

من التراث

أجود الناس



فقال: حاجتك أهون علي من إيقاظه، ثم أخرجت له صرة فيها ثلاثمائة دينار، وقال له: امض إلى معاطن الإبل «أماكن بروك الإبل» فأخذت لك من رحلة فأركبها وامض راشداً فمضى الرجل فأخذ المال والراحلة، ولما استيقظ قيس أخبرته الحارية بالخبر فأعتقه. وراح الثالث إلى عرابية الأوسي فوجده قد عمي، وقد خرج من المنزل يريد المسجد، وهو يمشي بين عديدين، فقال: يا عرابية، ابن سبيل منقطع يريد رقدك، فقال: واسؤأتاه، والله ما تركت الحقوق فسي بيت عرابية الذرهم الفزد، ولكن يا أخي خذ هذين العديدين. فقال: ما كنت بالذي أقص جناحك. فقال: والله لا يبد من ذلك، وإن لم تأخذها فأفئهما حزان، فنزع يده من العديدين، ورجع إلى بيته، وهذا الجدار يظلمه وهذا الجدار يضدمه حتى أتى في وجهه. فلما اجتمعوا حكموا لعرابية الأوسي بالجدود.

تراهن ثلاثة نفر عمن يكون أجود الناس في عصرهم، فقال أحدهم: أجود الناس في عصرنا قيس بن سعد بن علفمة، وقال آخر: أجود الناس في عصرنا عبد الله بن جعفر، وقال الثالث: أجود الناس في عصرنا عرابية الأوسي، فتشاجروا في ذلك فأخبروا في الجدل، فقال لهم الناس: يمضي كل واحد منكم إلى صاحبه يشاله حتى ننظر ما يغطيه ونحكم على العيان. فقسام الأول وذهب إلى عبد الله بن جعفر فصادفه وهو يجهر نفسه لبغض أشفاره على راحلته، فقال: يا ابن عم رسول الله أنا ابن سبيل منقطع، أريد رقدك لأشتعين به، وكان قد وضع رجله على ظهر الدابة فأخرج رجله، وقال خذها «أي الدابة» بما عليها، فأخذها فإذا عليها مطارف خمر «أي أثواب حرير» وألفا دينار. ومضى الآخر إلى قيس بن سعد ففرع الباب فخرجت إليه جارية فقالت: ما حاجتك؟ فأبته قائلاً: قال: ابن سبيل منقطع، أتيت إليه يعينني على طريقي.

لوحة معبرة رسم الفنان السعودي عبدالله الشيع

أبتائي الصغار



إعداد: د. طارق البكري الياقوتة

أخذكم اليوم يا أصدقائي في رحلة قصيرة ممتعة لتتعرفوا خلالها على كاتبة الأطفال والكتاب الأدبية حياة الياقوت، وهي كاتبة كويتية ولدت عام 1981. فازت الياقوتة حياة الياقوت بالعديد من الجوائز منها أخيراً قصتها «سفر دينار» التي فازت بجائزة أفضل قصة مميزة ضمن مسابقة الكويت الدولية الثانية لتأليف قصص للأطفال في مجال الوقف والعمل الخيري. أسست في العام 2003 موقع دار ناشري للنشر الإلكتروني «ناشري.نت» وترأس تحريره، كما أسست في العام 2005 مجلة MAG الإلكترونية. كاتبة مقالة منذ العام 1998 في صحف ومجلات كويتية وعربية متعددة منها القيس والشرق الأوسط. أدرج اسمها في دليل «Who's Who in Kuwait» عام 2008 الذي يضم أسماء أهم 200 شخصية مبدعة في الكويت، وهي عضوة في مجلس إدارة رابطة الأدباء الكويتيين ورئيسة لجنة العلاقات العامة والإعلام بالرابطة. من قصصها للأطفال سلسلة «كلامستان» 4 قصص للأطفال: «تاء مربوطة»، «نون»، «نون»، «نوين»، «الحروف تمد أيدياً». مسابقة «الحركات» 2011. لها العديد من المؤلفات الجميلة مثل كتاب من ذا الذي قدد البيان؟ أخطاء وخطايا لغوية مصورة، 2006. ومنها أيضاً رواية بعنوان «الكالول»، وهي رواية ممتعة وإن كانت للكبار إلا أنها تناسب أيضاً مرحلة اليافعين والشباب. أذعنكم أصدقائي للتعرف على هذه الكاتبة، وزيارة موقعها www.hayatt.net كما يمكنكم زيارة موقع دار ناشري، الذي تتولى رئاسته للاطلاع على القصص الكثيرة التي يتضمنها ومن ضمنها قصص كثيرة للأطفال.. وبذلك على الرابط التالي: www.nashiri.net ومن خلال الموقع نجد تعريفاً بدار ناشري يقول إنها أول دار نشر ومكتبة إلكترونية عربية مجانية وغير ربحية. تأسست في 4 يوليو عام 2003 وتوفر «ناشري» العديد من الكتب الإلكترونية، والمقالات والبيوت العلمية في كثير من المجالات المعرفية، وكل منشورات الدار تتوافر مجاناً، وكثير منها حصري من خلال الموقع.

للتواصل مع الصفحة يمكنكم مراسلتي على الإيميل: DOCBAKRI@YAHOO.COM

غطاوي جدتي

- 1- نشي أبوه من بد وأمه من بد وهو من بد.
- 2- اثنتان في الهواء وأربعة على الأرض.
- 3- أسود من الليل، أسبق من الخيل، الحقوة خمسة، وأطر حوه اثنتين.
- 4- أبيض بضي صنعة ربي، يدق سلاحه ويلعب حربي.
- 5- من بره حلاوة ومن داخل حطبة.
- 6- أسود ولا هو ليل يمضي ولا هو خيل له جنحان ولا هو طير.
- 7- بياضه بياض الفطنة وإن سحبتاه انتفخ بطنه.
- 8- حي جاب ميت وميت جاب حي.
- 9- رمانتي شقفتها لفتتها فيها سحر فيها بحر فيها عيون تبجر.

الحل:

- 1 - البغل.
- 2 - الماعز وقرونه.
- 3 - البرغوث.
- 4 - الثلج.
- 5 - البلح.
- 6 - العباءة.
- 7 - الشراع.
- 8 - الدجاجة والبيضة.
- 9 - المنظرة.

صحافة



في فعاليات المرور في درب الساعي



تحدث إلى د. أحمد إدربي رئيس التوعية الصحية بالهلال الأحمر القطري في برنامج المتوع الصغير

منذ الصغر تحب أن تعمل مراسلة صحافية

الصحافية الصغيرة

سارة العلي تكتب عن تجربتها



سارة برفقة أئمة المعاضيد في مهرجان «شاعر الرسول» بكتارا



لقاء صحافي مع د.عبدالرحمن الحرمي

قنا الطفل - سارة فهد العلي الدوحة:

السلام عليكم أصدقائي... موضوع اليوم مختلف عن باقي المواضيع التي أكتبها، فاليوم سأعرفكم بنفسي وكيف أصبحت مراسلة صحافية.. منذ صغري كنت أرى الصحافيين على التلفاز، وأتمنى أن أكون مثلهم، وعندما كنت في الصف الثالث حدثتني معلمة اللغة العربية عن موقع «قنا الطفل»، ونصحتنا بزيارته، فانتظرت حتى عودتي إلى البيت كي أرى ما فيه فوجدته مليئاً بالمعلومات المفيدة وأعجبتني قسم «هل تعلم».

ومنذ تلك اللحظة بدأت أזור الموقع كل أسبوع وأطلع على المعلومات الجديدة فيه حتى تفوقت على من معي في الصف بمعلوماتي الغزيرة، وفي الصف السادس أحببت أن أكون مراسلة صحافية مثل من أراهم على التلفاز

وبعد هذه التجربة أنصح أصدقائي وصديقاتي بأن يخوضوا هذه التجربة ليستفيدوا منها ويكتسبوا بعض الخبرات التي سيستفيدون منها في المستقبل، وأتمنى أن أكون طبيبة أسنان، وفي الوقت ذاته سأتابع الإعلام كهواية جميلة.

• صديقتكم / سارة العلي

والأجوبة إلا أنني تغلبت على الأولى باتباعي أساليب التصوير والتعليمات التي تلقيتها في موقع «قنا الطفل» من قبل الأستاذة «وجدان» والأستاذة «خديجة حسين عبدالله» مشرفة الموقع والأستاذ «فيصل أبو ندى» الذي ساعدني على التغلب على الثانية بنصائحه بشأن ترتيب الأسئلة وكيفية طرحها أثناء تدريبه لي.

بالإضافة إلى اتساع معرفتي وتقوية شخصيتي، كما التقيت الكثير من المعروفين كالكتور «عبدالرحمن الحرمي» والشاعر «أحمد بخيت» وغيرهما الكثير، لكنني واجهت بعض الصعوبات في عملي مثل عدم تمكني من التقاط الصور الجيدة بسبب عدم معرفتي بالتصوير وكيفية طرحها أثناء تدريبه لي.

وشجعتني على ذلك والداي فمالت استمارة الصحافي لـ«قنا الطفل» من الموقع، وبعدها بدأت في إرسال التقارير عن الفعاليات التي أزورها أو عن النشاطات التي أشارك فيها والحمد لله بعد ما تدرت على يد الأستاذ «فيصل أبو ندى» المحرر بالموقع أصبحت مراسلة صحافية كما حلمت، وقد اكتسبتني هذه التجربة الكثير من المهارات

بين الرسمين عشرة اختلافات حاول العثور عليها في أقل مدة ممكنة.

الاختلافات



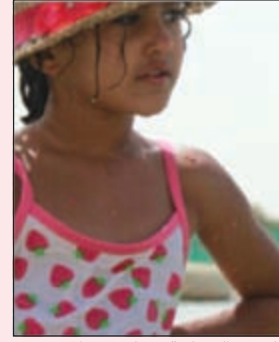
موهبة صغيرة



سارونه..
سباحة ماهرة تهوى
الرسم والمثلجات

متفوقة في مدرستها

تلقتي اليوم مع صديقتنا الصغيرة سارونه. تمتاز سارونه بضحكتها الجميلة وابتسامتها الرائعة.. وأسماها الحقيقي سارة عبداللطيف المعبيد..
تبلغ سارونه من العمر 8 زهرات ملونات رائعات..
فنانة جميلة، وهوايتها قراءة مجلات الأطفال.. لكن هواية الرسم تأخذ الكثير من وقتها واهتمامها.. وتقول إنها تحب الرسم وتشارك أختها بديرة وأختها رواء في الرسم.. كما تشارك صديقاتها في المدرسة..
وتستعد سارونه المجتهدة والمتفوقة في دراستها للانتقال العام الدراسي المقبل إلى الصف الرابع الابتدائي.. وتقول إنها سعيدة بنجاحها في المدرسة كما أنها سعيدة بنجاح جميع صديقاتها في الصف.



ماهرة بالسباحة وتفكر في المستقبل



الأجواء حارة والمثلجات تبرد الحرارة



ترسم وتشارك الصديقات باللعب

مهاة



قصة جميلة

قطرات الزيت

تأليف: خالد علي المفيدي

وقعت في الماء فسوف أغرق لأنسي ثقيلة وقد نمزق المطاط الذي يحتوي بإطار كامل.. وإذا بالعجلة تقع في البحيرة.. وما زالت تستنجد: ساعدوني.. أرجوكم ساعدوني..

وفجأة.. أحست بأنها ترتفع إلى أعلى وتطفو فوق سطح الماء. فنظرت حولها وإذا ببقعة زيت كبيرة ذهبية اللون تحيطها عن يمينها ويسارها ومن أسفلها.. فصاحت وهي مندھشة وفرحانة: سبحان الله.. كيف انقذتموني؟

ردت صافي: نطوعنا وتعاوننا فكوننا بقعة كبيرة. لأن الزيت لا يذوب ولا يختلط بالماء بل يطفو فوق سطح الماء.

وهنا.. وصل خالد ووجد العجلة تنساقط منها قطرات الماء وهي سعيدة. فقال فرحاً: الحمد لله لم يصبك الأذى عجلتي الصغيرة. فسأخذك إلى إخوانك العجلات وأعني بك لتكملوا سيارتي. والشكر لله ولكم قطرات الزيت على نطوعكم لإنقاذها.

في صباح يوم جميل كانت الطيور تغرد بصوت عذب. الفراشات تتطاير فوق الأزهار لتلون السماء بألوانها الجميلة. ومجموعة النمل تحمل قطعة خبز ونسير باتجاه منزلها بحفرة الرمل.

كان خالد يلعب بسيارته الصغيرة. وإذا بإحدى عجلاتها تنفجر وتندرج على الأرض مسرعة وتنادي: انقذوني..! انقذوني..!!

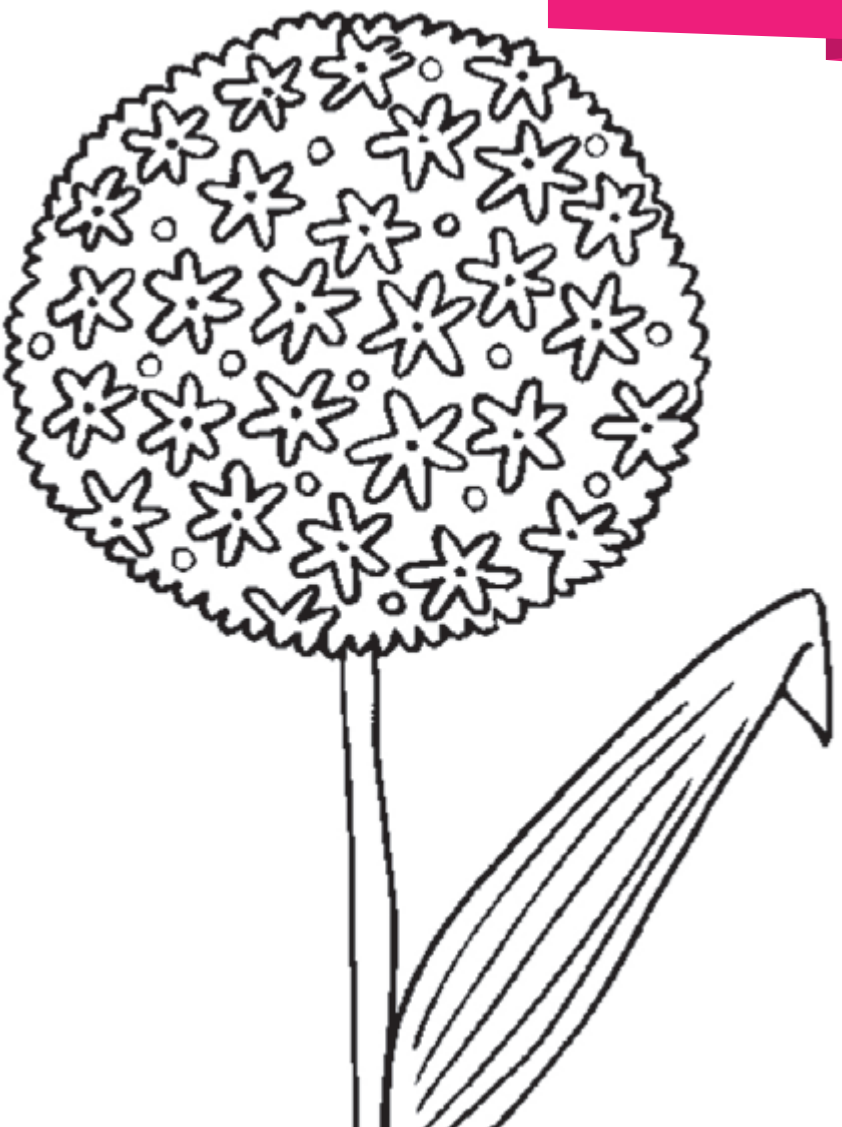
سمعتها قطرات الزيت التي كانت تلعب وتلهم مع بعضها. فقالت القطرة ذهب: يا إلهي..! إن العجلة المسكينة تندرج سريعا وباتجاه البحيرة.. كيف نساعدنا؟

ردت القطرة صافي وهي متحمسة: ننسج في البحيرة. وتنكاتف لنعمل بقعة كبيرة. فنرفعها لأعلى وبذلك ننقذها من الغرق.

فاجابت قطرات الزيت بصوت واحد: هيا بنا. وفي أثناء ذلك كان خالد يركض وراء العجلة ليلحق بها..

أما العجلة فكانت تصيح وتقول: يا إلهي لا أستطيع التوقف. وإذا

لون



حزائتنا

عبدالله عطنتان

كتبها: عبده السيد خاطر

في يوم من أيام الصيف الحار تجمعت أسرة عبدالله على مائدة الغداء فاخذ يشرب الماء بسرعة. فقال له أبوه: لم تشرب بسرعة؟ ألم يعلمنا رسول الله ﷺ أن نشرب على ثلاث مرات؟! قال عبدالله: عذرا يا أبي فإن العطش قد بلغ مني مبلغا شديدا ولم أستطع الانتظار.

تدخلت الأم وقالت: وماذا ستفعل يا بني في شهر رمضان؟ فهو على الأبواب

وسياتي في وقت الحرارة الشديدة. عبدالله: لكنني لا أنحمل الصوم في هذا الجو الحار. الوالد: يا بني لا بد أن تبدأ في تعود على الصوم في شهر رمضان المقبل فهو على الأبواب. وأعلم أنك إن لم تعود على الصوم منذ صغرك فسيثقل عليك في الكبر ومن تعود على شيء في الصغر سهل عليه في الكبر.

هنا قالت مريم: أنا تصودت على الصوم منذ

العام الماضي فقد كنت أصوم أكثر الأيام وانظر القليل حينما كنت أتعب تعباً شديداً. وهذا العام إن شاء الله سأصومه كاملاً لأنال الأجر والثواب. عبدالله: أهدكم جميعاً بانني سأبدا في رمضان المقبل الصوم ليسهل علي حينما أكبر. قالت الأم: بارك الله فيكما يا أبنائي. الأب: والأبن نبدأ بتناول طعامنا ولا ينسى أحدكم أن يسمى الله ويشكر ربه على هذه النعم حتى تستمر. فيا لشكر نديم النعم.

