

الزملاء الجارالله والرميحي والنصف في ضيافته

الصالون الإعلامي يناقش مرونة الواقع الصحافي في ظل القوانين والتشريعات اليوم

INVENTUM
SINCE 1908

الكل رابح مع إنفنتوم
جوائز بقيمة ١٠٠,٠٠٠ دينار كويتي

بمناسبة مهرجان هلا فبراير والعيد الوطني وعيد التحرير ومرور ٣ سنوات على وجود إنفنتوم بالسوق الكويتي أضخم عرض للأجهزة الكهربائية

عند شرائك بقيمة ١٠ د.ك من أجهزة إنفنتوم تحصل على كوبون يؤهلك لدخول السحب على ٤ سيارات برمائية



ماضي الخميس

داخليا وخارجيا مما يبني بندوة دسمة ذات طبيعة خاصة. من جانبه، أعرب الأمين العام لهيئة الملتقى الإعلامي العربي ماضي الخميس عن شكره وامتنانه لكل من ساهم في نجاح الصالون الإعلامي وتحوله من مجرد فكرة إلى آلية حقيقية مهمة وفعالة ومسخرة لخدمة الصالح العام الكويتي.



وليد النصف

الندوات التي تكتسب أهمية كبرى نظرا لتقليل الضيوف المدعومين للمشاركة فيها، حيث تضم الندوة ثلاثة من رؤساء التحرير الذين يتمتعون برؤية فاقية وقراءة موضوعية للأحداث استنادا إلى خبرات تراكمية كبيرة كونها فترات طويلة من الزمن في التعامل مع الأشخاص والأوضاع والأحداث



د.محمد الرميحي

سلسلة من الندوات التي تعالج هذه القضية من الجوانب والزوايا المختلفة، وقد بدأها الصالون الإعلامي بإستضافة عدد من الوجوه الإعلامية والصحافية البارزة في الكويت من أجل الوقوف على أبرز العناوين التي تشكل الأبعاد الرئيسية لهذه التطورات.



أحمد الجارالله

وتأتي هذه الندوة من ندوات الصالون الإعلامي تزامنا مع الحديث عن قانون المطبوعات ورغبة البعض في تعديل بعض البنود الخاصة بالقانون، وكذلك ملاحظات وتحفظات البعض الآخر على القانون، كذلك لن تغفل الندوة الحديث عن قانون المرئي والمسموع وواقع الصحافة الكويتية وجوانبها المختلفة من مهنية وموضوعية واحترافية وكوادر وغيرها من الأمور المتعلقة بواقع الصحافة الكويتية، خاصة الجوانب التي

يستضيف الصالون الإعلامي في ندوته مساء اليوم كلا من رئيس تحرير جريدة السياسة أحمد الجارالله ورئيس تحرير جريدة أوان د.محمد الرميحي، ورئيس تحرير جريدة القبس وليد النصف، وذلك بالمقر المؤقت للصالون في الريموك 4 الشارع الأول منزل رقم 36 باتجاه شارع المشاة.

المنامة تحتضن حفل تكريم مؤسسي الصحافة البحرينية

ان حفل التكريم سيشهد معرضا لصور المؤسسين والرواد يحوي أكثر من 120 صورة لهم ولجرائدهم ومجلاتهم، وبعض صورهم الشخصية والرسمية والتي قد يطالع عليها الجمهور لأول مرة، مذكرا بان المكرمين هم: عبدالله الزايد، محمود المردي، علي سيار، حسن جواد الجشي، عبدالله الوزان، ابراهيم حسن كمال، عبدالله المدني، عبدالرحمن عاشير، احمد يتيم، قاسم الشيراوي، ابراهيم علي ابراهيم، تقى البحارنة، أحمد سلمان كمال، وخليفة حسن قاسم.

ان حفل التكريم سيشهد معرضا لصور المؤسسين والرواد يحوي أكثر من 120 صورة لهم ولجرائدهم ومجلاتهم، وبعض صورهم الشخصية والرسمية والتي قد يطالع عليها الجمهور لأول مرة، مذكرا بان المكرمين هم: عبدالله الزايد، محمود المردي، علي سيار، حسن جواد الجشي، عبدالله الوزان، ابراهيم حسن كمال، عبدالله المدني، عبدالرحمن عاشير، احمد يتيم، قاسم الشيراوي، ابراهيم علي ابراهيم، تقى البحارنة، أحمد سلمان كمال، وخليفة حسن قاسم.



ناصر العثمان

الخليجية، وعلى قاعدتها لوحة معدنية تحمل اسم المكرم وتاريخه. أما الشهادة التقديرية التي صممت خصيصا فطبعت على ورق فاخر وستسلم في ملف من المخمل المطبوع عليه بالبصمة الذهبية شعار الاتحاد، مشيرا إلى

يلى عليها عميد الصحافة البحرينية علي سيار. وأضاف العثمان ان الاتحاد وبالتعاون مع وزارة الثقافة والإعلام اختار 14 ممن كان لهم الدور البارز والأساسي في تأسيس الصحافة البحرينية، وأصدر كتابا بالمناسبة يحوي سيرهم الذاتية وإنجازاتهم الصحافية والأدبية والثقافية، إضافة إلى الظروف التي مروا بها والصعوبات التي لا قوما وهم يجززون أعمالهم. وكشف العثمان ان الاتحاد سيهدي كل واحد من المؤسسين والرواد كأسا صممت خصيصا لهذه المناسبة من مادة النحاس الممتاز غير القابل للصدأ وبقاعدة من الخشب الفاخر ومكتوبا عليه اسم المكرم والمناسبة وشعار اتحاد الصحافة

المنامة - اتحاد الصحافة الخليجية تشهد صالة مركز الفنون بالعاصمة البحرينية اليوم حفل تكريم مؤسسي ورواد الصحافة البحرينية الذي ينظمه اتحاد الصحافة الخليجية ضمن مشروع تكريم المؤسسين والرواد في الدول المنضوية تحت لواء الاتحاد ابتداء من مملكة البحرين. وقال الأمين العام لاتحاد الصحافة الخليجية ناصر العثمان ان الحفل الذي يحضره ليفي من كبار الشخصيات الرسمية البحرينية والديبلوماسية العربية والصحافيين والإعلاميين سيفتتح بكلمة لوزيرة الثقافة والإعلام الشبيخة مي بنت محمد آل خليفة تعقبها كلمات لرئيس الاتحاد وأمينه العام وكلمة باسم المكرمين

Argo 6x6 Frontier 650
• Amphibious • All Season • All Terrain • All Wheel Drive

Argo 6x6 Avenger 750 EFI
• Amphibious • All Season • All Terrain • All Wheel Drive • Up to 6 Passengers • Up to 1150 lb. Load Capacity

امسح ولازم تترج
العديد من الجوائز القيمة بانتظارك

كوبونات شرائية مقدمة من

Café Organico
أورغانيكو

كما يجب أن تكون
"The way it should be"

- كوبون بقيمة ٧ د.ك (سلة أغذية طبيعية)
- كوبون بقيمة ٤,٥٠٠ د.ك (وجبة غداء أو عشاء)
- كوبون بقيمة ٢,٥٠٠ د.ك (ساندوتش مع مشروب طبيعي)
- كوبون بقيمة ٢,٥٠٠ د.ك (قهوة أو شاى مع كيك)
- كوبون بقيمة ١ د.ك (قهوة أو شاى)

أجهزة إعداد قهوة

مجلة البيان تناول مجموعة من المواضيع الأدبية المتنوعة في عددها لشهر فبراير

خيط من شعرية د.سعید شوارب، وتناول د.أحمد طعمة حلي التناص الاسلوبي في شعر عبدالوهاب البياتي. وكتبت منى الشافعي مقالا في باب الكتاب بعنوان «الإنسانية تنتصر» بينما كتب د.محمد الشريف في باب المسرح عن عناصر الإخراج في مسرح انتونين ارتو. وحاو عبدالرحمن حمادي في باب الحوار مؤسس «مسرح الشوك» عمر حجو ورحلته بالبحث الواعي عن مسرح عربي بديل عن المسرح الأوروبي المستورد.

تناول عدد مجلة «البيان» لشهر فبراير والصادر عن رابطة الأدباء بالكويت مجموعة من المواضيع الأدبية المتنوعة. ففي باب الدراسات كتب عبدالمحسن العصفور من الكويت عن «أوزان الشوقيات.. أوزان الشعر في مسرحية مصرع كليوباترا» بينما تناول د.عبد السلام المساوي من المغرب في دراسته «حياة اللغة وموتها - مقارنة انثربولوجية». أما في باب القراءات فقد كتب د.أيهاب النجدي من الكويت عن الشعر بعنوان «بصيرة القصيدة..

تناول عدد مجلة «البيان» لشهر فبراير والصادر عن رابطة الأدباء بالكويت مجموعة من المواضيع الأدبية المتنوعة. ففي باب الدراسات كتب عبدالمحسن العصفور من الكويت عن «أوزان الشوقيات.. أوزان الشعر في مسرحية مصرع كليوباترا» بينما تناول د.عبد السلام المساوي من المغرب في دراسته «حياة اللغة وموتها - مقارنة انثربولوجية». أما في باب القراءات فقد كتب د.أيهاب النجدي من الكويت عن الشعر بعنوان «بصيرة القصيدة..

الشريف: تعديلات «المرئي والمسموع» علاج خطأ بخطأ أكبر منه

تغليظ العقوبات على وسائل الإعلام لا يعالج تدني الحوار والفساد



د.أحمد الشريف

أكد استاذ الإعلام والعلاقات العامة بجامعة الكويت د.أحمد الشريف ان مقترح الحكومة على التعديلات على قانون المطبوعات وقانون المرئي والمسموع هو علاج الخطأ بارتكاب خطأ أكبر منه. وبين اننا نعيش في عصر تكنولوجيا الاتصال الحديثة التي لا تعترف بالحدود الجغرافية للدول ولا تنطبق عليها القوانين المحلية للدولة، فالعلاج بالكي انتهى زمانه.

وأشار إلى ان تغليظ العقوبات على وسائل الاعلام لا يعالج الخلل الذي نعاني منه في مجتمعنا من فساد وتدني لغة الحوار بيننا، فالمشكلة ليست ناتجة عما تنشره وسائل الاعلام، وليست مسؤولية وسائل الاعلام وحدها، بل مسؤولية مشتركة تتحملها مؤسسات الدولة بأكملها، بالإضافة إلى مؤسسات المجتمع المدني والأسرة الكويتية.

ورأى أن توجه بعض وسائل الاعلام إلى مقاطعة النواب المؤيدين لهذه التعديلات اعلاميا، أي عدم نشر اخبارهم أو تصريحاتهم، يتنافى مع ما يتنادى به زملأؤنا في وسائل الاعلام من حرية التعبير والرأي والرأي الآخر.

وبين ان هذا التوجه أيضا يتنافى مع المبادئ الأساسية للصحافة الحرة والنزيهة المتمثلة في المصداقية والموضوعية في تناولها للقضايا التي تهم المجتمع، ناهيك عن مخالفتهم للمادة 36 من الدستور نصت على ان حرية الرأي والبحث العلمي مكفولة، ولكل انسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول او الكتابة او غيرهما، وذلك وفقا للشروط التي يبينها القانون. ولغت د.الشريف إلى ان المادة 37 من الدستور نصت على ان «حرية الصحافة والطباعة والنشر مكفولة وفقا للشروط والأوضاع التي يبينها القانون».

واكد د.الشريف ان التعامل مع قضايا جوهرية مثل حرية الرأي والتعبير يجب ألا يتم وفق ردود الأفعال، ولكنه يحتاج إلى حكمة وتأن في التعامل معها حتى لا يتحول نظامنا الديموقراطي إلى نظام قمعي ورجعي لا يتناسب مع وضع الكويت اقليميا ودوليا.

وقال المطلوب من وزارة الاعلام والمؤسسات الإعلامية وجمعية الصحافيين والمختصين في مجال الاعلام تقييم ودراسة الوضع الاعلامي في الكويت ومعرفة أين يكمن الخلل لمعالجته بالطريقة الصحيحة، وان يكون العلاج ذاتيا من المؤسسات الإعلامية من خلال تعاونها مع المؤسسات الأخرى، وليس من خلال التعسف والتشدد في اصدار القوانين.

مشددا على ان الكثير من القضايا والمشاكل لا تعالجها القوانين وحدها، بل معرفة اسباب المشكلة ووضع الحلول المناسبة لها، وذلك بالتعاون مع جميع الاطراف المعنية، افضل من السجن أو الغرامة المالية.

العرض متوفر في الأماكن التالية:

الالكتروزان electrozan
بيوريكا بيوريكا
سنرو سنرو centro
جمعيه ابو حليفة التعاونية
كما يجب أن تكون "The way it should be"

جايك للإلكترونيات
22644549 - 22644548 WWW.GAAEC.COM.KW

هلا رومانتيك

SALE

رومانتيك Romantic EXQUISITE FURNITURE
للأثاث الفاخر للغزلان رومانيك

نفتح أيام الجمع من 5:00 إلى 9:00 مساءً
24823066 - 24823044 - 24839060 - 24813636