

إيماناً بدورها في تنظيم الحرفيات والأسر المنتجة وحماية حقوقهن

«الحقوقيين» و«حرفة السعودية»

تتفاسمان جائزة المفوضية الأوروبية «شاليوت» 2010

الأميرة نورة بنت محمد: «حرفة» تسوق أعمالها داخل السعودية وخارجها



سعودية جمعية تعنى بالحرفيات وتسوق إنتاجهن وسميت بـ «جمعية حرفة»، وهي جمعية تعاونية برأس مال يصل إلى 600 ألف ريال وتشرف جمعية حرفة التعاونية على الأسر المنتجة في المهرجانات التي تقام في منطقة القصيم وتسوق لإنتاجها وتخطط الجمعية إلى العمل على إيجاد منافذ بيع عبر المجمعات التجارية الكبيرة في عدد من مدن المملكة العربية السعودية كما تقيم العديد من الأسميات التعريفية والتسويقية للعمل الحرفي المنتج. وتهدف فكرة إقامة الجمعية إلى مساعدة الحرفيات بتسويق إنتاجهن الذي يتم صنعه بأيديهن وتعد الحرف اليدوية الشهيرة بين السيدات في القصيم هي السدو والنسيج بجميع أنواعه إلى جانب المشغولات اليدوية والمطرزات والمكولات الشعبية حيث أن الكليجا أحد أشهر الحلوى القصيمية تدخل ضمن الحرف اليدوية التي تهدف الجمعية إلى تسويقها بطرق حديثة.

القصيم - محمد الحربي
حصلت الجمعية التعاونية النسائية حرفة على جائزة المفوضية الأوروبية (شاليوت) حيث فازت بالمركز الأول مناصفة مع جمعية الحقوقيين في الكويت.

وجاء فوز جمعية حرفة بعد ترشيح سفير الجمهورية الأيرلندية في المملكة العربية السعودية لها لهذه الجائزة إيماناً بما تقوم به الجمعية من دور كبير لتنظيم الحرفيات والأسر المنتجة وحماية حقوقهن المهنية والتسويق للمنتجات الأسرية. وقالت رئيسة مجلس الإدارة الجمعية التعاونية (حرفة) الأميرة نورة بنت محمد بن سعود: إن هذا الفوز جاء بتضافر جهود متعددة ساهمت وتساهم في الرقي بالعمل منذ تأسيس الجمعية التعاونية حرفة لتقوم بأدوارها المتعددة في المجتمع وترعى الأسر المنتجة والحرفيات السعوديات وتحافظ على حقوقهن وتحميهن. وأضافت الأميرة نورة: الكل يشاهد كيف خطت الجمعية التعاونية النسائية متعددة الأغراض بمنطقة القصيم «حرفة» خطواتها الواسعة والتي ارتقت بأعمالها كما ونوعاً ولله الحمد في فترة وجيزة وقالت الأميرة نورة: هذا التميز للجمعية وهي في سنتها الأولى ما كان ليتحقق إلا بتوفيق من الله عز وجل وبدعم معنوي ومادي من جهات متعددة تؤمن بالدور الكبير التي تضطلع به هذه الجمعية وبينت الأميرة نورة أن هذا الفوز دافع كبير لمزيد من التقدم وتحقيق نتائج ملموسة للجميع على أرض الواقع لتطوير العمل الحرفي والأسر المنتجة التي بنيت على أساسها جمعية حرفة كاول جمعية نسائية تعاونية في المملكة. وتعد الجمعية التعاونية النسائية حرفة أول جمعية تعاونية نسائية على مستوى المملكة تهتم بالعمل الحرفي والأسر المنتجة حيث تضم الجمعية العديد من الأسر المنتجة التي تعمل على منتجات متعددة لتقوم الجمعية بتسويقها عبر منافذ تسويقية خاصة بالجمعية.

الحرفي اليدوي الذي تجيده النساء في القصيم عملاً مؤسساً وأضحى يحقق مكاسب جيدة لهن. وذكرت الأميرة نورة أن هناك أموراً كثيرة ستندرج تحت هذه الجمعية من بينها صناعة الحلويات الشعبية كالكليجا وأنواع أخرى مثل الصناعات النسيجية بمختلف أنواعها، والمطرزات التي سبق العمل عليها مع مصمحات شهيرات، وكذلك تعبئة التمور وتغليفها، وعديد من الحرف التي تجيدها النساء وتشتهر بها.

وأشارت الأميرة نورة إلى أن العمل سيتم على المستوى المحلي، بتحقيق التعاون بين صغار الحرفيات في المنطقة حيث سيساعدن ضمان بقاء المنتج واستدامته على تحقيق موارد مجزية، وكذلك زيادة الإنتاج وتقديم الرعاية لهن وتمكينهن وتسويقاً ونوعياً وتوفير المواد الخام اللازمة للإنتاج وبأسعار الجملة ومن أجود الموردين.

وأضافت رئيسة الجمعية التعاونية النسائية أنه سيتم توفير أفضل الخبرات الاستشارية للحرفيات، للارتقاء بالمنتجات وفتح منافذ تسويقية لهن، لإيصال المنتج السعودي للعالمية، متبعين المنهجية التي تتساي بتضافر الجهود الصغيرة وتكثيفها لتنافس القوى الإنتاجية الكبيرة.

منافذ تسويقية لهن لإيصال المنتج السعودي للعالمية متبعين المنهجية التي تتساي بتجميع الجهود الصغيرة وتكثيفها لتنافس القوى الإنتاجية الكبيرة، يذكر أن أكثر من 60 سيدة ساهمن بمبالغ تأسيسية للجمعية تصل إلى 600 ألف ريال هي رأس مال الجمعية وتحتوي القائمة المسجلة من قبل المؤسسات السعوديات على أكثر من 45 حرفة سيتم تسويق إنتاجهن وإنتاج أخريات على مستوى السعودية.

وأضافت الأميرة نورة: نحن السيدات اعتدنا على الجمعيات الخيرية فقط ونحن هنا نتجه للعمل التعاوني الذي تتأدى بدول العالم، وستنتج بإذن الله.

وبينت الأميرة نورة أن الطلب المتزايد في السوق المحلي قاد إلى التفكير في إنشاء الجمعية التعاونية واحتواء الحرفيات وجعلهن يكسبن من خلال أعمالهن، كما أن الجمعية ستسوق لتلك الأعمال سواء داخل السعودية، أو خارجها ضمن إقامة معارض متخصصة لعرض إنتاج الحرفيات.

وبينت الأميرة نورة أنه تمت مناقشة العديد من الخطط مع جهات استثمارية كبيرة متعددة، من بينها هيئة الاستثمار، رغبة في جعل العمل

متخصصة لعرض إنتاج الحرفيات.

وأشارت الأميرة نورة بنت محمد إلى أنه تمت مناقشة العديد من الخطط مع جهات استثمارية كبيرة متعددة من بينها هيئة الاستثمار رغبة في جعل العمل الحرفي اليدوي الذي تجيده النساء في القصيم عملاً مؤسساً وأضحى يحقق مكاسب لهن.

وأفادت سموها بأن الجمعية تشمل صناعة الحلويات الشعبية كالكليجا وأنواع أخرى والصناعات النسيجية بمختلف أنواعها والمطرزات التي سبق أن تم العمل عليها مع مصمحات شهيرات كذلك تعبئة التمور وتغليفها والعديد من الحرف التي تجيدها النساء وتشتهر بها.

وأوضحت أن العمل سيتم على المستوى المحلي بتحقيق التعاون بين صغار الحرفيات في المنطقة حيث سيساعدن ضمان بقاء المنتج واستدامته على تحقيق موارد مجزية وكذلك من أجل زيادة الإنتاج وأيضاً تقديم الرعاية لهن وتمكينهن تسويقياً ونوعياً وكذلك توفير المواد الخام اللازمة للإنتاج وبأسعار الجملة ومن أجود الموردين.

وأضافت أنه سيتم توفير أفضل الخبرات الاستشارية للحرفيات للارتقاء بالمنتجات وفتح

«إيوان مكتبي» و«مجموعة الحميضي» ينظمان المعرض السنوي الـ 5 في حيابة السجاد بـ «مول 360» 30 أكتوبر



رسومات رائعة

بعد النجاحات والإنجازات المتتالية للسنة الخامسة يقم «ايوان مكتبي» (لبنان) بالتعاون مع «مجموعة الحميضي» وبرعاية وحضور المكرمة فدوى الحميضي، المعرض السنوي الخامس في مجمع MALL 360 (الكويت) وذلك ابتداء من 30 أكتوبر حتى 6 نوفمبر 2010. وكعادته يقدم «ايوان مكتبي» ممثلاً بالسيد محمد مكتبي بإقة من ابتكاراته واكتشافاته الحديثة في عالم حياكة السجاد، حيث سيكون الحضور على موعد مع مجموعة جديدة من السجاد المعاصر الذي يحكي الحداثة والتغيير مع احتفائه بأصالة وجودة السجاد اليدوي القديم.

حيث أنه سيتخلل المعرض ركن مميز مخصص لسجاد معاصر يعرض للمرة الأولى في الكويت من الحرير الخالص المستخرج من شالات الساري القديمة تحت عنوان سجاد الـ «IKAT» وذلك نظراً لكون نقوش ورسومات هذا الأخير تعود للأقمشة التقليدية من نسيج الـ «IKAT» الأوزبكي القديم والذي اشتهرت حرفته كقماش يستخدم في حفلات الزفاف والأعياد والمناسبات في القرن الثامن عشر في آسيا الوسطى.

لماذا حضور الـ «IKAT» في الكويت؟ لقد تميز المجتمع الكويتي بشغفه وحبه للتغيير ولكل ما هو جديد، جرىء، وقيم، ويظهر ذلك جلياً في اللباس العصري للمرأة الكويتية حيث غالباً ما نجد أن قماش الـ «IKAT» وثقافته حاضراً في صناعة الملابس الاحتفالية والجلابيب في عالم الموضة الكويتي وذلك لجماليتها وألوانها الزاهية. وانطلاقاً من تلك الثقافة وجد السيد محمد مكتبي أثناء أسفاره وتجوّله بحثاً عن الجديد مجموعة من أقمشة الساري القديمة بحالة بالية، فابتدع بمجهود ذاتي وبمعاونة بعض الخبراء فكرة إعادة تدوير مكونات تلك الأقمشة «UPCYCLE» لاستخدامها في حياكة سجاد الـ «IKAT»، هذه المجموعة واحة ألوان زاهية متموجة ومتداخلة من خلاصة القماش الأوزبكي المنسوج يدوياً.

ومن القطع الفريدة التي سيشتملها المعرض مجموعة نادرة من الأبواب العائدة للعهد العثماني، سيف شمشير يعود للقرن الثامن عشر تتخلله كتابة بماء الذهب على الجانبين وتشكيلة من الطاولات والمفروشات العثمانية القديمة.

مفروشات عثمانية خشبية من القرن التاسع مطعمة بالصدف من هذه المفروشات «PARAVAN» نادر جداً عليه آيات قرآنية و«PARAVAN» عثماني آخر مصنوع من قماش عثماني من القرن الثامن عشر. وسجادة أوشاك عثمانية صنعت من 150 سنة بمقياس نادر (6×9) أمتار ونقش نادر مع آيات شعر عثماني.

صندوق مملوكي قرآني بالفضة والذهب (القرن التاسع عشر، مصر) مقياس كبير نادر جداً.

إن هذا المعرض هو فرصة نادرة لمشاهدة المجموعة الخاصة لـ «ايوان مكتبي» 2011 بحضور أسرة «ايوان مكتبي» (الجيل الثالث) حيث سيكتسب «MALL 360» (الكويت) طابعاً جديداً بجملة مميزة غير اعتيادية. وجهاء وأعلام المجتمع الكويتي على موعد مع عبق الماضي ورائحة التاريخ والحضارة الإسلامية مع نفحة منعشة من نسيم الابتكار والحداثة والإبداع في نادي الكورنيش، فالي الموعود.

بالإضافة إلى ذلك قام فريق متخصص باعداد مجموعة خاصة من سجاد الـ «PATCHWORK» والـ «VINTAGE» باستخدام طرق الـ «UPCYCLE» ضاربا عرض الحائط بالقواعد الكلاسيكية التي تحكمت في عالم السجاد وامتدت طوال قرون، مبتدعاً بعداً جديداً تماماً للسجاد، جامعاً بين العناصر التقليدية للسجاد الأناضولي الشرقي والتصاميم العصرية، فضلاً عن خلقه قطعاً استثنائية تعرف بالـ «KOKOSH» وهي عبارة عن سجاد قديم تم استصلاحه وترميمه بإدخال تصاميم حديثة على النقوشات القديمة ما أكسب كل قطعة قيمة فنية فريدة في نوعها ونكهتها.

محبي الحداثة وعشاق التغيير على موعد مع جرة الابتكار والتجديد في مجمع «MALL 036» (الكويت)، فالي الموعود.



إبداع يدوي



سجادة نادرة

نشترى



**مجوهراتكم
المرصعة بالألماس
والساعات الثمينة
بأعلى الأسعار**
يوجد لدينا
مجوهرات وساعات
ثمينة مستصلحة

أورلوف Orlov
Jewellery Center للمجوهرات

المباركية ت: 22460150/5