

ماجيك يرفع شعار الفوز في مواجهة الحمضي اليوم

«فيفا» يواصل صحوته وكامكو يسقط والشرطة يتقدم في الروضان



صراع قوي على الكرة في مباراة «فيفا» وشباب الرميثة



مشرف فريق النصر محمد العدواني يحاول قطع الكرة

الى الادوار النهائية. وبيد ماجيك بانتصاراته الاخيرة لنجمه الاول عادل السيد الذي يحمل على عاتقه مهام فريقه الهجومية وهز شبك المنافسين.

وفي المباراة الثانية سيكون ناصر المري الطرف الاقرب لتحقيق الفوز في مواجهة توصيل دوت كوم خاصة ان المري يقدم أفضل المستويات في الدورة من بين الفرق غير المرشحة للقب حيث وصل الفريق الى قمة توجهه عندما اقصى السد القطري بمحترفه خارج الدورة عندما هزمه بسنة اهداف في واحدة من أفضل المباريات التي اقيمت حتى الآن.

واستحق ناصر المري لقب الحصان الأسود للنسخة الثلاثين للدورة خاصة ان عروضه الاخيرة جعلته من ضمن المرشحين وبقوة ليعتمد المري على نجمه محمد مبارك الذي سجل أربعة اهداف في مباراة السد وأصبح الاقرب للقب هدف الدورة هذا العام الى جانب البرازيلي فلافيو صاحب الاختراقات الخطيرة على المرمى ومواطنه اندريه الذي يجيد التصويب من مسافات بعيدة.

اما توصيل دوت كوم فهو من الفرق المكافحة التي تتطلع الى مواصلة مسيرة التالف التي شهدت فوزه الثمين على الشباب بركات الترجيخ وفاز ايضا على فريق المرحوم مشاري جليل بسبعة اهداف.

ولفت الانتظار من صفوف دوت كوم اللاعب المتالف عبدالعزيز الشبيحة الذي سجل أربعة اهداف في المبارتين ويات الورقة الراجعة التي سيراهن عليها دوت كوم في مواجهة ناصر المري اليوم والى جانب الشبيحة هناك على اكر وفهد العازمي وهو من السلاعين المتالفين في صفوف الفريق.

وفي اللقاء الثالث سيبووجه ابيات الاختبار الاضعب على الإطلاق له في الدورة عندما يلتقي اتحاد الشرطة، فإبيات الذي لم يجد صعوبة في التغلب على الدعية والحجيلان سيكون مضطرا الى رفع شعار الحذر خاصة ان المنافس اتحاد الشرطة الذي يعد من الفرق التي تملك القدرة على إزعاج الكبار.

وتكمن خطورة ابيات الحقيقية في نجمه الإيراني زهير الذي سجل أربعة اهداف في مباراتي فريقه وكان له الفضل في قيادة ابيات للفوز على الحجيلان في المباراة الماضية التي نال فيها جائزة أفضل لاعب.

ويشكل زهير ثنائيا متفاهما مع حسين كلندر الذي نجا بالفريق من كمين الدعية في اللقاء الأول عندما سجل هدفين متتاليين في الشوط الثاني.

وعمل الطرف الآخر اظهر اتحاد الشرطة قوته عندما سحق شباب اليرموك برباعية حملت توقيع الثنائي الإيراني اميدمان ومهدي ايمان واحمد رفاع.

بسهولة في حسم مواجهته مع ماجيك لصالحه لكي يستكمل مشواره الرائع في الدورة الذي بدأه بالفوز على الحرابوي بثلاثة اهداف وعلى الشهيد جرمان المطيري بركلات الترجيخ.

ويراهن الحمضي على الثنائي الهولندي ادوارد وزيد المرابط والآخر كان من نجوم الفريق في مباراته الاولى مع الحرابوي حيث يمتاز هذا اللاعب بالاختراق المباشر على المرمى ومحاولة التسجيل من انصاف الفسوق التي تتاح له فيما يتفوق مواطنه ادوارد في الجوانب المهارية وصناعة اللعب وقراءة الملعب بالطريقة التي تسهل من مهمته زملائه على التسجيل.

اما ماجيك فانه حقق كبرى مفاجآت الدورة عندما اطاح بديوانية الشهاب وصيف حامل لقب النسخة الماضية و بركات الترجيخ ليواصل تألقه في الدورة ويؤكد جدارته بالتأهل



النجم الإيراني حيدر يان بيدي فائزة المنتخب الإيراني إلى المعلق الشعبي جاسم بهمن وبينهما حسين الخصري

ديوانية ناصر المري مع توصيل دوت كوم و ابيات أمام اتحاد الشرطة ولن يفرط الحمضي

نهائي مجموعة الحمضي وذلك في اولى مباريات اليوم الذي سيشهد كذلك مواجهة

فريق الشهيد فهد الاحمد الى صراع مثير مع الحمضي لحجز بطاقة التأهل إلى

وفي مباريات اليوم يدخل



رقصة كروية في دورة الروضان



ناصر الروضان يسلم جائزة أفضل لاعب إلى عادل توفيق

لقطات

◆ انخرط المحترف التابليسي ماروت في نوبة بكاء بعد خروج فريقه كامكو امام فريق الشهيد فهد الاحمد حيث أبدى اللاعب ندمه الشديد على اضعافه ركلة الجزاء التي تسببت في خروج فريقه من الدورة مبكرا.

◆ قام المحترف الإيراني حيدر يان في فريق «فيفا» باهداء فائته الخاصة مع المنتخب الإيراني لكرة الصالات الذي ساهم في علاج حيدر يان بالطب الشعبي وعودته سريعا الى الملاعب.

◆ نال جائزة أفضل لاعب في اليوم الثاني والعشرين الإيراني مهدي ايمان من اتحاد الشرطة وعادل توفيق من «فيفا» للاتصالات وسعد المنيع حارس كامكو وحصل الثنائي على أجهزة موبايل مقدمة من سامسونغ البابطين.

الكندري: التنظيم رائع

أبدى القارئ الشيخ فهد الكندري إعجابيه بالتنظيم الرائع لدورة الروضان وبالتغطية المتميزة لتلفزيون الوطن لجميع المباريات والأنشطة، مؤكدا ان الدورة أصبحت تحظى بمتابعة من الجماهير العربية لافتا الى انه يتلقى اتصالات هاتفية من خارج الكويت يبدي اصحابها إعجابهم بالدورة.

وأشار الكندري الى ان اقامة مباريات الدورة خلال شهر واحد في العام لن يكون كافيا داعيا اللجنة المنظمة الى تبني مقترح اقامة ولو مباراتين كل اسبوع.

وأضاف ان الصورة الجيدة والمتطورة التي تظهر عليها الدورة سنويا قد تنعكس ايجابا على المسابقات المحلية ومنها الدوري الممتاز.

وأشاد الكندري بتجربة استضافة رئيس نادي برشلونة الذي حل ضيفا على الدورة وشاهد مبارياتها وسط تفاعل جماهيري غير مسبوق.

المنظمة تدعم أزرق الصالات

حرصت اللجنة المنظمة لدورة الروضان على دعم منتخب الشباب لكرة الصالات المقبل على مشاركات خارجية مهمة في الفترة المقبلة حيث سمحت اللجنة لأزرق الصالات بخوض سلسلة من المواجهات الودية مع المحترفين الذين جاءوا خصيصا للمشاركة في الدورة وذلك بالتنسيق مع الجهازين الفني والإداري المنتخب الصالات. وأدى أزرق الصالات مباريات تجريبية قوية في مواجهة محترفين من ايطاليا وهولندا ومصر وإيران وتاييلند وهو أفضل احتكاك للأزرق للمشاركات المقبلة حيث لم يسبق للمنتخب ان خاض تلك التجارب أمام نخبة من نجوم كرة الصالات في العالم في فترة قصيرة. وأكد خالد الروضان رئيس اللجنة المنظمة: ان دعم أزرق الصالات كان ضمن أجندة اللجنة التي انتهت فرصة تواجده المحترفين لتجهيز الأزرق من خلال بعض المباريات الودية التي اقيمت عقب الإفطار داخل صالة الشهيد فهد الاحمد باتحاد اليد.

فرضت الفرق الكبيرة تواجدتها في اليوم الثاني والعشرين لدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان حيث تخطف «فيفا» للاتصالات منافسه شباب الرميثة بثلاثة اهداف فيما فاز اتحاد الشرطة الرياضي على كاظمة بثلاثية أيضا في حين تجاوز فريق الشهيد فهد الاحمد عقبة كامكو بركلات الترجيخ.

وحقق «فيفا» فوزه الثالث على التوالي بكل سهولة على شباب الرميثة الذي لم يظهر ندية واضحة اثناء المباراة حيث حسم «فيفا» المواجهة لصالحه مبكرا بهدف نجمة الإيراني حيدر يان بتسديدة أرضية ليؤكد علو كعب فريقه ويحبط المحاولات الهجومية التي كان ينوي الرميثة تنفيذها على فترات اثناء شوطي المباراة.

وشهد الشوط الثاني هجوما مكثفا «فيفا» حتى اضاف مشاري النكاس والإيراني الثاني مهدي كاظم الهدفين الثاني والثالث وقدم حيدر يان لسوحات من الإبداع الكروي وكان نجم المباراة الأولى كعادته حيث خطفت لمساته السحرية انظار الجماهير التي بدأت تتربص وصول الكرة الى حيدر يان، وادى «فيفا» مبارياته الثالثة في الدورة بصورة أكثر جماعية بعد وصول الفريق الى مرحلة متقدمة من التجانس، في المقابل لم يكن شباب الرميثة جديرا بالتأهل على حساب «فيفا» خاصة وان لاعبيه ظهروا بصورة متواضعة وانشغلوا كثيرا برقابة حيدر يان دون التركيز على النواحي الهجومية.

وفي المباراة الثانية ضرب اتحاد الشرطة بقوة في مواجهة خصمه كاظمة ولم يترك له فرصة الدخول في اجواء المباراة حيث جاء هدف الشرطة الاول في بداية الشوط الاول عن طريق المحترف الإيراني ابوالفضل سيدي الذي اضاف الهدف الثاني ايضا فيما تالف مواطنه مهدي ايمان ليستحق لقب أفضل لاعب في المباراة بعد الجهود الكبير الذي بذله لمساعدة فريقه على إحراق الهزيمة الاولى بكافة العنيد الذي كان يضم بين صفوفه النجمين فهد الفهد وعبدالله الدويسان واحرز الهدف الثالث للشرطة محمد العدواني مدير

الكرة في النصر. ولم تخلج محاولات كاظمة الهجومية في هز شبك حارس الشرطة عبدالله العرييد احد نجوم المباراة، وعانى كاظمة كثيرا من انعدام الفاعلية الهجومية لهدفه في الدورة احمد بن بحر الذي واجهته صعوبات في رصد الشباك وعاب أداء كاظمة تباعد الخطوط بين لاعبيه وترك مساحات واسعة امام مرماه استغلها الشرطة وسجل من خلالها اهدافه الثلاثة التي جاءت من اختراقات فريدة.

وشهدت المباراة الثالثة بين فريقي الشهيد فهد الاحمد وكامكو قمة الانارة والندية وتمكن كامكو من تحويل تأخره بهدفين الى تعادل في اللحظات