

دمشق - يو.بي.آي: تعرض القائم بالاعمال في سفارة البحرين في دمشق محمد احمد الحميد لاعتداء بالطعن مساء الاثني الماضي من قبل شخص في منطقة كفر سوسة وسط العاصمة السورية دمشق. وقال السفير البحريني في دمشق عبدالرحمن السليطي لـ «يونايتد برس انترناشيونال»: ان الديبلوماسية البحريني خرج من المستشفى بعد تلقيه العلاج وان حالته الصحية مستقرة. و اضاف السليطي ان الاجهزة المختصة تقوم بالتحقيقات

اللازمة لمعرفة ملابسات الحادث. وقالت مصادر طبية سورية لـ «يونايتد برس انترناشيونال» ان الحميد خرج من مستشفى الاندلس الجراحي في دمشق صباح امس بعد تلقيه العلاج وان حالته الصحية جيدة. وتعرض الديبلوماسية البحريني مساء اول من امس لطعنتين واحدة في الرقبة واخرى في اليد، وحضر الى المستشفى مساء اول من امس للاطمئنان على الديبلوماسية البحريني سفراء الكويت والامارات وعمان واليمن.

فنانون عالميون في لجان تحكيم مهرجان دبي السينمائي



ضمن مسابقة «المهر العربي للأفلام الوثائقية»، وتضمن لجنة تحكيم مسابقة «المهر الاسيوي - الافريقي للأفلام الروائية الطويلة» السينمائيين جوني تو (رئيسا)، آصف كاباديا، غارين نوغروهو ريانغو، والنقاد السينمائيين ديريك مالكوول، ومعد البرامج جيريبي سيفاي.

بينما سيتولى السينمائيون اناثا باتفاردان رئيسا، فرانسوا فيرستر، وجان بيير رام، مهمة تحكيم «مسابقة المهر الاسيوي الافريقي للأفلام الوثائقية»، وتتألف لجنة تحكيم مسابقة المهر العربي والاسيوي الافريقي للأفلام القصيرة من المخرجة رخشان بني اعتماد رئيسا والمخرج ميشيل كمون والناقدة هانا ماكغيل المديرة الفنية السابقة لمهرجان انديره السينمائي. وقال مسعود امرالله المدير الفني للمهرجان «تلعب جوائز مسابقة (المهر) دورا محوريا في تشجيع السينمائيين من مختلف أنحاء العالم العربي خاصة آسيا وأفريقيا للتقدم خطوة نحو الاسام وإبداع افلام جديدة من خلال منصة مهرجان دبي السينمائي».

واضاف «حرصنا على استقدام أفضل خبراء السينما من مختلف الاقطاب للقيام باختيار الافلام الفائزة بجوائز (المهر)، وفق أفضل المعايير الدولية».

دبي - د.ب.أ: أعلن مهرجان دبي السينمائي الاثني أسماء أعضاء لجان تحكيم مسابقات «المهر العربي»، و«المهر الاسيوي الافريقي» و«المهر الاماراتي» التي تقام خلال الدورة السابعة للمهرجان المقرر انطلاقها يوم الأحد المقبل. وتضم القائمة نخبة من الفنانين وخبراء السينما وكتبا وممثلين ومنتجين ونقادا سيقومون بتقييم أكثر من 75 فيلما مرشحا يتنوع ما بين روائي طويل، ووثائقي واختيار 30 فائزا بجوائز دورة هذا العام في مجالات التمثيل والإخراج والتصوير والسيناريو، بالإضافة إلى جوائز لجنة التحكيم، ويتجاوز مجموع هذه الجوائز 600 ألف دولار أمريكي. وتضم لجنة تحكيم مسابقة «المهر الاماراتي» التي تم استحداثها هذا العام: الناقد السينمائي سمير فريد (رئيسا) والكتيب والشاعر احمد الملا، مدير مهرجان الرياض السينمائي والناقد والشاعر ابراهيم الملا. وسيتأسر المخرج صاحب الجوائز ميشيل خليفي لجنة تحكيم مسابقة «المهر العربي للأفلام الروائية الطويلة» التي تضم أيضا فني عضويتها الكاتب السعودي المعروف عبده خال والممثلة مايا سنسا والممثل هشام سليم والمنتج بيرنا نوفرار، بينما سيتولى المنتج دونالد رانفاود (رئيسا)، والسينمائيان تهاثي راش وحكيم بلعباس مهمة تقييم الافلام المنافسة

كيم كارداشيان تنفي شائعات حملها



كيم كارداشيان

لوس أنجليس - يو.بي.آي: نفت كيم كارداشيان كل ما يتردد من شائعات عن حملها بطفل من المغني الأميركي كايني ويست. وقالت كيم كارداشيان (30 سنة) لصحبة بتاتا وأضافت ان هذه الشائعات ليست صحيحة تماما وقالت ان لا تست حاملا.

ينشر الى ان الشائعات تكاثرت بشأن حمل كارداشيان بطفل ويست بعد رؤيتهما معا عدة مرات يذكر ان النجمة على علاقة حاليا بحبيب الممثلة الهوليوودية هالي بيري السابق الممثل الكندي غابرييل أوبري.

تسوية بين وريثة مجموعة لوريال وابنتها تضع حدا للإجراءات القضائية

وطالبت بفرض حجر على امها التي تعد اغنى امرأة في فرنسا.

وقال المحامي متزرن انه «بناء على عدد من الالتزامات التي تعهد بها فرانسوا ماري باننيه، وتماشيا مع رغبة ليليان بيتانكور، قررت فرانسوا بيتانكور مبيز اسقاط ملاحقاتها بحق» المصور.

وكانت هذه القضية قد خرجت من اطرافها العائلي في يونيو الماضي مع الكشف عن تسجيلات هاتفية سجلت في منزل ليليان بيتانكور تهدف الى اظهار ضعف حالتها النفسية.

وهذه التسجيلات حولت الخلاف العائلي الى قضية سياسية، إذ ان اسم اريك فيرت الوزير المكلف باصلاح نظام التقاعد ورد فيها.



ليليان بيتانكور

ميريز قد رفعت دعوى امام القضاء على المصور فرانسوا ماري باننيه متهمه اياه باستغلال ضعف امها البالغة من العمر 88 عاما للحصول منها على مبلغ مليار يورو.

باريس - أ.ف.ب: أعلنت وريثة مجموعة مستحضرات التجميل لوريال ليليان بيتانكور وابنتها فرانسوا انهما قررتا وضع حد لفرعهما القضائي.

ولا يعني انتهاء هذا الفصل العائلي من النزاع ان الفصل السياسي من القضية قد طوي ايضا.

وقالت وريثة لوريال وابنتها في بيان مشترك انهما «اتفقتا على وضع حد لهذا النزاع الذي سبب اضطرابا في حياتهما العائلية، وانهاء الاجراءات القضائية».

وقال اوليفييه متزرن محامي فرانسوا بيتانكور ميريز لوكالة «فرانس برس» ان موكلته «ستوقف كل الاجراءات القضائية».

وكانت فرانسوا بيتانكور

اكتشاف نوع جديد من البكتيريا في حطام سفينة تايانك

لندن - يو.بي.آي: اكتشفت مجموعة من العلماء نوعا جديدا من البكتيريا في حطام السفينة «تايانك» البريطانية التي غرقت في العام 1912 إثر اصطدامها بجبل جليدي في المحيط الأطلسي.

وأفادت هيئة الإذاعة البريطانية «بي.بي.سي» بأن العلماء عثروا على نوع جديد من البكتيريا في الكتل الجليدية التي تشكل فوق الحديد الصدا في بقايا السفينة الغارقة.

ونشر العلماء من جامعة «دالهاوسي» و«مركز العلوم» في أونتاريو بكندا و«جامعة إشبيلية» في إسبانيا خلاصة تجربتهم في «المجلة الدولية لعلم الأحياء الدقيقة».

وتمكن الباحثون من عزل عينات من البكتيريا من الكتل الجليدية ودققوا في حمضها النووي قبل أن يكتشفوا انها تشكل نوعا جديدا من البكتيريا التي تعيش في الأماكن المالحه.

يذكر ان مركبة بحرية مزودة بانسان آلي قادرة على الغطس في أعماق المحيط يطلق عليها اسم «2ريم» أخذت عينات من الكتل الجليدية في العام 1991.

واعترفت الـ «بي.بي.سي» ان هذه البكتيريا تحظى بأهمية، خاصة لأنها تسلط الضوء على الآلية التي تساعد في تشكل الكتل الجليدية. وأشار الباحثون إلى ان هذا الاكتشاف الجديد قد يساعد في حماية أنابيب النفط والغاز الممددة في عرض البحار والمحيطات.

يذكر ان سفينة «تايانك» غرقت خلال قيامها بأول رحلة من ساوث هامتون في بريطانيا إلى نيويورك في 14 أبريل 1912 إثر اصطدامها بجبل جليدي ما أدى إلى مقتل 1500 شخص كانوا على متنها.



حطام تايانك

قال إنه لا أصول إسبانية له

جونى ديب متحفظ على أداء دور بانتشوفيا



جونى ديب

باريس - أ.ف.ب: أقر الممثل الأميركي جونى ديب في تصريح لوكالة فرانس برس انه يشعر ببعض الانزعاج لأداء دور بانتشوفيا في فيلم للصربي أمير كوستوريتسا من دون ان يكون «من أصول إسبانية».

ومن المفترض ان يؤدي جونى ديب دور بانتشوفيا في فيلم يتناول حياة الناصر المكسيكي كان من المقرر ان يبدأ المخرج أمير كوستوريتسا تصويره مطلع العام 2010. وردا على سؤال حول مصير هذا المشروع الذي كان يبدو أكيدا في العام 2009 قال ديب «الامر غير أكيد. كما تعرفون سبق ان تحدثنا عن الموضوع لطالما عبرت عن تحفظات حول أدائي لبطول قومي مكسيكي، هذه الشخصية الرائعة، من دون ان تكون لي أصول إسبانية».

وقال في مقابلة مع وكالة فرانس برس «لطالما شعرت ان الدور يجب ان يعود الى مكسيكي (..) ولم نتحدث منذ فترة» عن هذا المشروع مع امير كوستوريتسا مضيفا «لا اعرف ماذا سيحل بهذا لمشروع».

عائلة فيرساتشي ترفض الكلام عن ارتباطه بالمافيا

روما - أ.ف.ب: اعتبر سانتو فيرساتشي رئيس مجموعة الموضة التي تحمل الاسم نفسه ان تصريحات تائبين اثنين من المافيا واردة في كتاب حول علاقات شقيقه جاني فيرساتشي الذي اغتيل عام 1997 في ميامي بالمافيا في كالابريا، «غير صحيحة بتاتا».

وأوضح سانتو فيرساتشي -وقم ما جاء في مقتطفات من مقابلة معه سستها محطة التلفزيون الخاصة «كاتالي 5»- ان الحديث عن علاقة بين شقيقه والمافيا في كالابريا «مجرد أكاذيب».

واعتبر ان تأكيدات التائبين السواردة تصريحاتهما في كتاب للصحافي جان لويجي توتري صدر مطلع ديسمبر في إيطاليا «كومة من الأمور الخاطئة ومن التفهقات».

وجاء في هذه الأقوال ان جيانى فيرساتشي اغتيل بسبب مشاكل دين غير مسدد لهذه المافيا. وأوضح سانتو فيرساتشي «شركة جاني فيرساتشي لم تغسل يوما المال القذر ولم تتاجر بالمخدرات، الكل يعرف ذلك وهذا واضح والعالم بأسره يعرفنا»، مشددا على انه في السنوات التي يتناولها الكتاب كانت المجموعة «تحقق أرباحا هائلة بمئات المليارات (ليرة ايطالية) ودفعت مئات المليارات الى مصلحة الضرائب».

ارتباط ما بين التعرض المبكر للهواتف النقالة والاضطرابات

الاولى. وكان 53٪ من أطفال الدراسة الحمل بهم يستخدمون الهواتف النقالة بشكل منتظم، وخصوصا اللواتي تستخدمن هذه الأجهزة مبعكرا، معرضون للإصابة باضطرابات سلوكية بحسب دراسة دنماركية. وترتكز هذه الدراسة على مجموع الولادات في الدنمارك والتي شملت نحو 100 ألف امرأة حامل بين العام 1996 والعام 2002. وقد تناولت الدراسة أكثر من 28 ألف طفل كانوا قد بلغوا سن السابعة في ديسمبر 2008. وتأتي هذه الدراسة بعد دراسة أولى تناولت 13 ألف طفل بلغوا سن السابعة في نوفمبر 2006، مبيحة رابطا بين تعرضهم في فترة ما قبل الولادة والاضطرابات السلوكية. أما البيانات الجديدة التي نشرت الخميس في المجلة المتخصصة «جورنال أوف إبيديميولوجي آند كوميوينتي هيلث»، فهي تبين أن أكثر من ثلث الأطفال الذين يبلغون السابعة من عمرهم (35٪) يستخدمون الهواتف النقالة مقارنة مع 30٪ من أطفال المجموعة الأولى.

باريس - أ.ف.ب: يبدو ان الأطفال الذين كانت أمهاتهم خلال فترة الحمل بهم يستخدمن الهواتف النقالة بشكل منتظم، وخصوصا اللواتي تستخدمن هذه الأجهزة مبعكرا، معرضون للإصابة باضطرابات سلوكية بحسب دراسة دنماركية. وترتكز هذه الدراسة على مجموع الولادات في الدنمارك والتي شملت نحو 100 ألف امرأة حامل بين العام 1996 والعام 2002. وقد تناولت الدراسة أكثر من 28 ألف طفل كانوا قد بلغوا سن السابعة في ديسمبر 2008. وتأتي هذه الدراسة بعد دراسة أولى تناولت 13 ألف طفل بلغوا سن السابعة في نوفمبر 2006، مبيحة رابطا بين تعرضهم في فترة ما قبل الولادة والاضطرابات السلوكية. أما البيانات الجديدة التي نشرت الخميس في المجلة المتخصصة «جورنال أوف إبيديميولوجي آند كوميوينتي هيلث»، فهي تبين أن أكثر من ثلث الأطفال الذين يبلغون السابعة من عمرهم (35٪) يستخدمون الهواتف النقالة مقارنة مع 30٪ من أطفال المجموعة الأولى.



لوس انجليس - رويترز: اصدر مكتب التحقيقات الاتحادي (اف.بي.آي) «تحذيرا من جريمة على الانترنت» قد تسببه دمية باريسي جديدة مزودة بكاميرا فيديو صغيرة مخبأة في صدرها مشيرا إلى ان الدمية قد يستاء استخدامها في تصوير مشاهد إباحية للأطفال. وكان التقرير الذي اصدره مكتب سكرامنتو التابع لمكتب التحقيقات الاتحادي يوم 30 نوفمبر تحت عنوان «فتاة الفيديو» يباري طريقة محتملة لإنتاج مواد إباحية للأطفال، يحذر من أن الدمية بها كاميرا تصور ما يصل إلى 30 دقيقة من لقطات الفيديو التي يمكن تحميلها على جهاز الكمبيوتر.

وحظي التحذير بتغطية إعلامية بعدما ارسل إلى بعض وكالات الأنباء بطريق الخطأ وقللت محدثة باسم مكتب التحقيقات الاتحادي من أهمية التقرير وقالت انه للاستخدام من قبل وكالات تطبيق القانون. وقالت المتحدة جيني سيربر وهي تتلو بيانا «لم تسجل أي حوادث من استخدام هذه الدمية في أي شيء آخر غير النحو المنشود».

واضافت قائلة «من أجل التوضيح كان القصد من الإنذار ضمان أن وكالات إنفاذ القانون على علم بأن الدمية قد تحتوي على أدلة ولعدم تجاهل مثل هذا الامر أثناء البحث».

وعرضت دمية باربي (فتاة الفيديو) التي تصنعها شركة ماتيل لأول مرة في يوليو وتحتوي على كاميرا فيديو صغيرة في صدرها.

ويمكن مساعدة لقطات الفيديو التي تلتقطها الكاميرا على شاشة ال سي دي في ظهر الدمية أو يمكن تحميلها على جهاز الكمبيوتر. وقال تحذير مكتب التحقيقات الاتحادي انه لا يوجد ما يدل على امكانية التدفق المباشر إلى الإنترنت.

صحتك

أطباء ألمان ينجحون لأول مرة في تصوير عملية ولادة بالرنين المغناطيسي

برلين - د.ب.أ: نجح أطباء بمستشفى شاريتيه الجامعي في برلين في استخدام أشعة الرنين المغناطيسي لتصوير عملية ولادة بشكل كامل وذلك للمرة الأولى في العالم.

كانت الأم موجودة طوال عملية الولادة داخل جهاز مفتوح لأشعة الرنين المغناطيسي، مما أعطاهم نوعا من حرية الحركة وسمح للمشاركين في عملية التوليد بالاقتراب منها وتوليدها، وعن هذا السبق، قال البروفيسور ارنتس بايندر، استأاذ طب النساء والولادة: «كانت ولادة نموذجية رأينا من خلال تصويرها تفاصيل بشكل أفضل لنحسب طريقة التعامل معها، وحتى لا تتعرض الأم لأشعة ضارة بسبب جهاز الرنين المغناطيسي.

