

الحلقات الأربع وتاريخ عمره قرن

# حلبة دوناورينغ الألمانية تعيد شريط ذكريات 100 عام على تأسيس «أودي»



طارق الشافعي ولقطة تنكارية مع أودي من تصنيع الثمانينيات والشاركة في السباق

في العرض الاحتفالي لـ «مئوية أودي في دوناورينغ» هي Auto Union Type A، التي عادت في العام 2009 لتستعرض أمام الجمهور العريض بفخر رواية قصتها منذ أن رأت النور في العام 1934، وقد وصلت إلى ألمانيا من بلجيكا خصيصا للمشاركة في الحفل المئوي الأول لأودي. إضافة إلى ذلك، شاركت رابعة أخرى من روائع أودي في الحفل وهي Auto Union Type D، وهي الحفل التي صممت في عدة سباقات كبرى محققة نتائج متميزة وانتصارات كبيرة.



ومن بين الشخصيات العريقة التي كانت قد توجت هذا الحفل بحضورها، ولعل السائق الألماني الغني عن التعريف والتر رول، بطل العالم للرياليات عامي 1980 و1982، إذ حقق رول اللقب العالمي مرتين خلف مقود أودي وبطل العالم للرياليات عام 1983 هانو ميكولا، هارالد ديموث، بطل ألمانيا للرياليات الذي حصد اللقب مرتين على متي أودي، كما تمكن الجمهور من رؤية سائقي سباقات لومان آلان ماكنيش، ماركو فيرنز، ولوكاس لور. ماكنيش، الفائز بسباق لومان الفرنسي وسائق الفورمولا واحد سابقا، ورافقه مدير أودي سيورث سابقا ديتير باش خلف مقود سيارة تعود إلى عهده مع سيارات أودي في ثمانينيات القرن المنصرم.

انفوشنات-ألمانيا-شربل بلان احتفلت أودي الكويت شأنها شأن باقي الوكالات الحصرية للسيارة الألمانية الراقية بالذكرى المئوية للشركة في مسقط رأس الشركة في مدينة إنغولشتات، حيث استعادت أودي شريط أحداثها وإنجازاتها الرياضية المتميزة على مدار المائة عام الماضية أمام مئات المعجبين الذين حضروا من كل حذب وصوب لمتابعة هذا الحفل الرائع، والذي استضافته حلبة دوناورينغ الألمانية التاريخية في مدينة إنغولشتات معقل أودي وموطنها الأصلي، حيث احتضنت الحلبة ما يقارب كل سيارة خرجت من مصانع أودي وشاركت في سباق للسيارات معيدة إلى الأذهان ذكريات لاتزال تفوح بعبق الأجداد أمام الجمهور. وحضر السباق أكثر من 30 ألف متفرج، وارتسمت تلك الفرحة على وجوههم وتسررت أصوات المحركات إلى أقدنتهم بسرعة فعمست مشاعر الفخر والسرور بهذا الحفل المتميز.



طارق الشافعي والزميل شربل بلان وكارين هافركورن في لقطة تنكارية

لم يتوان قسم تراث أودي في دعوة أندية سيارات أودي للمشاركة في العروض، فتراصت العشرات من سيارات أودي الكلاسيكية والحديثة بمختلف طرازاتها في رقعة المواقف المخصصة لهم لتحية الزوار على طريقتهم الخاصة. ومن بين سيارات السباق التي شاركت



سيارة من إنتاج اوتو يونيون من المشاركة في السباق

## فرقة DIE FANTASTISCHEN VIER تغني في الحفل المئوي لأودي



حفل الأودي والفرقة الموسيقية التي غنت في أول أيام الحفل وفي الأطار فرقة البوب الألمانية التي غنت أثناء الحفل

تأديتها الرائعة وموسيقاها الممتعة، تمكنت الفرقة الرابعة من تحقيق العديد من الألقاب والفوز بالكثير من الجوائز، ولعل أهم إنجازات الفرقة الألمانية هو حصادها لجائزة Echo عن أفضل فرقة روك/بوب في ألمانيا خمس مرات.

غنت فرقة Die Fantastischen Vier الموسيقية في الحفل المئوي لتأسيس أودي في الليلة الأولى للحفل والذي استمر لمدة يومين. وتعتبر الفرقة من أشهر فرق الهيب هوب الألمانية، ولعبت دورا بارزا في التعريف بموسيقى البوب الألمانية. وبسبب



الطرازات القديمة التجريبية من أودي تمكنت من المشاركة



وموديلات الثمانينيات من القرن الماضي



الموديلات الأحدث على قائمة أودي



وخمسينيات القرن الماضي حضرت في تصاميم أودي



من سيارات أودي القديمة

## التقدم عبر التكنولوجيا منذ عام 1909 حتى 2009

# أوغست هورخ الرقم الأصعب في صناعة السيارات الألمانية بأفكاره المبتكرة



التطور الطبيعي للتكنولوجيا في أودي في عام 2009



موديلات الثمانينيات من أودي



سيارة كلاسيكية لأودي تعود إلى عشرينيات القرن الماضي



أوغست هورخ

سبيل المثال بطولة تسلق مرتفع بابكس بيك الأمريكي، بطولة السيارات السياحية الألمانية، بطولة سباقات التحمل الفرنسية لومان، والكثير غيرها. وفي العام 1989، طرحت «أودي» في الأسواق أول محرك يعمل بتقنية الحقن المباشر لوقود الديزل مع شاحن هواء (توربو) TDI، وعرف المحرك إقبالا واسعا كونه يستهلك كميات منخفضة من الوقود، ويوفر عزمًا كبيرًا مع انبعاثات منخفضة جدا للغازات، إذ لاتزال تقنية TDI تلقى ترحيبا منقطع النظير في هذه الأيام مع محرك TDI النظيف، كونه يتمتع بقدرات تادية عالية ويخضع تماما لمتطلبات الاتحاد الأوروبي للانبعاثات الغازية الضارة التي لن تطبق إلا في العام 2014، «أودي» تسبق عصرها من جديد.

الـ 406,6 كلم/ ساعة أي 112 مترا في الثانية الواحدة على يد سائقها بيرند روزميري. وفي العام 1980، دشنت «أودي» تقنية الدفع الرباعي الدائم quattro خلال أحداث معرض جنيف الدولي للسيارات، وكانت السيارة Urquattro التي تم تعديلها لاحقا للمشاركة في بطولة العالم للرياليات، وتمكنت من تحقيق انتصارات تسرد رواياتها حتى اليوم مسطرة على يد نجوم الرياليات على غرار الفرنسية ميشيل مونو، الألماني والتر رول، الفنلندي هانو ميكولا وستيف بلومكفيست. ولسم ترفع الراية البيضاء عند تلك الحدود، بل العكس تماما، إذ استأنفت «أودي» سلسلة انتصاراتها في عدة سباقات رفيعة في عالم رياضة السيارات منها على

مشروع نمو اسم شركته حول العالم. فما لبث أن حقق الفوز الأول في العام 1914 مع رالي سلسلة جبال الألب الذي يعتبر اختيارا قاسيا للسائق والسيارة معا، كان هورخ على علم بأن خوضه غمار السباقات والرياليات سينعكس بشكل إيجابي على تادية سياراته، وعلى الدفع بعجلة التطور وابتكار الأفكار التكنولوجية التي من شأنها تحقيق الفوز له في السباقات وفي سياراته المخصصة للإنتاج التجاري أيضا. إذ تمكنت الشركة ومن أن تكون أول صانع ألماني يكشف النقاب عن سيارة بمقود أيسر، حيث قدمت «أودي» hp Type K في العام 1921. أما العام 1926 فكان شاهدا على تقديم أول سيارة بمحرك 8 اسطوانات سعته 3,2 ليترات بقوة 60

عام كاملة. وهذا الامتداد للإنجازات التي يفوح منها عبق الأصالة بدأ على يد مؤسس الشركة أوغست هورخ في العام 1909، الذي اختار ترجمة اسم عائلته هورخ باللاتينية ليكون علامة تجارية لشركته «أودي». أما قصة الحلقات الأربع المتقاطعة فتعود إلى العام 1932 عندما تعاضدت جهود هورخ مع كل من DKW، «فاندير»، و«أودي»، واتخذوا عبارة «التقدم عبر التكنولوجيا» شعارا لشركتهم التي ظهرت في الإعلانات التجارية للمرة الأولى في العام 1971. ولطالما سحرت رياضة المحركات مؤسس «أودي» أوغست هورخ، فعمل على إدخال سياراته في معمعة المنافسات لبناء علامة «أودي» بالشكل الصحيح والاستثمار في

صافد العام 2009 الذكرى المئوية الأولى للصانع الألماني لسيارات النخبة «أودي»، ولم يقتصر على الاحتفال بعيدها الـ 100 فحسب بل صادف نجاحات منقطعة النظير لـ «أودي» التي اكتست أجمل حلال النجاح والمجد طيلة الأعوام المائة التي بدأت في يوليو 1909 مع وصفة «التقدم عبر التكنولوجيا»، ومكنتها من المحافظة عليها حتى يومنا هذا. وكما جرت عليه العادة منذ اليوم الأول، ترتكز «أودي» على عدة أعمدة تعكس هويتها وأهمها الأفكار المبتكرة، وكسر حاجز الأفكار المبتذلة التقليدية. ولعل ما نلمسه اليوم ونراه في جميع سيارات «أودي» من خبرة، وشغف، ما هو سوى دلائل على نجاح «أودي» الذي سطرته الشركة الألمانية في كتابها على مدى 100