همسة

إنتاج

ممثلة بعد ان «حست» ان المنتجين ما يبونها بأعمالهم قررت انها تدش في الانتاج علشان تبط چبودهم مثل ما تقول.. الحمد لله والشكر!

رفض

ممثل شاب يبي يهيمن على الأعمال الدرامية بروحه لدرجة انه رافض ان يعطي منتج عمله اليديد رقم تليفون زميله علشان ما يشتغل معاه.. الله يشفي!

مبلغ

مطرب هالأيام أرشده عقله بالتعاون مع ملحن عربي كبير بس هالملحن طلب منه مبلغ كبير وصاحبنا للحين يفكر يوافق والا لأ... الله يعينك!

بعد قصة حب عاشها الاثنان بحلوها ومرها

فاطمة «طاحت» على حسين المهدي يخونها في البحرين

فاطمة عبدالرحيم

حسين المهدي

مفرح الشمري

تعيش النجمة البحرينية فاطمة عبدالرحيم هذه الأيام حالة نفسية سيئة جدا بعدما «طاحت» على حبيبها حسين المهدي يخونها في أحد فنادق مملكة البحرين وذلك بعد قصة حب جميلة عاشتها معه بحلوها ومرها وكادت تتوج بالزواج لولا تصرف المهدي الذي هدم كل شيء خصوصا انهما كانا يجهزان لحفل زواجهما، ورغم تبريرات المهدي لها بعدم وجود خيانة الا انها قررت انهاء علاقتها به ورمت بوجهه «دبلة» الخطوبة طالبة منه ان ينساها للأبد لأنه لم يصن حبها ولم يحترم وجودها في حياته!

في هذا الصدد أكدت النجمة البحرينية فاطمة عبدالرحيم ان تفاصيل قصتها مع النجم حسين المهدي سيتابعها المشاهدون من خلال حلقة بعنوان «بعد اللقاء» من حلقات مسلسل «قصة هوانا 2» للمخرج محمد القفاص وبمشاركة عدد من النجوم.

وأشارت الى ان أحداث القصة التي كتبها أحمد الفردان من الواقع، مشيرة الى ان قصص الحب فيها الكثير من الآلام والمآسي خصوصا اذا كان احد الطرفين تجري في دمه الخيانة.

وأضافت فاطمة انها صوّرت عددا من حلقات هذا المسلسل مثل «عود كبريت» و«لايزال يسكن في أهدابي» مع نخبة من نجوم الخليج متمنية ان تنال أدوارها في تلك الحلقات اعجاب جمهورها الذي يطالبها دائما بتقديم الأفضل في أعمالها الدرامية.

وشكرت جميع من أشاد بدورها في مسلسل «على موتها أغني» الذي يعرض حاليا على شاشة الـ MBC ويناقش قضية مهمة تعاني منها المجتمعات الخليجية والتي تتمحور حول زواج العربي من خليجية.

وأكدت انها ستزور الكويت قريبا للمشاركة في عمل درامي مع الفنان محمد الصيرفي الذي تعاونت معه في مسلسل «المزواج».

صباح في العناية الفائقة بمستشفى «قلب يسوع»

الشحرورة صباح

أكدت مصادر موثوقة ان الفنانة صباح دخلت أول من أمس الى مستشفى «قلب يسوع» في الحازمية وعلى جناح السرعة، حسب موقع «النشرة». وفور وصولها الى المستشفى أمر طبيبها الخاص والمشرف على علاجها منذ بضعة شهور، بإعطائها 4 وحدات دم وذلك إثر إصابتها بعارض صحي حاد، وقد امر باعطاء الشحرورة هذه الوحدات لإنقاذ الوضع الإنساني والحساس الذي تمر به صباح في هذه اللحظات الحرجة والدقيقة في آن.

والمعروف ان صباح ابنة وادي شحرور التي تألقت في فضاء النغم والسينما طيلة نصف قرن من الزمن حققت العديد من النجاحات في ميادين فنية عدة وتركت بصماتها العديد من الأعمال الفنية التي ستتحدث عنها الأجيال المقبلة، وتقوم النجمة كارول سماحة التي نالت مباركة على عملها الفني من صباح بتجسيد شخصيتها في المسلسل التلفزيوني «الشحرورة» من إنتاج شركة الصباح للانتاج السينمائي.

تأجيل قضية سرقة شركة زينب العسكري

زينب العسكري

أجّلت محكمة جنائية بحرينية النظر في قضية الفنانة البحرينية المعتزلة زينب العسكري الى 23 الجاري، وذلك في ختام جلسة سابقة استجوب فيها محامي المدعى عليها وهي المديرة السابقة لشركة العسكري.

وخلص محامي المديرة السابقة للشركة محمد الجشي بحسب جريدة «الوطن» السعودية الى ان موكلته كانت خارج البحرين وقت ادعاء العسكري سرقة شركتها «بنت المملكة للانتاج الفني».

وأشارت وقائع القضية، بحسب ما كشف رجال المباحث، الى ان موظفة وشقيقتها الممثلة تمكنتا من سرقة هواتف نقالة، منها الهاتف الخاص بالعسكري، ومصوغات ذهبية ثمينة، ومبالغ مالية ضخمة، ومستندات مهمة، ثم بدأت المتهمتان بإرسال رسائل خاصة للمجني عليها محفوظة في هاتفها المسروق عبر رقم هاتف مجهول، وبعد الاستعلام عن رقم الهاتف من قبل رجال المباحث والاتصال به، تم اغلاق الهاتف، وأخذت المباحث تتعقب الرقم التسلسلي للهاتف المسروق، حتى توصلت لمستخدمه وهو شخص آسيوي.

وبسؤاله عن مصدر الهاتف أرشدهم لمحل يبيع الهواتف النقالة، حيث أخبرهم العامل انه اشترى الهاتف من فتاة وأعطاهم اسمها، وتبين فيما بعد انه اسم ممثلة تعمل مع الفنانة زينب العسكري، فتم التحقيق معها، وأكدت ان موظفة تعمل معها بالمؤسسة هي التي أعطتها الهاتف، وطلبت منها بيعه لعدم امتلاكها المال، فتم احضار الموظفة التي أنكرت قيامها بالسرقة، وقالت ان الهاتف يعود لها، كما أثبت تقرير المختبر الجنائي ان المكتب تم فتحه بواسطة مفتاح صحيح، وبعد ذلك تمت عملية الاتلاف، وكانت الموظفة هي الوحيدة التي لديها نسخة منه.

نانسي عجرم تقود سيارة الحوامل على وقع أغنية «لسة جاية أقولوه»

نانسي عجرم

بيروت ـ ندى مفرج سعيد

يتوقع ان تعرض القنوات التلفزيونية خلال الشهر المقبل كليب اغنية «يا كثر» للنجمة نانسي عجرم، وذلك على صعيد الاطلالة الاعلانية لها، حيث ستظهر نانسي الحامل كمروجة لشركة سيارات «نيسان» بعد ان انجزت تصوير الاعلان للشركة في الاردن، فتظهر فيه وهي حامل، والهدف هو اظهار مدى أهمية هذا «الموديل» من السيارة المريح جدا للمرأة الحامل، والاغنية التي اعتمدت في الاعلان هي «لسة جاية أقولوه».

من جانب اخر تطل نانسي خلال ايام على جمهورها من خلال اغنية، حيث تباشر المحطات بعرض كليب اغنية «وحشاني يا مصر» وهي الاغنية التي كانت سجلتها منذ عام ونصف العام لكنها لم تطلقها وقد صورتها منذ ايام بادارة المخرج المبدع فادي حداد وذلك خلال يوم تصوير كامل في ستديوهات ريستينز لصاحبها حداد، والاغنية والكليب من انتاج شركة أرابيكا.

لكن لماذا سارعت نانسي اثر اندلاع ثورة الشباب في مصر لاطلاق الاغنية؟ تجيب: كانت الاغنية بحوزتي ولم يكن منطقيا أن أنتظر لحظة اضافية من دون تسجيلها واطلاقها، «وحشاني يا مصر» جاءت في خضم ثورة الشباب، فلمصر في قلبي موقع كبير جدا، ومصر أكرمتني بالكثير من النجاحات، واستقبلني شعبها بحب ما بعده حب، لهذا لابد من التحية لهذا الشعب العظيم».

أحمد الموسوي وعلي حيدر في استديو البرنامج (فريال حماد)

بعد أن نال ثقة المستمعين لجوائزه القيمة

3800 فائز في برنامج «ألو فبراير»

مفرح الشمري

أكد المشرف العام على برنامج المسابقات «ألو فبراير» علي حيدر ان عدد الفائزين في البرنامج وصل الى أكثر من 3800 فائز حتى الحلقة الماضية، مؤكدا ان هذا العدد الكبير هو دليل على ثقة المستمعين بهذا البرنامج، خصوصا عملاء «زين» الأمر الذي يحمل أسرة البرنامج مسؤولية كبيرة في المحافظة على هذه الثقة في دورات البرنامج المقبلة.

وأضاف حيدر: العدد في تزايد، حيث ان البرنامج مستمر مع المستمعين حتى 9 الجاري، مشيدا بالشركات الراعية للبرنامج وهي: «الأنباء»، «زين»، «منتزه خليفة السياحي»، «عيادة بلسم للاسنان»، «ليموزين الخرينج»، «الجوثن جاليري»، «الفايز للعود والعطور»، «معهد كراون بلازا الصحي»، «كادو فرح» على دعمها المتواصل ومشاركتها الدؤوبة في رسم الابتسامة على وجوه المستمعين من خلال الجوائز التي تقدمها تلك الشركات.

توفيق يصالح الحلاني بعد خلاف طويل

وليد توفيق

عاصي الحلاني

يبدو ان الفنان وليد توفيق واثناء تقبله التعازي بوفاة شقيقه في بيروت قام بمصالحة الفنانين عاصي الحلاني ومعين شريف اللذين حضرا لتقديم واجب العزاء، حسب «النشرة».

وبعد طول خلاف تمكن وليد توفيق من جمع الفنانين معا، وقد تبادل عاصي ومعين السلام والقبلات وجرى حديث بينهما بعد خلاف وقطيعة استمرت اعواما.

ميسون: «السقوط» أبعدتني عن الدراما

أكدت الممثلة السورية ميسون ابو أسعد أن عدم دخولها في تصوير أي مسلسل درامي للعام الحالي لا يعني أنها ستغيب عن الدراما السورية لهذا الموسم، معللة الأمر بأن الموسم مازال في بدايته، وبسبب السفر الذي ترتب عليها في الفترة الماضية من أجل مسرحية «السقوط».

وقالت أبو أسعد في تصريح لـ «النشرة»: تلقيت بعض العروض من قبل بعض المخرجين، لكن أيا منها لم يلب رغبتي التي أسعى من خلالها لإيجاد المكان الذي أريده في الدراما.

وأضافت: الموسم مازال في بدايته، وهناك أربعة أشهر أو أكثر من العمل، سأكون موجودة في الدراما.

ولقد كان لغيابي خارج سورية في الأشهر الماضية من أجل عرض مسرحية «السقوط» دور في غيابي الدرامي لكنه ليس سببا وحيدا.

وعن المسرحية قالت: ستعرض في سورية قريبا لكن ليس قبل الصيف.

ألعب دور باحثة في الشأن القومي العربي وأسباب ضعف الأمة العربية، وعندما ستعرض المسرحية ستلقى تفاعلا كبيرا من قبل الجمهور السوري كما حدث في قطر.

يذكر أن ميسون أبو أسعد ممثلة شابة تمكنت في ظرف قياسي من طرح نفسها نجمة ورقما صعبا في حسابات المخرجين، وبخاصة كونها لا تقبل بالأدوار العادية، وكان لها آخر بروز في مسلسل «وراء الشمس» مع المخرج سمير حسين.

«رسايل» حنان ترك أول أبريل

حنان ترك

يعكف السيناريست محمد سليمان على كتابة مسلسل «رسايل» للنجمة حنان ترك المكون من ثلاثين حلقة، وذلك لبدء التصوير أول ابريل المقبل.

وأوضح سليمان، حسب «اليوم السابع» المصرية، أنه يتواجد في الإسماعيلية هذه الأيام لكي ينتهي من كتابة باقي حلقات المسلسل للحاق بالعرض الرمضاني المقبل.

المسلسل من تأليف محمد سليمان وإخراج منال الصيفي وبطولة النجمة حنان ترك وأحمد سعيد عبدالغني وأميرة العايدي ورامي وحيد ووائل علاء، وتدور أحداثه كلها في القاهرة والإسماعيلية وبورسعيد ومقرر عرضه في رمضان المقبل.

يذكر أن آخر أعمال النجمة حنان ترك مسلسل «القطة العميا» من تأليف محمد سليمان وإخراج محمود كامل ويشارك في البطولة عمرو يوسف وعلاء مرسي.