



.. ود. صلاحية يتسلم ويقبل نسخة من المصحف الشريف هدية من الوفد الكويتي



رئيس جمعية الصحافيين الزميل أحمد بيهباني يتسلم هدية تذكارية من محافظ خراسان د.محمود صلاحية

محافظ خراسان: نأمل أن تعيش شعوب المنطقة بسلام ونحذر من يريد الاعتداء على إيران الراشد: زيارتنا تحظى بدعم معنوي كبير من القيادة السياسية وخير دليل وجود سفير الكويت معنا

والجهاز التابع له لتطوير المدينة لاسيما في الأمور الاقتصادية والمناطق الحرة وما وجدناه يتلج الصدر ويعطينا الأمل في أن نرى هذه المدينة في السنوات القليلة المقبلة أفضل بكثير مما هي عليه الآن».

50 عاماً

وذكر ان العلاقات بين الكويت والجمهورية الإسلامية الإيرانية «قديمة ومتجذرة وراقية» مبيّناً ان العلاقات الدبلوماسية بين البلدين الصديقين بدأت في عام 1962 «وبعد سنتين من الآن ستكون عامها الـ 50».

وأعرب الراشد عن الأمل في تعزيز العلاقات «المتمازجة» بين البلدين وتطويرها، مشيراً الى الدور الذي يؤديه الإعلاميون ومؤسسات المجتمع المدني في ترسيخ تلك العلاقات وتوطيدها بين الشعبين الصديقين.

وحسن الوفادة التي لقيها الوفد، معرباً عن الشكر والتقدير لتجاوب المحافظ «السريع» مع دعوة الوفد في الوقت ذاته الى التقدم الطبي الذي حققته بلاده بايد وطنية لاسيما في مجالات جراحة العمليات المعقدة. وعن المعوقات التي تواجهها السياحة الدينية والسياحة بشكل عام في إيران بسبب ما يعانيه البعض من صعوبة في استخراج تأشيرات الزيارة قال اننا «نسعى الى إلغاء تلك التأشيرات مع كثير من الدول لاسيما مع دولة الكويت الصديقة».

كلمة الوفد

من جانبه، أشاد منسق زيارة الوفد الإعلامي الكويتي الزميل عدنان الراشد بحفاوة الاستقبال



محافظ خراسان مع الزملاء عدنان الراشد ومحمد الحسيني وطريف العوضي

مجالات الاستفادة تقتصر على الجوانب الطبية والزراعية، مشيراً الى الوقت ذاته الى التقدم الطبي الذي حققته بلاده بايد وطنية لاسيما في مجالات جراحة العمليات المعقدة. وعن المعوقات التي تواجهها السياحة الدينية والسياحة بشكل عام في إيران بسبب ما يعانيه البعض من صعوبة في استخراج تأشيرات الزيارة قال اننا «نسعى الى إلغاء تلك التأشيرات مع كثير من الدول لاسيما مع دولة الكويت الصديقة».

وقال الراشد «لي الشرف ان تحدث نيابة عن الوفد الصحافي الإعلامي الذي يمثل نخبة من الإعلام والصحافة في الكويت» مبيّناً ان زيارة الوفد «تحظى بدعم معنوي كبير من القيادة السياسية الكويتية وخير دليل على ذلك وجود سفيرنا في طهران معنا».

وأضاف «سعدنا بالزيارة وشاهدنا مدينة مشهد ولمسنا عن قرب البصمات التي وضعها المحافظ

مجلس التعاون الخليجي مبيّناً ان مشهد تعد المدينة الأغنى من ناحية الثقافة بين مدن إيران قاطبة، وهناك 3 صحف يومية ومنشورات أخرى كما ان محافظة خراسان مدرسة أدبية خاصة بها وهي مسقط رأس الشعراء أبو القاسم الفردوسي (شاعر ملحمة الشاهنامه) وعمر الخيام وفريد الدين العطار».

وردا على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين



محمد السنوسي ود.يوسف الزلزلة والسفير مجدي الظفيري ومحافظ خراسان والزميل أحمد بيهباني خلال حفل العشاء

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

وورد على سؤال في شأن الفرص الاستثمارية المتاحة في الإقليم ومحفزات الاستثمار هناك قال د.صلاحية ان «لدينا استعدادا للتعاون في المجال الصناعي والمناجم والمجال السياحي» داعياً المستثمرين

مشهد - كونا - مني ششتر ومحمد السنوي
أعرب محافظ خراسان د.محمود صلاحية عن الأمل في أن تعيش شعوب المنطقة بسلام وأمان ويتحقق السلام في كل العالم محذراً في الوقت ذاته من أن أي اعتداء على بلاده سيواجه بدفاع من أبناء الشعب الإيراني كافة.

وقال د.صلاحية ردا على أسئلة طرحها عليه الوفد الإعلامي الكويتي خلال زيارته الى مدينة مشهد عاصمة محافظة خراسان التي اختتمتها السبت الماضي في شأن مخاوف المنطقة من تنامي القوة النووية لإيران ان الثورة الإسلامية في إيران «ثورة شعبية وتعتبر مركز ثقل وتوازن في ربوع المنطقة».

وأضاف ان إيران تواصل نشاطها العلمي والتقني بكل جهد ممكن في إشارة الى ضرورة التقليل من المخاوف التي تعتري دول المنطقة جراء المفاعل النووي الإيراني، مؤكداً أمل بلاده في أن تعيش كل دول المنطقة بسلام وأمان.

وذكر ان الشخص المثير للشغب والحرب في المنطقة كان (الرئيس العراقي الأسبق) صدام وقد اندحر، مشيراً في هذا السياق الى ضرورة أن تعيش كل شعوب المنطقة المسلمة بخير وأمان وان يتحقق السلام لكل العالم.

بيد انه حذر من أن أي اعتداء على إيران سيواجه بدفاع من كل أبناء الشعب الإيراني «ونحن برهنا على ذلك أيام الحرب العراقية - الإيرانية المغروضة علينا» معرباً عن الأمل في «الأحداث أبدأ» أي اعتداء على بلاده.

ورحب د.صلاحية بأعضاء الوفد



د.عصام الفليح يقدم نسخة من كتابه عن غزة الى المحافظ صلاحية



الزميل عدنان الراشد ملقياً كلمة الوفد



الزملاء فيصل القناعي ود. عبدالله سهر ود. حامد العبدالله وفضل مقصيد



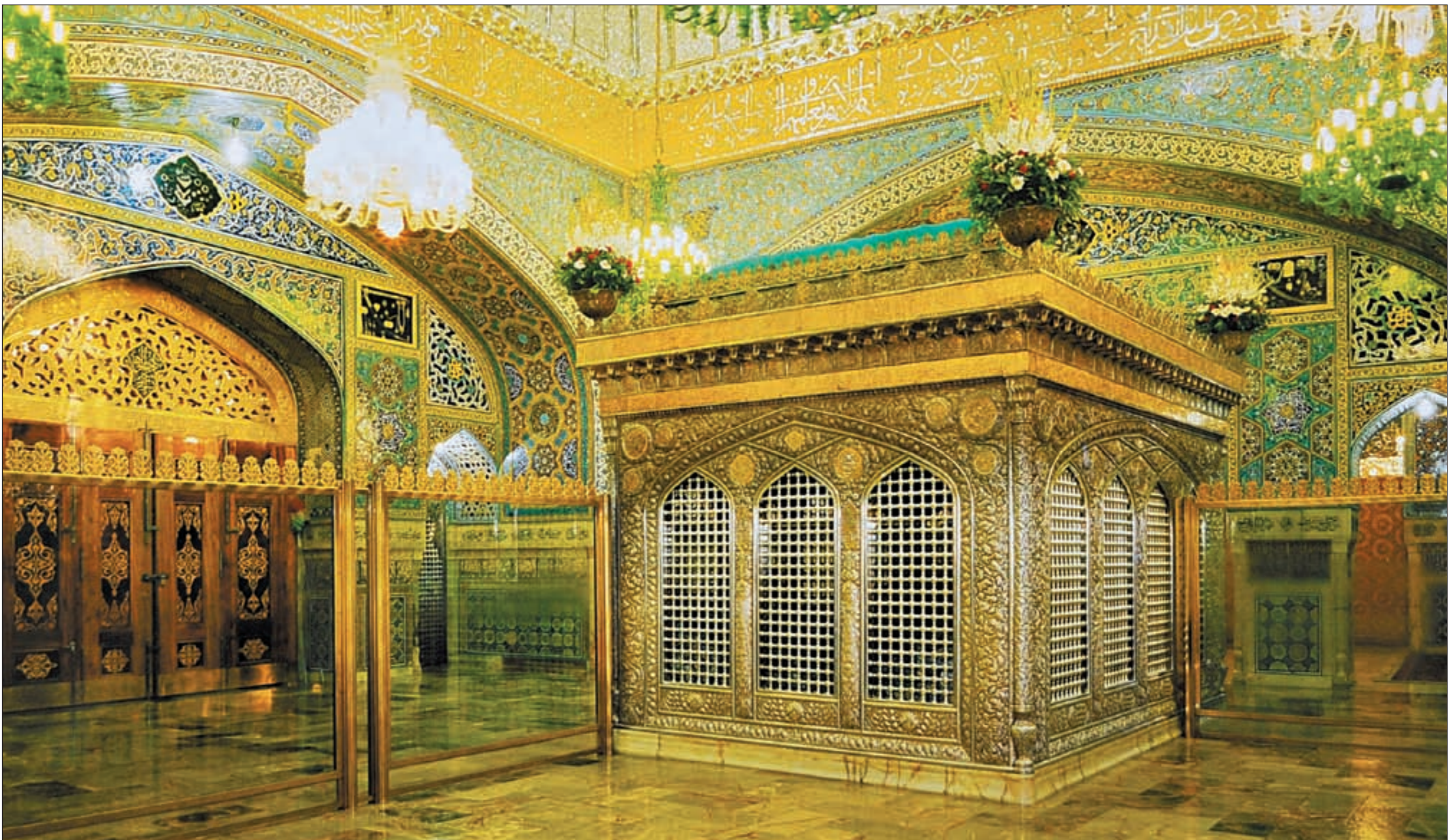
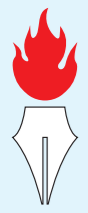
الزميلان حسن الانصاري وعادل دشتي



الزميل محمد جاسم الديوس مع السفير مجدي الظفيري



جانب من أعضاء الوفد في صورة تذكارية مع المحافظ



مرقد الإمام الرضا في مشهد

مدينة الإمام الرضا تستقبل 25 مليون زائر سنوياً

«مشهد».. التاريخ الحاضر

السفير الظفيري: زيارة الأмир لإيران قائمة والكويت تبذل ما بوسعها لتفادي أي ضربة عسكرية ضد إيران



مشهد عام لمقام الإمام الرضا من الجو

د.الزلزلة: العلاقات الكويتية - الإيرانية
شابتها بعض الأمور لكنها تبقى رائدة
في كثير من المجالات وتطلع لتعزيزها

الذي أقامه د.صلاح، القي النائب
د.يوسف الزلزلة كلمة ارتجالية
مقتضية عبرت بعمق عن أهداف
الزيارة ومراميتها، وقال د.الزلزلة:
نتطلع لتعزيز العلاقات الكويتية
- الإيرانية، فصحیح انه قد شابتها
بعض الأمور في بعض الأوقات
لكنها تبقى رائدة في كثير من
المجالات، وتمني د.الزلزلة الدفع
قدياً بالعلاقات الاقتصادية لما
لذلك من انعكاسات مهمة.
وأضاف: ما لمسناه خلال
الزيارة هو دليل قاطع على أن أهل
مشهد أهل كرم، كما يطلق عليهم،
وأهلنا كانوا يذكرون لنا أنهم
عندما كانوا يزورون مرقد الرضا
كان أهل مشهد يتسابقون

البقية ص 28

مشهد - عثمان الراشد - محمد الحسيني
تصوير: فريال حماد
المشهد «المشهدى» ليس عادياً
بكل أبعاده التاريخية والدينية
والسياسية والثقافية وحتى
الجغرافية.
استقبلتنا «مشهد» في
زيارة رسمية ضمن أكبر وفد
إعلامي يمثل الصحافة الكويتية
في تاريخ العلاقات الكويتية -
الإيرانية على مدى 3 أيام عامرة
بالأنشطة والجولات في ربوع
المدينة الإيرانية الشهيرة، ورافق
الوفد في الزيارة سفيرنا لدى
طهران مجدي الظفيري وتوجت
بلقاء مع محافظ إقليم خراسان
د.محمود صلاحى.
خلال العشاء على شرف الوفد



أحدى باحات مقام الإمام الرضا



أحدى قاعات مقام الإمام



قبة المقام



جانب من متحف السجاد الفاخر في المعرض الذي يحتضنه المقام الرضوي ويضم عددا من أشهر قطع السجاد في التاريخ

معرض الروضة «الرضوية».. قطع سجاد وهدايا نادرة ونسخ من المصحف تسحر القلوب والعقول ضريح الشاعر أبو القاسم الفردوسي ومتحف طوس شاهدان على عظمة تاريخ «مشهد»



ديوسف الزلزلة والزميل محمد الحسيني يعاينان نسخة تاريخية من المصحف الشريف

ونصب تذكاري ضخم وفخم تزينه أبيات من «الشاهنامه» والمكان تحفة هندسية شيعة بهندسة مقبرة قوروش استخدم فيها المرمر والأسلوب المعماري الأخميني.

ولد الفردوسي في قرية باج بالقرب من طوس، وفي الأربعين من عمره قام بكتابة قصة خيالية من 60 ألف بيت من الشعر استغرق إنجازها 30 عاما تسمى بالعربية «رسائل الملك» وبالفارسية «شاه نامه»، وهي قصة شعرية حماسية عن التاريخ الفارسي.

متحف طوس

ويجوار ضريح الفردوسي يحتضن متحف «طوس» عددا مهما من الآثار والهدايا من دروع وأقواس ونيل وخرقبات ترجع إلى زمان الشاعر (329هـ - 411هـ). وعلى هامش جولتنا في المتحف قدم لنا دليل سياحي شرحا عن جداريات تجسد أحداث «الشاهنامه» وقام شخصيا بإداء مسرحي مؤثر لأحد فصولها (قصة رستم الذي أنجب ولدا وذهب إلى الحرب 18 عاما ثم عاد ليخوض بسبب مكيدة من خصومه معركة دامية مع ابنه دون أن يعرفه انتهت بقتل الابن ليكتشف بعدها رستم أن ضحيته هو ابنه الذي عرفه من وشم على جسده.. وطوس هي أيضا مدينة الشاعر عمر الخيام والفيلسوف ابن سينا وتحتضن ضريح العالم أبو حامد الغزالي (محمد الغزالي الطوسي النيسابوري)، وفيها كذلك ضريح الشاعر الفارسي مهدي اخوان.

السياحة العلاجية

تزامننا زيارتنا إلى مشهد البقية ص 29

تتمتع «مشهد» بأهمية تاريخية قصوى فهي وريثة مدينة «طوس» التي كانت موجودة قبل الإسلام واحتضنت جزءا مهما من حضارة بلاد فارس. وتاريخ «طوس» اليوم حاضر بقوة وعاشقناه من خلال زيارتنا لمتحف طوس الواقع بالقرب من ضريح شاعر إيران الأشهر والأكثر إبداعا أبو القاسم الفردوسي.

ضريح الشاعر أبو القاسم الفردوسي

تخليدا للشاعر المبدع الذي وصلت أصداؤه ملحمة «الشاهنامه» إلى أصقاع الأرض من مشارقها إلى مغاربها كعنوان عريض من عناوين الأدب العالمي يستقبل الإيرانيون بفخر واعتزاز زوارهم في حديقة خلابة يتوسطها تمثال للفردوسي

فتوى المرشد عن أمهات المؤمنين ورموز الإسلام

الزيارة كانت مناسبة عظيم خلالها وقد الصحافة الكويتية عن تقديره لفتوى مرشد الجمهورية الإسلامية السيد علي الخامنئي حول تحريم الإساءة لزوجات الرسول ﷺ وأهمية ذلك على الصعيد وأد الفتنة وإزالة أجواء التوتر التي يحاول أصحاب الآراء الشاذة من خلالها الإساءة لمحاولات التقارب بين الشعوب الإسلامية.

السياحة التاريخية والثقافية

إلى جانب أهميتها الدينية،

في إطار الديبلوماسية الشعبية وأحد وجوهها الإعلام، وهي بالتأكيد تصب في صالح البلدين وتوثيق علاقاتهما، متمنيا أن يتكرر هذا النوع الهادف والمثمر من الزيارات.

الإعلام

وردا على ما يثار من وقت إلى آخر من نقصد إعلامي لدى الجانبين كل باتجاه الآخر قال السفير الظفيري: لسنا من دعاة الإعلام الموجه، بل نحن مع حرية الإعلام، مع تمنينا أن تقتزن الحرية بالمسؤولية بحيث يكون النقد موضوعيا ومهنيا وخاليا من التجريح خاصة ما يكتب عن الرموز في كلا البلدين لأنه من واجب الصحافة احترام الرموز، ولن نقبل بالتعرض لرموزنا. وأعرب السفير الظفيري عن

تتمتع المنشور من 27 لضيافتهم فقط للحصول على أجر من الله عز وجل.

أبعاد الزيارة

لطالما دأبت الكويت بشكل حديث وفي خط يتماشى مع أسس دبلوماسيةيتها على بناء علاقات متوازنة مع دول الجوار عنونها حسن الجيرة والدفع قدما بالمصالح المشتركة لاسيما إيران لما لذلك من أثر إيجابي على 3 مستويات: العلاقات الثنائية، والعلاقات الخليجية - الإيرانية، والعلاقات بين دول العالم الإسلامي.

تخللت الجولة زيارة لمقام الإمام الرضا عليه السلام ثامن الأئمة الشيعة الذي يرقد جثمانه الطاهر في مدينة مشهد، وشاهدنا بام العين ضخامة وفخامة المقام الذي يحتضن سنويا 25 مليون زائر منهم مليون ونصف المليون من خارج إيران ليعيشوا أجواء وطوقسا إيمانية مؤثرة.

زيارة الأمير

في درشة مع الوفد الإعلامي أكد السفير الظفيري أن زيارة صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد إلى طهران «قائمة».

مساعي الكويت

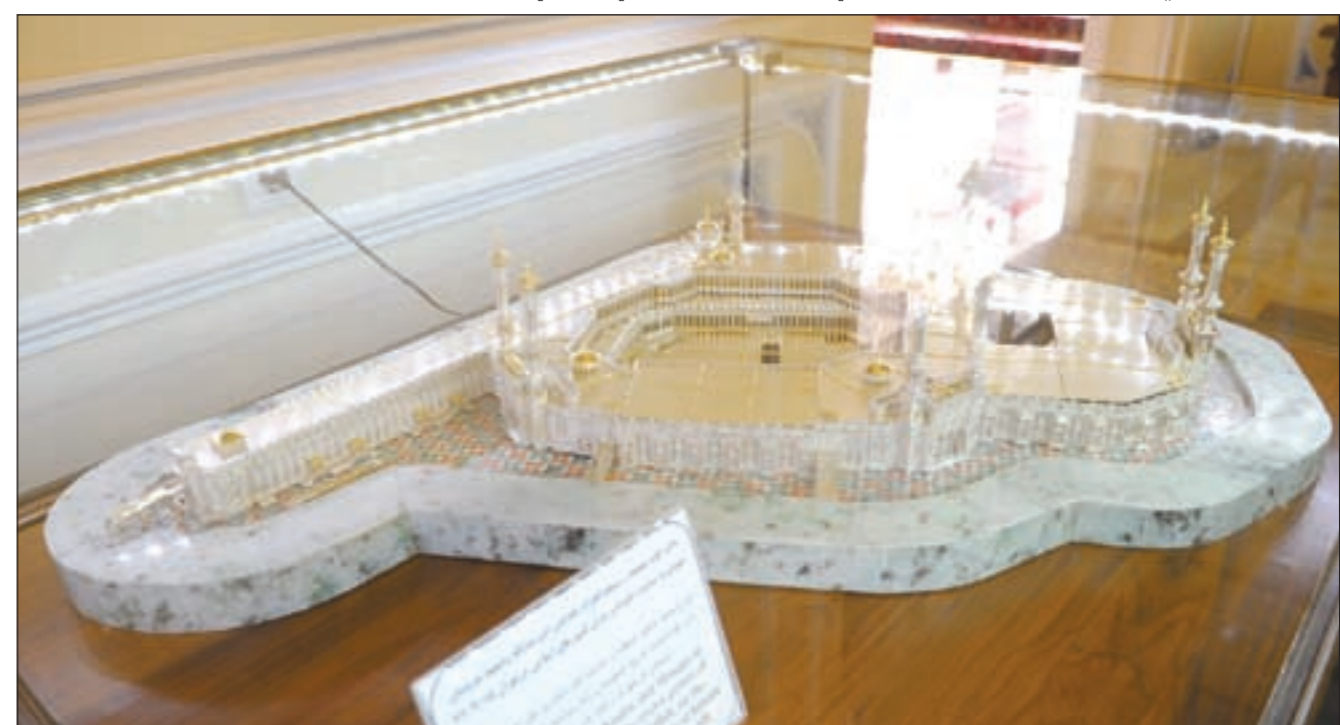
وأضاف السفير ردا على سؤال حول التهديدات العسكرية التي تواجه إيران على خلفية ملفها النووي أن الكويت تبذل ما بوسعها لتفادي توجيه ضربة عسكرية لإيران.

رأي السفير

وتعليقا على الزيارة، قال السفير الظفيري إنها تصنف



سجادة «مدن العشق السبع»



مدينة في متحف المقام الرضوي لتلقاها المرشد السيد علي الخامنئي من الملك عبدالله بن عبدالعزيز عندما حضر خادم الحرمين إلى مؤتمر القمة الإسلامية في طهران عام 1997 حين كان وليا للعهد



نائب رئيس بلدية مشهد يتسلم هدية تذكارية من رئيس جمعية الصحافيين الزميل أحمد بهبهاني

التاريخية التي يعود بعضها لمئات الأعوام، ومن القطع الشهيرة «مدن العشق السبع» و«سجادة البردي» و«سجادة «أصفهان شاه عباسي» و«سجادة «مقام الرضا» و«سجادة «الصيد» و«سجادة «الفصول الأزلي» و«سجادة الإسراء والمعراج البديعة بـ 24 x 18 سنتم ووزنها 42,5 جراما وفيها 920 عقدة في 18 سنتم.

ثم توجهنا الى قاعة تضم الهدايا التي تلقاها المرشد السيد علي الخامنئي من رؤساء الدول وبينها سيوف مرصعة وقطع سجاد فخمة ولوحات ومجسمات قيمة جدا. وبعدها انتقلنا الى معرض السجاد الذي يضم عددا من القطع

كانت زيارة معرض منجزات الروضة الرضوية حيث اطلعنا على نسخ من التراث تعود الى زمن الإمام علي والإمام الحسين، عليهم السلام، ومنسوخة بالخط الكوفي وغيره على جلد الغزال، إضافة الى هدايا قيمة قدمت للمقام.

مليون نسخة سنويا، وهي تطبع حاليا 5 ملايين نسخة من المصحف الشريف سنويا وتخصص باقي الطاقة الاستيعابية لطباعة الكتب الدينية الأخرى.



الزميل عدنان الراشد ملقيا كلمته خلال اللقاء مع نائب رئيس بلدية مشهد ويبدو د. سمير أرشدي

الإمام الرضا آية الله الواحد الطبسي.

وتم تأسيس المستشفى الرضوي في إطار خطة شاملة لإنشاء جامعة طبية ومستشفى تعليمي وباحثي وعلاجي وتخصصي بتوجيه ودعم من سادان مقام

وبعد اللقاء ألقى الزميل عدنان الراشد كلمة باسم الوفد شكر فيها القائمين على المستشفى على دعوتهم الكريمة وأكد سعادة الوفد لما لمسوه من تقدم في المجال الطبي في إيران.

تتمه المنشور ص 28 مع استضافة «المستشفى الرضوي» الشهير لرحلات القلب «بیمارستان رضوي» مؤتمره الدولي بحضور رئيس الجمعية الطبية الدولية والعديد من الأطباء من 26 دولة جاءوا الى مشهد للمشاركة في المؤتمر، وكان لنا لقاء مع رئيس المستشفى د.سعيد عبدالحسيني بحضور رئيس قسم الجراحة فيه د.رجائي خراساني وهو أشهر جراح في إيران.

تصنيف المستشفى

وخلال اللقاء قال رئيس المستشفى ردا على سؤال حول تصنيف المستشفى بالقول: إن استضافة المؤتمر وما سمعناه من الأطباء ورئيس الجمعية الدولية يؤكد أننا نقدم خدمات على أعلى مستوى وبأفضل التقنيات، ولسنا مضطرين لطلب اعتماد من الغرب أو أميركا فلدنيا الثقة بانفسنا ونعتز بان العالم الإسلامي الذي ننتمي اليه له إسهامات جلية بالطب، وشهادات من باتون الى هنا للعلاج ومنهم سفراء أجانب تكفيانا.

منزله كوهسكي

زار الوفد في اليوم الأول منزله كوهسكي حيث كان على رأس مستقبلينا نائب رئيس بلدية مشهد السيد محمد الذي تحدث عن جهود البلدية في تطوير المدينة، مدلا على ذلك بتشييد المنزله الخلاب الذي بني على صخور ضخمة على أحد جبال المدينة. 3 أيام حافلة قضيناها في مشهد المدينة التاريخية الرائدة، كانت مليئة بالنشاطات والأحداث وجعلتنا نتكشف عن قرب الكثير من الجوانب المشرفة والرائعة في هذه المدينة وفي أبناء الشعب الإيراني الصديق والشقيق، إضافة الى التقدم المستمر للجمهورية الإسلامية على جميع الصعد.



جانب من أعضاء الوفد في مسرح حديقة كوهسكي



صورة تذكارية للوفد في حديقة كوهسكي في مشهد

معلومات عن مرقد الإمام الرضا

وصحن الثورة ويشتمل المرقد على عدة أروقة وعددها 20 رواقا مجموع مساحتها 2م7520م وأهمها رواق دار الولاية الذي يعتبر أكبر الأروقة إذ تبلغ مساحته 2م700م ويرتبط بالحرم وبعض الصحن والمقامات بطرق عديدة، وتحيط بالمشهد مكتبة عامرة تقع بين محراب الشيخ الطوسي ومحراب الطبرسي مشيدة على مساحة قدرها 2م29456م ومكونة من ثلاثة طوابق، وهناك قبة محلاة بالقاشاني الفاخر ترتفع فوق مسجد كوهر شاد الذي يمتد جنوبي المشهد الشريف، وفي وسط صحن المسجد مصلى يسمى مصلى المرأة العجوز (بيرزن)، في المشهد أربعة أبراج كبيرة على البرج الغربي ساعة كبيرة وتستعمل منارة البرج الشرقي ك «طبل خانة»، وفي الجهة الجنوبية من المشهد شيدت دار كانت تعرف بدار السيادة بنتها الأميرة كوهر شاد، علق في أحد جدرانها صحن مدور يقال إنه الصحن المشؤوم الذي قدم للإمام الرضا.

الأبنية التابعة له، والأبنية التي تحيط به عبارة عن صحن الدار القديمة والجديدة، ومسجد كوهر شاد والأروقة، ويوجد داخل مقر الضريح الكثير من نفائس القاشاني القيمة والمخطوطات الرائعة وعلى المرقد الطاهر قبة ارتفاعها 31 مترا قشرها الخارجي مطلي بالذهب وفي دأرها كتابة عربية واضحة، وفوق إيوان الذهب تشاهد منارة متألئة مذهبة تقابلها منارة أخرى فوق إيوان شاه عباس. ويضم الحرم مئذنتين مذهبيتين تقعان في الصحن القديم قاعدة إحداهما في الضلع الجنوبي، وقاعدة الأخرى في الضلع الشمالي من الصحن، ويضم المشهد عدة صحن تمت توسعتها وهي صحن القدس مقابل مسجد كوهر شاد، وتبلغ مساحته 2م4672م، وصحن الجمهورية الإسلامية الذي يقع بين محراب الشيخ البهائي ومحراب الشيخ الطوسي وتبلغ مساحته 40 ألف متر مربع ويرتبط هذا الصحن عن طريق رواق دار الولاية بالحرم المطهر، وهناك صحن الإمام الخميني وصحن الحرية

المكتبات والمؤسسات والمراكز الثقافية وتم تطوير مرافق الراحة والخدمات للزوار الذين يتوافدون يوميا على المرقد الشريف.

المعالم

يقع ممر الضريح الطاهر وسط

الثورة الإسلامية في إيران بدأت عمليات الاعمار والتوسعة الكبيرة للمشهد الشريف، إذ بوشر بإنشاء عمارات ومعالم جديدة ألحقت بالمشهد، وأحداث وترميم الحاربي والزوايا، وأحداث صحن وأروقة جديدة كذلك ألحقت بالمشهد

القاجاري بوشر سنة 1223هـ بتشديد صحن المشهد الجديد. وفي عهد محمد شاه تم في سنة 1260هـ تزيينه بالقاشاني وأكمل ناصر الدين شاه تذهيب إيوان الصحن الذي بناه فتح علي شاه. وفي سنة 1401هـ وبعد انتصار

قام الملوك الديلمية بتعمير قبر الإمام الرضا بعد تأسيس المأمون له. وفي عهد السلطان ميرزا شاه رخ الكوركاني تم في سنة 809هـ تعمير المشهد، وقامت زوجته الأميرة كوهر شاد بالعناية بالمشهد وبناء المسجد المتصل بالمشهد والمسمى باسمها. وفي سنة 932هـ أمر الشاه طهماسب الصفوي بتذهيب قبة المرقد، كما أقام منارة مذهبة ونصب حول المرقد ضريحا من الذهب.

وفي سنة 1010هـ قام الشاه عباس الكبير باعمار المشهد وتوسيع الصحن وتذهيب قبة المرقد وفي سنة 1020هـ بني إيوان الشمال والشرقي والغربي. وفي سنة 1086هـ أمر الشاه سليمان الصفوي بتعمير قبة المشهد وتذهيبها على إثر سقوطها بسبب الزلزلة التي حدثت سنة 1084هـ. وفي سنة 1153هـ اعتنى نادر شاه بالمشهد وقدم للروضة المطهرة قنديلا من الذهب المرصع مع القفل الذهبي المرصع. وفي عهد فتح علي شاه

يقع مرقد الإمام الرضا عليه السلام في وسط مدينة مشهد والتي تبعد مسافة 924 كلم عن العاصمة طهران، يحيط بالمشهد دوار تتفرع منه شوارع تؤدي الى جميع أرجاء مدينة مشهد، ويحد المقام من الشمال محلة نوغان، ومن الجنوب شارع الإمام الرضا ودوار بيت المقدس، ومن الجنوب الغربي شارع نواب صفوي، ومن الشمال الشرقي شارع آية الله الشيرازي.

التأسيس

إن المكان الذي فيه الضريح الطاهر للإمام الرضا كان سابقا دارا لحميد بن قحطبة الطائي أحد قادة أبي مسلم الخراساني، وعندما توفي هارون الرشيد عام 193هـ دفن في هذا المكان وأقام ولده المأمون على قبره قبة سميت فيما بعد «القبة الهارونية». ولما توفي الإمام مسعوما جيء بجثمانه الشريف ودفن بالقرب من قبر هارون الرشيد، غير أن هذه القبة دمرت عام 380هـ على يد الأمير سبكتكين تدميرا كاملا.

التوسعة والإعمار



صورة تذكارية لجانب من الوفد داخل مقام الإمام الرضا



لقطة تذكارية مسائية اخرى للزميلة نادية صفر



ولقطة تذكارية للزميل فيصل القناعي



الزملاء أحمد بهبهاني ومحمد الحسيني وبلقيس مجيد وفريال حماد

المستشفى الرضوي لجراحات القلب نموذج حي للتقدم العلمي في الجمهورية الإسلامية



سؤال من د.حسن الجعفر



الزميل عدنان الراشد متحدثاً عن انطباع الوفد عن المستشفى والسياحة العلاجية في مشهد



رئيس مستشفى «رضوي» لجراحة القلب والشرابيين متحدثاً للوفد الكويتي



متابعة من الزملاء فاطمة حسين وريم الوقيان ومحمد الديوس وفيصل مقصيد وعبدالله زمان وحسن الانصاري



جانب من الوفد خلال زيارة المستشفى

نبذة عن محافظة خراسان.. بالأرقام

قدم محافظ خراسان د.صلاح في كلمته نبذة عن المحافظة، موضحاً انها ضمن 30 محافظة تضمها الجمهورية الإسلامية ومساحتها 120 ألف كلم مربع ولديها حدود مشتركة مع بلدين هما أفغانستان وتركمانستان، وعدد سكانها 6 ملايين ومركزها مدينة مشهد التي تستقبل سنويا 25 مليون زائر يفدون لزيارة ضريح الإمام الرضا (ع). وتابع د.صلاح ان المحافظة تضم 5000 مؤسسة صناعية، 90% منها تعود ملكيتها للقطاع الخاص. وتنتج خراسان 9 ملايين طن من المحاصيل الزراعية سنويا من محاصيل مختلفة منها الأرز والشعير والفواكه والبطيخ الأصفر والأحمر.

من أجواء الزيارة

- حرص أعضاء الوفد على الذهاب إلى السوق وشراء الزعفران الإيراني.
- تميز الوفد بالتنوع من جميع المستويات العمرية والفكرية والثقافية ورغم ذلك كان الانسجام والاهتمام عنوانا مشتركا بين الجميع.
- أبدى أعضاء الوفد إعجابهم بالملكوالات الإيرانية، وكانت الزيارة مناسبة للاطلاع على مهارات الإيرانيين في هذا المجال.
- أقام الوفد في فندق طوس وهو فندق جديد مطل على مقام الإمام الرضا مباشرة.



أحد أقسام المستشفى



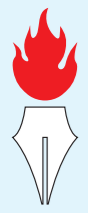
الزملاء رضا الغيالي ومحمد الحسيني ود.عابد المناع وعباس نشتي وريم الوقيان يعودون إحدى المريعات في المستشفى



الزملاء عدنان الراشد ود. بدر الرخيص ومحمود الموسوي



صورة تذكارية للوفد امام مستشفى رضوي



31

الثلاثاء
12 أكتوبر 2010

«مشهد» تستقبل أكبر وفد للصحافة الكويتية في تاريخ العلاقات الكويتية - الإيرانية

الأخبار



جولة للوفد في مطبعة القرآن الكريم



الزملاء فاطمة حسين وعدنان الراشد ود. عصام الفليح وريم الوقيان وعادل قربان ومال الله يوسف مال الله يتابعون شرحا عن آلية العمل باكبر مطبعة للقرآن الكريم في المنطقة



الزملاء كرم الشناوي ومريم جاسم بور ومنى ششتر



د.عابد المناع ود. خالد السلطان وعباس دشتي خلال الجولة في المطبعة



د.خالد السلطان يطلع على إحدى النسخ المطبوعة



والزميل مشاري العلوش خلال جولته في المطبعة



والزميل د. عادل اليوسفي يصور لقطة خاصة



د.يوسف الزلزلة ود. خالد السلطان ود.بدر الرخيص



لقطة تذكارية مع السفير مجدي الظفيري



د.بدر الرخيص يطلع إحدى نسخ المصحف المطبوعة



الزملاء صادق بدر وسامي النصف وعدنان السيد وفيصل مقصيد

أعضاء الوفد

- فيمبا بلسي أسماء الزملاء المشاركين في الوفد:
- علي محمود قبازد
 - نادية محمود قبازد
 - بتول صالح محمد نقي
 - ريم حمد سليمان الوقيان
 - محمد بسام الحسيني
 - سهام عباس المحمد علي
 - عبدالله شعبان حاجي زمان
 - محمود محمد الموسوي
 - عباس اسماعيل علي
 - فريال حمودة حماد حمودة
 - مريم جاسم بور
 - بلقيس مجيد
 - فاطمة يعقوب جاسم
 - مشاري العلوش
 - د.حسن علي الجعفر
 - عماد عبدالله مرتضى
 - طلعت محمد خلف
 - طريف محمد العوضي
 - نادية صقر عبدالله
 - محمد جاسم الدبوس
 - كرم عبدالغني الشناوي
 - منى ششتر
 - عماد عبدالحسين نقي
 - احمد منصور القطان
 - عدنان خليفة الراشد (منسق الوفد)
 - فيمبا بلسي أسماء الزملاء
 - أحمد يوسف بيهاني
 - فاطمة حسين العيسى
 - محمد ناصر السنغوسي
 - رضا الفيلي
 - د. يوسف سيد حسن الزلزلة
 - فيصل مبارك القناعي
 - سامي عبداللطيف النصف
 - د.عابد المناع
 - د.عبدالله سهر
 - د.بدر الرخيص
 - حسن عبدالله الصايغ
 - حسن محمد الأنصاري
 - د.حامد حافظ العبدالله
 - عدنان السيد باقر الشخص
 - مال الله يوسف مال الله
 - صادق بدر محمد عبدالله
 - عصام عبداللطيف الفليح
 - د.عادل عيسى اليوسفي
 - خالد سلطان السلطان
 - فيصل عبدالله المقصيد
 - داليا مصطفى الشناوي
 - عادل محمد قربان العلي
 - عادل حسن غلوم دشتي
 - سلمان محمود قبازد



الوفد في صورة تذكارية أمام ضريح وتمثال الشاعر أبو القاسم الفردوسي



جدارية تجسد إحدى قصص ملحمة الشاهنامة والدليل السياحي يقدم عرضاً مسرحياً لقصة رستم أمام الوفد

بأفة شكر

- يتوجه أعضاء الوفد الإعلامي الكويتي بالشكر الجزيل إلى كل من ساهم في إنجاح الزيارة ونخص بالشكر:
- محافظ خراسان د. محمود صلاحي
- رئيس بلدية مشهد
- وكيل وزارة الخارجية الإيرانية لشؤون الإعلام
- مكتب وزارة الخارجية في مدينة مشهد
- ممثل الحرم الرضوي الشريف
- ممثل رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية في محافظة خراسان
- ممثل منظمة السياحة والتراث الثقافي الإيرانية
- القائم بأعمال السفارة الإيرانية في الكويت المستشار سيد محمد شهابي
- المسؤول الإعلامي في السفارة الإيرانية د. سمير أرشدي
- سفير الكويت في إيران مجدي الخفيري
- مدير مكتب «كونا» في طهران الزميل محمد السندي
- مراسل تلفزيون الكويت في طهران محمد صادقيان
- أسرة سفريات السيد في الكويت سيد عبدالعزيز السيد وزينب الموسوي وحسن عبدالله
- مكتب طيران الجزيرة في مطاري الكويت ومشهد



الزملاء عدنان الراشد وسامي النصف وطريف العوضي يجولون في متحف طوس



الزميل حسن الصايغ وجرمه والزميلة باقليس مجيد أمام نسخة من «الشاهنامة» في متحف طوس