

استعرضت أعماله المصورة وتجهيزه لألبومه المقبل

كابي تكشف وطنية وليد توفيق



عبدالحامد الخطيب
استضاف النجم وليد توفيق الإعلامية القديرة كابي لطيف وفريق عمل القناة الفرنسية الناطقة باللغة العربية «24 France» في مكتبه ببيروت لتسجيل حلقة خاصة معه.

وقد تمحور الحديث حول مسيرته ودوره الوطني نحو لبنان، كما ركزت الإعلامية اللبنانية العائدة الى الشاشة الفضائية بعد طول غياب على دور أغنية «شوف شو حلوي بيروت»، وتأثير طريقة تصويرها تحت ادارة المخرج وليد ناصيف ودعم واشراف وزارة السياحة اللبنانية في إعاش قطاع السياحة، إضافة الى اسعاد الكثير من اللبنانيين المغتربين في بلاد المهجر.

كما استعرض وليد مع كابي عددا من أعماله المصورة بعد ان سألته شرح بعض تفاصيل اليوم المنتظر صدوره في الفترة القليلة المقبلة، ولم تخط الجلسة من متعة الطرب الاصل بعد ان نزل وليد توفيق عند رغبة كابي بالغناء والعزف على آلة العود.

وليد توفيق مع كابي لطيف

يذكر ان النجم وليد توفيق حل ضيفا على برنامج «تاراتانا» الذي يعرض على شاشة دبي، وشاركه في الحلقة الفنان مصطفى قمر والمطرب منى شوك، و«واه واه».

الشباب احمد حسين وليلى اسكندر واسمرا، حيث غنى توفيق ديو مع مصطفى قمر ومع احمد حسين شدا بـ «قللي منى شوك» و«واه واه».

وجه شكره لرئيس مجلس الوزراء لدعمه النشاط المسرحي والثقافي

الفيلكاوي: نقابة الفنانين تبارك قرار إنشاء دار للأوبرا



معاً للنهوض بالحرمة المسرحية والثقافية ورفع اسم الكويت بالمحافل الثقافية الدولية. وتابع: لا يخفى على أحد بالحركة المسرحية في الكويت من النشاطات الثقافية البارزة في الكويت، التي صاحبت المتغيرات الاجتماعية الحديثة، وقد توافقت إيقاعاتها هبوطاً وصعوداً انسجاماً مع واقع تلك المتغيرات، فلا تخافي الحقيقة إذا جعلنا النشاط المسرحي في الكويت من أبرز أنواع النشاط الفني



د. نabil الفيلكاوي

وجه د. نabil الفيلكاوي الشكر لسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، وذلك لتكليفه وزارة الأشغال بإنشاء مسرح للأوبرا ومراكز ثقافية، واصدر بهذا الشأن بياناً قال فيه: نتوجه بالشكر لسمو رئيس مجلس الوزراء والشكر موصول الى مجلس الوزراء على القرار التاريخي الذي يعيد الريادة المسرحية والثقافية الى الكويت، حيث قرر مجلس الوزراء

تكاليف وزارة الأشغال بإنشاء مراكز ثقافية متكاملة في كل المحافظات، وإنشاء مسرح للأوبرا في محافظة العاصمة، وكلف وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالقيام بأعمال الترميم وإعادة تأهيل المسارح الرسمية القائمة وتوفير جميع المعدات اللازمة للقيام بدورها المأمول في دعم النشاط المسرحي والثقافي. وأضاف د. الفيلكاوي في بيانه: نقابة الفنانين والإعلاميين الكويتيين تبارك هذا القرار، وباسم كل الفنانين في الكويت نعاهد سموكم بأن نبذل كل الجهد في تحقيق إرادتكم، ونمد يد العون

سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد

الجمهور يسأل هاني شاكر عن صحة ابنته



هاني شاكر

أجبت تجربة الكتابة ومنشغلة حالياً بـ «الذاكرة» ريتا برصونا: بين المرح والجد ولد «الحب الممنوع»



ريتا برصونا

بيروت - بولين فاضل
مولود أبصر النور أخيراً للممثلة ريتا برصونا، هو مسلسل تلفزيوني من توقيعها وهو باكورة تجاربها في الكتابة، وهي سعيدة به، متمنية ان ينال إعجاب الجمهور، ريتا لديها قصة جديدة تكتبها بعنوان «ذكرى» مؤكدة ان فكرة «الحب الممنوع» ولدت بين المرح والجد.

«الأنباء» التقت برصونا، فإلى التفاصيل: مسلسل «الحب الممنوع» هو اول مسلسل من كتابتك. لماذا البطولة لنيكول سابا وباسم مغنية، خصوصاً انه كان من المفترض ان يكون من بطولتك مع الممثل بيتر سمعان؟ صحيح، كان من المفترض ان اقوم بالبطولة مع بيتر سمعان وقد بعته الى شركة «مروى غروب» على هذا الاساس، الا ان زوجي وحلمي غيرا المعطيات، فارتأت شركة الإنتاج أسناد البطولة الى كل من نيكول سابا وباسم مغنية.

انسجام تام
كيف وجدتهما كثنائي؟ ثمة انسجام تام بينهما، وقد جسدت نيكول شخصية «حنان» بعفوية وصبغت بشخصيتها الحقيقية، وبدوره كان باسم رائعاً في شخصية السياسي. لماذا اختيار السياسي والفنانة محورين لمسلسلك؟ لا أدري كيف ولدت معي الفكرة، لكن ما اعرفه هو انه كان في ودي ان تكون البطولة فنانة وبعد ذلك فكرت بالسياسي لكونهما أكثر شخصين تحت الضوء. ما الذي حملك على الكتابة وكم تعاملت مع هذا الامر بجدي؟ القصة بدأت حين امضيت فترة ثلاثة اشهر من دون تمثيل في وقت انا معاندة على العمل، ففكرت حينها في اكتشاف ما اذا كنت قادرة

القاهرة - سعيد محمود
استقبل الجمهور المطرب هاني شاكر بحفاوة شديدة خلال الحفل الذي قام بإحيائه بدار الأوبرا المصرية، حيث فوجئ هاني شاكر فور صعوده على خشبة المسرح بالجمهور يسأله عن صحة ابنته «دينا» مرددين عبارات «حمد الله على سلامة ديننا»، وهو ما أسعد هاني شاكر ووعد جمهوره بأن يصطحبها معه في حفله القادم. وأعرب هاني شاكر عن سعادته باستقبال الجمهور له حيث قام أحد الجمهور بإهدائه باقة ورد، فضلاً عن إحدى السيدات التي قامت بإهدائه مصحفاً وسط تصفيق حاد من الجمهور. وقد شهد الحفل إقبالاً جماهيرياً كبيراً لدرجة ان المسرح الكبير بدار الأوبرا لم يستوعب أعداد الجمهور واضطرت إدارة المسرح للاستعانة بمقاعد إضافية، وحضر الحفل عدد من الفنانين منهم ميرفت أمين ورجاء الجدوي، وحضرت أيضاً زوجة الفنان هاني شاكر وابنه شريف.

الإشراف العام عيسى العلوي

Presents... طارق العلي

مسرحية بوسارة X العمارة

على مسرح نقابات العمال بميدان حولي للإستفسار 97440881 - 25653731

الحان وكلمات الأغاني الشيخ / دعيخ الخليفة الصباح

إخراج تأليف ديكور مدير الإنتاج رائد حسن

توزيع الأغاني إضاءة و صوت عادل الفرعان مهنه فوزي

قاسم الشليان فايز العامر أحمد الحليل



محمد منير

دويتو منير وسمية في الإسكندرية



سمية الخشاب

القاهرة - سعيد محمود
شهد حفل الفنان محمد منير حضور عدد كبير، حيث توافد ما يزيد على 30 ألفاً من الجمهور من جميع أنحاء الجمهورية لحضور الحفل الذي أحياه الفترة الماضية الفنان منير بنادي سمسوحة الرياضي. حيث قدم باقة من روائحه الغنائية كان منها: «هيا هيا» و«لو بطلنا نحلم» و«علي صوتك». وقد حرصت الفنانة سمية الخشاب على حضور الحفل وفور علم منير بحضورها دعاها للغناء معه على خشبة المسرح، وبالفعل اشتركت معه في أداء أغنية «طير الطائر». وبعد انتهائهما من الغناء، حرصت سمية على التعبير عن مسعادتها بالوقوف الى جوار منير على المسرح، وقالت: ان