أشاد بالمواهب المحلية وانتقد الفشل الإداري وتحدث عن مسيرته وذكرياته وطموحاته في «ألو الأنباء»

نجم السماوي المخضرم ناصر العثمان: قيادة السالمية للفوز ببطولة محلية مسك الختام لمسيرتي الكروية

حققت جميع البطولات المحلية مع السالمية وتألقت مع الأزرق في «خليجي 14» وكأس آسيا 2000

الأزرق فقد هيبته الخليجية والآسيوية بعد الخسارة من البحرين عام 2002

الزميلان عبدالعزيز جاسم وأحمد حسين مع العثمان (حسن حسيني)

أحمد حسين

أعرب نجم منتخبنا الوطني لكرة القدم السابق ولاعب السالمية ناصر العثمان عن سعادته بالتواجد في «ديوانية الأنباء» والرد على أسئلة القراء وتذكر مسيرته الكروية الكبيرة والتي بدأها مع السالمية موسم 96ـ1997 ومع الازرق عام 1997 حيث حقق بطولتين للدوري وبطولة كأس الامير وكأس ولي العهد وكأس الخرافي، كما حقق على المستوى الدولي كأس «خليجي 14» بالبحرين وشارك في اولمبياد سيدني 2000 وكأس آسيا مرتين قبل تعرضه للاصابة المزمنة التي ابعدته عن صفوف الازرق طيلة السنوات الماضية.

وتحدث العثمان (32 سنة) عن بدايته مع براعم كاظمة قبل انتقاله للسالمية واكد ان غياب الطموح وثقافة الفوز وعدم الاستقرار الفني والاداري ادى لغياب البطولات عن الأزرق والسالمية في السنوات الماضية.

واشاد العثمان بالمواهب المحلية المتعددة لكنه انتقد التخبط والفشل الاداري والذي ادى لغياب البطولات وتواضع نتائج منتخبنا الوطني في البطولات الخليجية والآسيوية.

ووجه العثمان الشكر لكل من سانده وشجعه خلال مسيرته الكروية حيث اشاد بدعم ومساندة الادارة السابقة للسالمية برئاسة الشيخ خالد اليوسف متمنيا له الشفاء واشاد ايضا بالادارة الحالية برئاسة د.عبدالله الطريجي ووجه الشكر لباسل عبدالنبي وعادل عبدالنبي وحسين ناصر وسعد الهمام ويوسف اليتامى وبدر حجي وعلي عبدالرضا وجمال يعقوب وفواز بخيت وجاسم الهويدي بجانب الشكر لأسرته التي ساندته خلال مسيرته في الملاعب.

واكد العثمان أنه يتمنى الفوز ببطولة محلية مع السالمية قبل الاعتزال والاتجاه للعمل في التدريب وتحدث عن احلامه وطموحاته واجاب عن اسئلة القراء خلال الحوار التالي:

المتصلون

بدر العدواني، فيصل المطيري، فاطمة الصراف، صفية مهدي، عبدالله القحطاني، فاطمة الخالدي، لولوة الرشيدي، أحلام الهاجري، قدساوية عازمية منى العازمي، جمانة الفضلي، سهام العنزي، حمد العلي ومشعل الحسين.

بدر العدواني: أنا من أشد المعجبين بك، وأتمنى لك التوفيق والعودة لمستواك السابق كلاعب متألق، وسؤالي متى تقرر اعتزالك ونهاية مسيرتك الكروية الطويلة والحافلة بالإنجازات؟

في بداية الموسم الماضي فكرت في الاعتزال بسبب كثرة الاصابات التي تعرضت لها ولكن ادارة السالمية طلبت مني استكمال الموسم من أجل الحكم على مستواي وأدائي كما طلب مني الكابتن باسل عبدالنبي الصبر والاجتهاد في التدريبات، وبالفعل بدأت التدريبات بجدية وأتمنى التألق مع السالمية خلال الموسم الحالي وقيادته للفوز بإحدى البطولات المحلية ليكون خير ختام لمسيرتي الكروية قبل إعلان اعتزالي.

وماذا تفضل العمل بالتدريب أم الاتجاه للعمل الاداري عقب اعتزالك؟

أفضل العمل بالتدريب وطموحي ان أكون مدربا للأزرق في المستقبل إن شاء الله، وسبق ان التحقت بدورة تدريبية ولكني لم استكملها بسبب ضيق الوقت بين التدريبات والدوام مما جعلني أؤجل فكرة دراسة التدريب لوقت لاحق.

فيصل المطيري: ما رأيك في الجهاز الفني الجديد للسالمية؟

المدرب البلجيكي وليام توماس صاحب تاريخ تدريبي كبير ولديه فكر جديد ويحب اللعب السهل وتحقيق الانسجام والتفاهم بين اللاعبين واحب ان أشيد بالجهاز الإداري وخصوصا بعد انضمام صديقي ورفيق مسيرتي الكروية علي عبدالرضا للجهاز لأنه اضافة قوية وصاحب شخصية محبوبة من الجميع وأتوقع له النجاح في مهمته الجديدة.

وما حظوظ السالمية في المنافسة على البطولات المحلية؟

حظوظنا قوية في تحقيق بطولة محلية والمنافسة بقوة حيث نجح المدرب البلجيكي وليام توماس في تحقيق الانسجام كما وفر لنا الجهاز الاداري كل شيء من دعم ومساندة وعلاج الأخطاء السابقة من أجل المنافسة على البطولات بجانب المباريات التجريبية ومعسكرات الاعداد، وأرى ان كأس الاتحاد المقبلة ستكون بداية جيدة للمدرب للاستقرار على التشكيلة الأساسية وتجربة جميع العناصر، وأتوقع تألق السالمية وتحقيق الانتصارات.

البطاقة الشخصية

الاسم: ناصر العثمان
تاريخ الميلاد: 14 يناير 1977
الوظيفة: موظف في وزارة العدل
الحالة الاجتماعية: متزوج
السكن: الروضة

البداية

فاطمة الصراف: معجبة بتاريخك الكبير مع كرة القدم، وسؤالي كيف كانت بدايتك الكروية؟

بدأت مسيرتي مع كرة القدم مع براعم كاظمة عام 1988 وحتى عام 1990، وبعد الغزو العراقي الغاشم انتقلت للسالمية حيث شجعني مدرس يدعى مجدي محمد على اللعب لفرق المراحل السنية في السالمية وتدرجت في جميع فرق الناشئين والشباب حتى انضممت للفريق الأول في موسم 96 – 1997، وكان أول هدف لي أمام العربي في دوري الدمج (2ـ1).

وما أبرز البطولات التي حققتها خلال مشوارك؟

حققت مع السالمية بطولة الدوري مرتين موسم 97 – 1998 و99 – 2000 وكأس سمو ولي العهد موسم 2000 – 2001، وكأس صاحب السمو الأمير موسم 2000 – 2001 بجانب كأس الخرافي، وعلى المستوى الدولي انضممت للأزرق عام 1997 وشاركت في أولمبياد سيدني 2000 وفي كأس الخليج وفزت بخليجي 14 بالبحرين قبل تعرضي للاصابة وكان آخر انضمام لي مع الأزرق عام 2006 مع المدرب الروماني ميهاي ستويكيتا.

صفية مهدي: أنت لاعب موهوب وصاحب تاريخ كبير مع الأزرق والسالمية، ومنها للأعلى، وسؤالي ما أسباب ابتعادك عن الأزرق في السنوات الماضية؟

كثرة تعرضي للاصابات أدى لابتعادي عن الأزرق فترة طويلة حيث تعرضت لإصابات متعددة في الركبة والظهر والغضروف، وابتعدت عن الملاعب أكثر من 18 شهرا بسبب التشخيص الخطأ في تحديد نوع الاصابة حيث أكد بعض الأطباء ان اصابتي في الغضروف بينما ذكر البعض الآخر انها في أحد الأعصاب في الظهر، وسبق ان أجريت عملية جراحية في الركبة برومانيا، وكل ذلك أدى لابتعادي عن الأزرق كما أثر على مستواي.

وهل تود العودة للأزرق مرة أخرى؟

من الصعب في الوقت الحالي العودة للأزرق نظرا لكبر سني ولكن ليس مستحيلا ففي حالة تألقي مع السالمية خلال الموسم الحالي وابتعادي عن الاصابات وثبات مستواي لن أرفض العودة للأزرق في حالة استدعائي من جديد.

عبدالله القحطاني: وما الفارق بين الأزرق في التسعينيات والمنتخب الحالي؟

منتخبنا الوطني في التسعينيات كان لديه استقرار فني وإداري حيث استمر المدرب التشيكي ميلان ماتشالا مدربا للأزرق طيلة 4 سنوات كما كان يتم التعاقد مع مدربين عالميين، وكان أي مدرب للأزرق يطالع المراحل السنية، ويهتم بفترات الاعداد والمعسكرات والمنافسة على البطولات الخليجية والعربية والآسيوية لكن الأزرق فقد هويته وخصوصا بعد الخسارة من البحرين (0ـ1) عام 2002 وبعدها بدأ ينفرط عقد النجوم الكبار ويبدأ مسلسل التخبط الإداري والفني حتى وصلنا للمستوى المتواضع الذي ظهر به الأزرق في السنوات الماضية بجانب عدم الاستقرار الفني والاداري وغياب الطموح وثقافة الفوز والاستعداد الجيد لأي بطولة.

وما روشتة عودة الأزرق لسابق عهده من الأمجاد والبطولات؟

لابد من توفير الاستقرار الفني والإداري وفتح باب المنتخب للموهوبين وتطبيق الاحتراف الكامل والتعاقد مع أفضل المدربين العالميين والإعداد الجيد لأي بطولة خارجية بجانب الاهتمام بالناشئين وفرق المراحل السنية المختلفة.

فاطمة الخالدي: ما رأيك في دوري الـ 3 أقسام، والاحتراف الجزئي؟

دوري الـ 3 أقسام أثبت نجاحه

البقية ص27

موقف طريف

حكى ضيف الديوانية ناصر العثمان عن ابرز موقف طريف تعرض له في احدى المباريات مع السالمية امام كاظمة، حيث كان من المقرر ان يتم الوقوف دقيقة حداد قبل المباراة، ولم يكن العثمان يعلم بذلك ومع ضربة البداية جرى تجاه مرمى كاظمة بالكرة، وفوجئ بوقوف جميع اللاعبين مما اثار استغرابه وضحك كل من في الملعب بسبب تسرعه وعدم علمه بالوقوف دقيقة حداد.