

يملك أكثر من 45 ألف دلة قهوة عربية في منزله

العنزي: عرض علي مليون دينار مقابل دلالي ورفضت



العنزي متوسط الركن الأساسي في متحفه الشخصي



مونس العنزي يعرض إحدى الدلال النادرة للزميل هاني الطيفيري

الطريقة العربية. وأغلى الدلال وأثمنها كما أبلغ العنزي 'الأنباء' في حديث خاص. دلنا قهوة قدمها له غواص أميركي بعد أن انتشلها من سفينة غارقة في مياه الخليج.

وبحسب مونس العنزي فواء كل دلة من الـ 45 ألف دلة حكاية وقصة وأما غريب ما كشفه لنا فهو أن هناك نوعاً ثميناً من الدلال العربية يصنع من ناصي السيارات 'قاعدة المحرك'. وهذا نص الحوار:

هاني الطيفيري
مونس العنزي دفعته هوايته التي بدأ ممارستها منذ العام 1964 إلى أن يصبح اليوم صاحب الرقم القياسي في اقتناء دلال القهوة. حيث يقطن العنزي اليوم أكثر من 45 ألف دلة قهوة عربية. بدأها بـ 10 دلال فقط. ولا يقتفي العنزي باقتناء دلال القهوة بل يقطن كل ما يتعلق بصناعة القهوة العربية من 'نجر' لدق القهوة وطحنها و'محماس' الذي يستخدم لتحميم القهوة على



جانب من متحف مونس العنزي للمقتنيات التراثية



اضطر مونس العنزي لاستخدام سيارة قديمة كمخزن للمقتنيات



الزميل الطيفيري يعاين مخزن العنزي بعد أن أزالته جرافات الإزالة

حول منزله إلى متحف شخصي يزوره المواطنون وسياح أميركيون وفرنسيون

لا أريد دعماً من الحكومة بل أريد أن 'يفكوني من شرهم' بعد أن أزالوا مخزني الصغير

غواص أميركي أحضر لي دلتين نادرتين من بوم غارق في مياه الخليج وعمرهما 90 عاماً

بضم مقتنيات تراثية ونادرة وقيمة ولكنهم أزالوه فاضطرت ان القي بعضاً من المقتنيات على الطريق واحتفظ بداخل منزلي بالمقتنيات الثمينة.

هل يملك أي من أبنائك حب هذه الهواية؟

أنا قمت بتعليم ابنائي كل ما يتعلق بالدلال والمقتنيات الأثرية الأخرى.

هل تتبع مقتنياتك من الدلال؟

أبداً لا أقبل ببيعها؟

ألم يعرض عليك أحد شراءها؟

بلى، فقد جاء الي هاو سعودي وعرض علي مبلغ 8 ملايين ريال سعودي لشراء كامل مجموعتي النادرة من الدلال ورفضت، رغم أن الـ 8 ملايين ريال سعودي تعادل مليون دينار كويتي وهو رقم ليس بالسهل.

ألم يترك هذا المبلغ بالبيع؟

أبداً، أنا لا يمكن أن أبيع أكثر من نصف قرن من ذكرياتي مع الهواية الوحيدة التي أعرّفها وأجيدّها.

مم تصنع الدلال وما هي أغرب مادة صنعت منها الدلال؟

أنا لا أملك الدلال فقط بل أملك دروعا وسجوفاً ومقتنيات تراثية أخرى، أما أغرب مادة تصنع منها الدلال فأعرف ان البعض يقوم بصناعة الدلة من حديد قاعدة محرك السيارة (الشاصي) وكذلك يتم صناعة المحماس (الخاص بتحميم القهوة).

حضرنا وعرفوا الحقيقة ضحكوا وانتهت الحكاية.

بحكم خبرتك ما أفضل أنواع دلال القهوة العربية على الإطلاق؟

الأفضل وبلا منازع هي المعروفة باسم «الرسالن» وميزتها ان القهوة لا تبقى فيها أكثر من 3 ساعات، وهناك أيضاً البغدادية والحساوية وعامة القهوة تعتمد على طريقة التحضير وتبقى الدلة عاملاً مساعداً.

ما هي أقدم دلة قهوة تمتلكها؟

أقدم دلة أمتلكها يتجاوز عمرها بالضبط الـ 400 عام ولا أستطيع ان أقدر كونها متهاكلة ولكنها لا تزال محتفظة بهيكليها ومتناسكة.

نرى دلالاً عملاقة سعتها تتجاوز الـ 50 ليتر، فهل تستخدم حقاً لصناعة القهوة أم انها مجرد ديكور وزينة؟

في الغالب هي مجرد ديكور ولكن هناك من يعد القهوة في الدلال العملاقة.

كونك تمتلك متحفاً شخصياً يقصده الكثيرون أسبوعياً هل تلقيت أي نوع من أنواع الدعم من الحكومة؟

أبداً، ولا أريد أي دعم من أي نوع من الحكومة ولكنني أتمنى أن 'يفكوني من شرهم'.

ماذا تقصد؟

أخي الكريم جرافات الإزالة حضرت إلى منزلي قبل عام وأزلت مخزني الذي اعتبروه مخالفاً وحاولت ان أفهمهم أنه

أصر على ان يحضرهما الي ويعود غرق اليوم إلى العام 1912.

وهل مازلت على علاقة بالغواص الأميركي؟

نعم واتذكر حادثة طريقة حصلت بيني وبينه، انه عندما زارني في إحدى المرات تناول قهوة عربية من النوع الذي أعده خصوصاً لضيوفي وتناول أربعة فناجين من القهوة العربية المرة «المخدرة»، على طريقي وعندما غادر منزلي متوجهاً إلى الفندق حيث يقم اضاع الطريق إلى الفندق، وهو ما دعا أصدقاءه الذين كانوا معه في السيارة إلى الضحك وكيف ان قهوتي أضاعته تماماً لقوتها التي لم يتعود عليها.

يتندر جيرارك عن حدوث مشاجرة غربيين بالقرب من منزلك هل يمكن ان تروي لنا هذه الحادثة؟

لم تكن مشاجرة، ولكنها بدت كذلك، تربطني علاقة بكثير من الغربيين من فرنسيين وأميركيين وروس وغيرهم، وفي احد الايام اتصل بي مقدم في الجيش وأبلغني ان قدماً غريباً يريد زيارة متحفني الشخصي في منزلي، وبالفعل رحبت، وحضر الوفد بـ 14 سيارة، وكل سيارة بها ما لا يقل عن 3 أشخاص، وعندما شاهد احد جيراني هذا العدد الكبير من الأشخاص قام بالاتصال بأقاربي مبلغاً اياهم عن وجود مشاجرة في منزلي فهد أقربائي السى منزلي ولكن عندما

متى بدأت جمع كل هذا العدد الهائل من الدلال العربية؟

بدأت هوايتي التي يعتبرها البعض غريبة في العام 1964، وبداية كانت عندما اشتريت أول مجموعة دلال وادوات صنع قهوة وكانت عبارة عن 10 دلال ومحماس ونجر بسعر 6 دنانير في ذلك العام ويومها كان راتبي لا يتجاوز الـ 45 ديناراً، وبدأت الهواية تنمو بداخلي وبدأت أحرص على معرفة أنواع الدلال وطريقة صنعها وبلدانها الأصلية وأسمائها، وبدأت الهواية تنمو بداخلي عاماً بعد عام واستطعت خلال سنوات قصيرة ان أصبح خبيراً في جميع أنواع الدلال العربية واقتنيت خلال تلك الفترة مئات من الدلال من جميع الأنواع والبلدان، حتى بلغ عدد الدلال التي أملكها أكثر من 45 ألف دلة، وتحول معها منزلي الكائن بالصليبخات الي ما يشبه المتحف يؤمه أناس من الكويت وآخرون من خارج الكويت.

وما أتمن ما تملكه في متحفك المنزلي؟

قبل اعوام زارني غواص أميركي في منزلي بعد ان سمع عن هوايتي وفوجئت به يقدم لي دلتين عربيتين قديمتين وقد علاهما الصدأ وقال لي انه استخرجهما من اعماق الخليج العربي من سفينة غارقة (يوم) بعد ان كان يقوم بعملية غطس اعتيادية ضمن هوايته واحضرهما معه الي الكويت وعندما سمع عن هوايتي



يعرض مجموعته من الدلال العملاقة النادرة