي شهدتها المنطقة العربية وعلى رأسها الأحداث التي حدثت في تونس ومصر بمشاركة عدد من الشخصيات المعروفة في المجتمع الكويتي على المستويين الإعلامي والفكري، فقد شارك في الندوة كل من: د. محمد الرميحي الكاتب والإعلامي، وأستاذ العلوم السياسية د. غانم النجار، ونورية السداني مستشارة شؤون المجتمع المدني لثائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية، ود. محمد الوهيب أستاذ العلوم السياسية بجامعة الكويت، وعدد من الصحفيين والإعلاميين الكويتيين.

وتساءل د. محمد الرميحي في بداية حديثه حول إمكانية أن تكون الأحداث في مصر أحداثاً معقدة وهل يمكن أن تتطور؟ حيث ربط ذلك بالانقلابات العسكرية التي شهدتها المنطقة العربية في القرن الماضي حيث قال: «في تقديري الشخصي أن ما يحدث الآن غير معد لأن القضايا التي كانت السبب وراء حدوث ذلك هي قضايا داخلية وأنه إذا سقط النظام المصري فهناك احتمال لانتشار هذه العدوى سياسياً في بعض دول المنطقة».

ثم طرح الرميحي تساؤلاً آخر حول دور الإعلام في مثل تلك الأزمات مشيراً إلى ما حدث في الثورة الإيرانية ودور وسائل الاتصال التي كانت محدودة للغاية في ذلك الوقت إلا أنها كان لها أثر كبير على تماسك واستمرار هذه الثورة، مضيفاً أن ما يحدث في مصر هو أمر متعلق بالإعلام الجديد ووسائل الاتصال الحديثة مثل الفيس بوك وتويتير.

## أمور تراكمية

وأضاف الرميحي سؤالاً آخر حول الأسباب التي كانت وراء



كثير من المغادرين يضطرون لحمل حقائبهم رغم الزحام والتدافع



فوضى داخل صالات المطار



انفلات أمني في الشوارع

الفوضى منتشرة بين حشود المغادرين في ظل عدم انتظام الرحلات وانقطاع سبل الاتصالات

# المسافرون من مطار القاهرة يعانون الممرار

◀ موظفو «الكويتية» لا يتوانون في مساعدة المسافرين الكويتيين لكن إنجاز الإجراءات يستغرق أكثر من 4 ساعات



حشود من المغادرين بانتظار إجراءات السفر داخل صالة مطار القاهرة

كما قامت مجموعات أخرى منهم بقطع الأشجار لعمل حواجز طرق واستخدام حاويات القمامة لنفس الغرض إلى جانب سرقة السيارات والإسعاف لبتسني لهم مدامه الشقق السكنية والقلل إلى جانب سلب السيارات ونهب الممتلكات.

كما قام بعض الخارجيين عن القانون بفرص دفع مبالغ مالية ويطلق عليها أتوة للسماح للسيارات بالمرور وخصوصاً على طريق الدائري المؤدي إلى منطقة الهرم وفيصل بالإضافة إلى دار السلام.

جانب عدم توافر عربات حمل الأمتعة. من جانب آخر، قام المصريون في الإحياء المصرية كافة بحماية الشوارع والمباني السكنية من هجمات المسلحين من العصابات التي تكونت من مجموعة من المساجين الفارين والمسلحين خطر وعدد من الخارجيين عن القانون في ظل اجواء الانفلات الأمني التي تسود جميع المدن المصرية، حيث قام الشباب بتشكيل مجموعات حراسة تتناوب فيما بينها مستخدمين العصي والأسلحة الخفيفة إلى جانب بنادق الصيد،

ظل هذه الظروف، وعلى صعيد متصل، قام موظفو شركة الخطوط الوطنية الكويتية ومؤسسة الخطوط الجوية الكويتية بتسلم جوازات سفر مئات من المسافرين الكويتيين ليتم بعد فترة زمنية تتجاوز الأربع ساعات تسليمهم بطاقات دخول الطائرات المتجهة إلى الكويت مع ملصقات البيانات الخاصة بالأمثلة، حيث يقوم المسافرون بلصقها على أمتعتهم وتركها ليقوم موظفو الشركتين بتسلمها فيما بعد، وسط حالة من عدم التنسيق وصعوبة التواصل نتيجة الازدحام الشديد إلى

القاهرة: رشا الضامن تسود حالة من الفوضى والهلع في صالات المسافرين في مطار القاهرة الدولي، حيث اكتظ مبنى الركاب رقم 1 بمئات من المسافرين من مختلف الجنسيات الذين يعيشون ظروفاً صعبة وأجواء عصبية وسط التدافع الذي تقوم به مجموعات من المسافرين، الأمر الذي أدى إلى سقوط البعض على الأرض وخوف البعض الآخر من أن يداوس بالأقدام، إلى جانب حالات أخرى من الإغماء التي أصابت العديد من المسافرين، بينما افترش عدد من المسافرين الأرض بانتظار وصول الطائرات تمهيداً لإجلائهم في أجواء عدم التنظيم والفوضى والارتباك الذي يشهده مطار القاهرة الدولي.

ويلاقي كثير من المسافرين في المطار معاناة شديدة وصعوبة في التواصل مع ذويهم داخل المطار نتيجة للزحام والتدافع وكذلك التواصل مع ذويهم خارج صالات المطار في ظل ضعف شبكات اتصالات الهواتف النقالة الثلاث قودافون، موبينيل واتصالات وتوقفها في بعض الأحيان عن العمل نتيجة للضغط على هذه الشبكات داخل صالات المطار.

## انفلات أمني

هذا المشهد أعاد لأذهان عدد كبير من المسافرين حالات التدافع والسقوط التي كانت تحدث في موسم الحج قديماً واصفين وضع صالات المطار بالمعاناة الكبرى فقد سادت حالات الإرهاق الشديد والإعياء بين عدد كبير من كبار السن والأطفال والنساء الذين شهدوا تجربة حياتية قاسية في