أسنان تشرشل.. للبيع!

اسنان تشرشل

لندن ـ يو.بي.آي: يعرض مزاد بونهامز في لندن الأسنان الاصطناعية لرئيس الوزراء البريطاني الأسبق ونستون تشرشل للبيع الشهر المقبل. وقالت صحيفة «ديلي ميرور» ان الأسنان الاصطناعية الست وضعها تشرشل بهدف تمويه لثغته المميزة وحتى وفاته عام 1965، ومن المتوقع أن يصل سعرها إلى 12 ألف جنيه إسترليني عند عرضها للبيع في المزاد. وأضافت أن طقم الأسنان العليا تم تثبيته على قاعدة من الذهب وصنعه طبيب الأسنان ويلفريد فيش وثبته في فم تشرشل قبل وقت قصير من اندلاع الحرب العالمية الثانية.

وسيتم بيع طقم أسنان تشرشل في التاسع عشر من يناير المقبل.

قرود تحرس ألعاب «الكومنولث» بالهند ومقاعد للحب في حافلات كوبنهاغن

غرائب 2010.. سياسة «الكلب الواحد» في الصين وتابوت مجهز بهاتف في إيطاليا

باريس ـ أ.ف.ب: طبعت العام 2010 جملة من الأحداث الغريبة، فيما يأتي بعض منها. البداية من الدنمارك، حيث «مقاعد الحب» في حافلات كوبنهاغن. فقد قدمت إحدى شركات النقل المشترك في كوبنهاغن لركاب الحافلات إمكانية الجلوس على مقاعد خصصت للساعين إلى فتح حديث والذهاب إلى أبعد من ذلك... في حال وجود قواسم مشتركة.

ففي كل من هذه الحافلات، التي يبلغ عددها 103، غطت الشركة باللون الأحمر مقعدين متجاورين مع عبارة «مقعد حب».

وحازت هذه المبادرة ترحيب الركاب، بحسب بعض السائقين.

وفي الهند، نشر قرود حراسة في دورة ألعاب الكومنولث. إذ نشرت بلدية نيودلهي في المواقع التي تقام فيها ألعاب الكومنولث فرقة حراسة قوامها قرود كبيرة عدائية، مكلفة منع اقتراب القرود الصغيرة التي قد يثير وجودها اضطرابات. ونشرت البلدية فرقة قوامها 28 قردا، وأحضرت عشرة قرود ذات ذيل طويل ووجه أسود من ولاية راجستان المجاورة لهذا الغرض.

ويحرم الهندوس قتل القرود، ويقدسون الإله القرد هانومان الذي يمثل القوة.

تابوت بهاتف في ايطاليا

أما في بريطانيا، فهناك كاهن يبارك هواتف نقالة. إذ بارك كاهن في لندن هواتف نقالة لعدد من العاملين في حي المال والأعمال خلال مراسم نظمت في إحدى كنائس الحي. وجرت هذه المراسم بحضور 80 شخصا، وهي مستوحاة من تقليد مسيحي كان العمال بموجبه يحضرون أدوات العمل ليباركها الكاهن في أول يوم اثنين يلي عيد الميلاد.

في الصين، سلطات شنغهاي تعتزم اعتماد سياسة «الكلب الواحد». فبعدما أقرت الصين سياسة الطفل الواحد لمواجهة الانفجار السكاني، تعتزم مدينة شنغهاي اعتماد سياسة الكلب الواحد، وبموجب هذه السياسة سيفرض على كل عائلة أن تقتني كلبا واحدا كحد أقصى. فبعد تمدد الطبقة المتوسطة في الصين، أصبح اقتناء الكلاب رائجا، وبلغ عددها في مدينة شنغهاي 800 ألف، ربعها فقط مسجلة رسميا، بحسب الأرقام الرسمية.

وفي إيطاليا، تابوت مذهب مجهز بهاتف مقابل 280 ألف يورو. إذ عرض في معرض المنتجات الفاخرة الدولي الثامن في فيرونا في إيطاليا تابوت مذهب مجهز بهاتف نقال، قيمته 280 ألف يورو. والتابوت مجهز بالهاتف النقال تحسبا لحالات غير مرجحة يدفن الناس فيها أحياء بعدما يظن أنهم ماتوا، وفي حالة كتلك يمكن للمدفون حيا أن يجري اتصالا يخرجه من قبره.

أما في الدنمارك، فكان إضراب في معامل كالسبرغ احتجاجا على تخفيض المخصصات اليومية من البيرة. فقد نظم عاملون في معامل كالسبرغ الدنماركية لصناعة البيرة إضرابا لمدة أسبوع احتجاجا على تخفيض المخصصات اليومية التي كانوا يحصلون عليها من البيرة. وكانت الإدارة قررت تخفيض هذه المخصصات من ثلاث زجاجات الى زجاجة واحدة يوميا لكل عامل.

وفي الولايات المتحدة، مؤسس بلايبوي يريد الزواج من شابة تصغره بستين عاما. إذ أكد مؤسس وصاحب مجلة بلايبوي هيو هيفنر (84 عاما) أنه طلب من صديقته كريستال هاريس وهي إحدى نجمات المجلة أن تتزوجه وهي تصغره بستين عاما. وكتب هيفنر في رسالة عبر موقع تويتر للمدونات الصغرى «عندما قدمت الخاتم الى كريستال بدأت تبكي. هذه أجمل ذكرى لي في عيد الميلاد».

وفي تكساس، فقد رجل السيطرة على سيارته.. فانتهى في حديقة جورج بوش. وكان الرجل في طريقه الى منزل صديق ليريه سيارته الجديدة عندما علقت دواسة السرعة فاقتحم حديقة الرئيس السابق الذي كان مع زوجته لورا في المنزل لكنهما لم يتعرضا لأي خطر في أي وقت من الأوقات.

يبدأ تصويره مطلع 2011 في عدد من العواصم العربية

«غراوند زيرو» فيلم سوري عن الماسونية وعبدة الشيطان وصراع الأديان

موقع «غراوند زيرو»

دمشق ـ أ.ف.ب: «غراوند زيرو» اسم اختارته الكاتبة إيمان سعيد عنوانا لسيناريو فيلم انتهت منه أخيرا، ويجري التحضير له في سورية، ليقوم بإخراجه السوري المقيم في الإمارات خالد قداح، في تجربة هي الأولى له.

و«غراوند زيرو» تعني الموقع السابق لبرج التجارة العالمي في نيويورك، والذي أثار جدلا لدى محاولة بناء «مسجد قرطبة» في جواره. لكن الكاتبة اعتبرت أن الجدل حول تلك الأرض «بات رمزا لصراع»، نجده في فيلمها، بين مناصرين لبناء مسجد في مدينة أوروبية وبين آخرين معترضين.

تدور فكرة الفيلم الأساسية حول تصادم الثقافات والأديان المختلفة ورفض الآخر، بحسب ما تشرح الكاتبة مضيفة «تلك الأديان التي جاءت للإجابة عن أسئلة البشرية أصبحت اليوم سببا في الكثير من الأسئلة حول العنف الممارس في المشهد الحياتي اليومي».

ومن بين الحكايات التي يرويها الفيلم، حسب الكاتبة، «حكاية سلطان المقيم في دبي، والذي يعاني السرطان، فيقرر التبرع بجزء من أملاكه لبناء جامع في إحدى المدن الأوروبية، فيتولى ابنه منصور المقيم في أوروبا معركة الحصول على موافقة بناء الجامع، يسانده في معركته رئيس البلدية جيراردو، داعما فكرة حرية ممارسة الشعائر الدينية في المجتمع».

وتضيف «لكن المشروع يجابه بالاعتراض من قبل بعض رجال الدين المسيحيين، كملمح من ظاهرة ما بات يعرف بالإسلاموفوبيا».

وتقول إن «تعميم البشرية اليوم لثقافة عبادة الشيطان هو كذلك أحد موضوعات الفيلم، كانعكاس واقعي لظاهرة ضياع الأجيال وفراغها الروحي وفسادها الفكري، وكرمز لتحولنا إلى عبادة القوة الاقتصادية ونفوذ السلطة».

فك الشفرة الوراثية للفراولة والكاكاو

لندن ـ رويترز: نجحت فرق من العلماء في فك الشفرة الوراثية لكل من الفراولة البرية ونوع معين من الكاكاو يستخدم في صنع الشوكولاتة الفاخرة في انجاز يمكن ان يساعد المنتجين في تطوير نوعيات افضل لكثير من المحاصيل.

وقال الباحثون ان الفراولة البرية ترتبط ارتباطا وثيقا بمحاصيل غذائية مهمة مثل التفاح والكمثرى والخوخ والتوت وايضا الفراولة المزروعة ولذلك ستساعد خريطتها الجينية منتجي هذه الفواكه على انتاج نوعيات جديدة.

وقال دان سارجنت من مبادرة علوم المحاصيل في مجلس بحوث العلوم الحيوية والتقنيات الحيوية البريطاني والذي عمل في المشروع «رغم أن المزارعين يقومون بتهجين المحاصيل الغذائية منذ قرون لتحسين الصفات إلا انها تميل لأن تكون خرائطها الجينية كبيرة ومعقدة لكن الفراولة البرية صغيرة نسبيا لذا يمكننا الوصول لكل هذه الجينات المفيدة بسهولة نسبية».

وأفادت دراسة نشرت في مجلة نيتشر جينيتكس اليوم الاحد بأن سارجنت وفريقا دوليا من الباحثين اكتشفوا أن الخريطة الجينية للفراولة البرية بها حوالي 35 الف جين وهو ما يعادل مرة ونصف المرة العدد لدى البشر وسيكون أغلب هذه الجينات موجودا ايضا في الانواع المزروعة.

وقال تود موكلر من جامعة اوريجون وهو أحد كبار الباحثين في الفريق الأميركي الذي شارك في الدراسة «سيسرع ذلك وتيرة البحوث التي ستؤدي لانتاج محاصيل محسنة وخاصة الفراولة التجارية».

كاليفورنيا ثاني أقل ولاية أميركية في معدلات التدخين بعد يوتا

واشنطن ـ يو.بي.آي: أظهرت دراسة أميركية تراجع التدخين بين سكان ولاية فلوريدا التي باتت ثاني الولايات الأميركية التي تتمتع بأقل معدلات تدخين في البلاد بعد يوتا وذلك في أعقاب الحملة التي أطلقتها قبل سنوات لمنع التدخين في مواقع العمل المغلقة. ونقلت صحيفة «نيويورك تايمز» عن الدراسة التي أجرتها وزارة الصحة العامة في كاليفورنيا أن 13,1٪ من سكان الولاية دخنوا خلال العام الفائت مقارنة بـ 20,6٪ في أنحاء البلاد.

ولفتت الدراسة إلى أن كاليفورنيا باتت ثاني أقل الولايات الأميركية في معدلات المدخنين بعد ولاية يوتا. وأشارت إلى أن هذه المعدلات المتراجعة في كاليفورنيا تعكس الثقافة المتعلقة بالوعي المتعلق بالصحة والبيئة بين السكان.وأثنى مسؤولو الولاية على هذا التطور واعتبروه دليلا على نجاح إستراتيجية تصوير الدخان على انه شيطان.

وكانت الولاية رفعت في العام 1988 الضرائب على السجائر وبدأت بالتأسيس لحظر التدخين في الأماكن العامة بداية في الطائرات والحافلات وبعدها داخل أماكن العمل والحانات.

300 ألف شاب جزائري يتعاطون المخدرات

الجزائر ـ أ.ف.ب: يتعاطى نحو 300 ألف شاب جزائري تتراوح أعمارهم بين 12 و35 عاما، المخدرات على ما أعلن عبد الملك سايح المدير العام للمكتب الوطني لمكافحة المخدرات والإدمان. وخلال محاضرة حول «آثار المخدرات الاقتصادية والاجتماعية»، أوضح سايح أن «ما بين 250 ألفا و300 ألف شاب تتراوح أعمارهم بين 12 و35 عاما يتعاطون المخدرات، بحسب ما خلص إليه تحقيق وطني حول تناول المخدرات في البلاد».وتقضي مهمة المكتب الوطني الجزائري لمكافحة المخدرات والإدمان بتطبيق الخطة الرئيسية للوقاية من المخدرات والإدمان ومكافحتهما. وتشارك في هذه المهمة 14 وزارة إلى جانب الشرطة وقوات الأمن الداخلي.

60 عاماً لإنتاج تفاحة!

باريس ـ أ.ف.ب: ابتكار تفاحة ذات جينات تتيح لها مقاومة مرض التبقع، ولذيذة وسهلة الحفظ في الوقت نفسه، يمكن ان يستغرق 60 عاما كما تظهر قصة «اريان» وهو نوع من التفاح ابصر النور في انجيه.

بدأ الامر في مطلع اربعينيات القرن الماضي في الولايات المتحدة، يقول فرانسوا لوران، الباحث في المعهد الوطني (الفرنسي) للابحاث الزراعية «قام زملاء اميركيون مهتمون بمقاومة الطفيليات بعمليات تهجين، وهم كانوا رياديين في هذا المجال لانه في تلك الفترة لم يكن ذلك مصدر قلق كبير». وتبين ان احد النماذج التي نتجت عن عمليات التهجين المتعددة تلك بين اجناس برية وانواع تجارية كان مقاوما للتبقع، وهو مرض ناتج عن نوع من الفطريات يمكن ان يبقع التفاح ويجعله غير قابل للبيع. ويوضح الباحث انه المرض الاكثر شيوعا الذي يصيب اشجار التفاح، في كل مكان تقريبا، فكل انواع التفاح التجاري تقريبا معرضة له.

على سبيل المثال، فيما يتعلق بنوع «غالا» ان لم نعالج بستان التفاح هنا في انجيه، سيكون الانتاج معدوما في نهاية السنة.

«عائلة فوكر» حقق 34 مليون دولار في 3 أيام

دي نيرو يطيح بـ «الشجاع».. ويتصدر الإيرادات في أميركا

لوس أنجيليس ـ رويترز: تصدر الجزء الثاني من الفيلم الكوميدي «عائلة فوكر» إيرادات السينما في أميركا الشمالية هذا الأسبوع، إذ حقق 34 مليون دولار في فترة ثلاثة أيام، ليتفوق على فيلم «الشجاع الحقيقي».تدور أحداث «عائلة فوكر» حول جريج فوكر وزوجته بام ابنة جاك العميل المتقاعد بوكالة المخابرات المركزية الأميركية وطفليهما هنري وسمانثا.

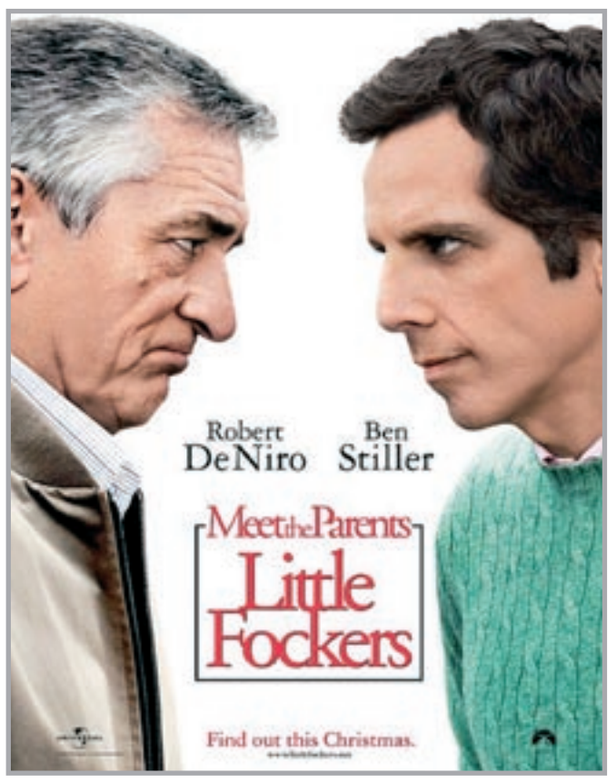
الفيلم من إخراج بول ويتز وبطولة روبرت دي نيرو وبن ستيلر وتيري بولو وباربره سترايسند.

وحل فيلم المغامرة الجديد «الشجاع الحقيقي» في المركز الثاني، إذ حقق 25,6 مليون دولار في فترة ثلاثة أيام.

وتتناول أحداث الفيلم قصة فتاة ريفية عمرها 14 عاما تبحث عن قاتل والدها، ومن أجل الوصول إلى هذا الهدف تستعين بمارشال أميركي شجاع، وتتوالى الأحداث.

الفيلم من إخراج إيثان وجويل كوين وبطولة جيف بريدجز وهايلي ستينفيلد وجوش برولين.

وتراجع من المركز الأول إلى الثالث فيلم الخيال العلمي ثلاثي الأبعاد «ترون»، إذ حقق 20,1 مليون دولار، ليصل إجمالي ما حققه منذ بدء عرضه إلى 88,3 مليون دولار.



تايواني يقتل زوجته المريضة بعدما كشف عن نواياه عبر الإنترنت

تايبه ـ أ.ف.ب: ذكرت وسائل اعلام تايوانية الاثنين ان رجلا مسنا قتل زوجته المريضة من خلال ادخال مفك للبراغي في جمجمتها بعد اسابيع على قوله في مدونته انه قد يقدم على قتلها لوضع حد لمعاناتها.

ويشتبه في ان وانغ تشينغ ـ هسي وهو مهندس متقاعد في الثالثة والثمانين من عمره اعطى زوجته حبوبا منومة صباح الاحد الماضي وعمد بعد ذلك الى قتلها على ما ذكرت صحيفة «يونايتد ديلي نيوز» وصحف اخرى.وقال وانغ للصحافيين لدى اقتياد شرطة تايبه له على ما اظهرته مشاهد بثها التلفزيون المحلي «تريدون ان تعرفوا لم اقدمت على ذلك؟ كل شيء وارد في مدونتي».

وقد كتب وانغ على ما يبدو في مدونته في الخامس من ديسمبر بالتفاصيل كيف ان زوجته فقدت الارادة على الحياة مشيرا الى انها تعاني من مرض باركنسون وقد كسرت اخيرا رجلها اليسرى. وقال في مدونته «انها تعيسة جدا».

واشار النص الى اتفاق بين الزوجين قبل عقد من الزمن حول ضرورة «الموت بهناء» والى قول وانغ لزوجته «عندما يحين الوقت، سأقتلك».

صحتك

البدانة تضاعف من مخاطر الوفاة في حوادث السيارات القاتلة

نيويورك ـ أ.ش.أ: حذرت احدث الابحاث الطبية من ان البدانة والبدانة المفرطة قد تعد سببا رئيسيا في اعاقة كل جهود انقاذ الانسان في حال تعرضه لحوادث السيارات القاتلة علاوة على انها احد العوامل الرئيسية والمهمة وراء الاصابة بعدد من الامراض المهمة والخطيرة كالسكر من النوع الثاني وامراض القلب وضغط الدم المرتفع وحصوات المرارة.

وتشير البيانات الى انه في حالات حوادث السيارات القاتلة فإن ما نسبته 21٪ من الوفيات تكون بين قائدي السيارة من البدناء لترتفع هذه النسبة في حال معاناة السائق من بدانة مفرطة.

كما تكشف البيانات ان ما يقارب من 45٪ من قائدي السيارات البدناء الذين تعرضوا لحادث سيارة خلال الفترة من عام 2000 وحتى 2005 لقوا مصرعهم بسبب صعوبة اسعافهم او تأخر وصول الاسعاف لهم.

القاضي أعطاه الحلوى ليكف عن البكاء

محاكمة طفل في الخامسة بتهمة الاعتداء على زميله بالحضانة!

القاهرة ـ يو.بي.آي: أصيب طفل مصري يبلغ من العمر خمس سنوات بحالة من الهلع عندما مثل امس أمام قاض في القاهرة لمحاكمته بتهمة تتعلق بالاعتداء على طفل آخر ما دفع القاضي الى ان يحضر له بعض الحلوى لتهدئته قبل الإفراج عنه.

وكان الطفل حضر الى مبنى محكمة جنايات الأحداث لمحاكمته جنائيا بتهمة إصابة طفل آخر في عينه إلا انه أصيب بحالة من الهلع وبدأ بالصراخ والبكاء.

واضطر القاضي للأمر بجلب بعض الحلوى للطفل قبل ان يقرر الإفراج عنه وعدم قبول الدعوى المقامة ضده.

وتعود وقائع القضية الى ان الطفل كان قد أصاب زميلا له في الحضانة بعينه بقلم رصاص كان يحمله أثناء اللعب.

وقال والد الطفل انه فوجئ بأمر قضائي يصل الى العائلة يستدعي الطفل الى المحاكمة.

تباين الآراء بشأن تزامن المهرجانات الفنية سنوياً

القاهرة ـ د.ب.أ: يشهد العالم العربي كل عام عددا كبيرا من المهرجانات السينمائية والتي تجتذب الأفلام والنجوم من جميع أنحاء العالم، إلا أنه غالبا ما تنعقد تلك المهرجانات بصورة متزامنة أو بفاصل قصير بينها، الأمر الذي أثار تباينا بين النقاد والسينمائيين العرب.

وكان مهرجان القاهرة السينمائي قد اختتم دورته في التاسع من الشهر الجاري، حيث جاء متزامنا مع انشطة مهرجان مراكش السينمائي بالمغرب الذي اختتم 11 ديسمبر الجاري، في حين افتتحت أنشطة مهرجان دبي السينمائي في اليوم التالي مباشرة وسبق المهرجانات الثلاثة تزامن مهرجاني دمشق وقرطاج السينمائيين وسبقهما بأيام قليلة مهرجانا أبوظبي والدوحة السينمائيان.

وقال الناقد المصري عماد النويري إنه لا يوجد أي تنسيق مشترك فيما يخص الأنشطة الثقافية التي تقام سنويا في البلاد العربية.وأضاف النويري الذي يرأس نادي السينما الكويتي أن المشكلة تكمن في كون أغلب المهرجانات العربية أصبحت مرتبطة بصورة كبيرة بالأجندة السياحية لهذا البلد أو ذاك.وقال المخرج السعودي ممدوح سالم: «نحن العرب نتحدث عن السينما والفنون أكثر مما نصنعها وهذا ينطبق على حال المهرجانات العربية التي تزيد على 25 مهرجانا في مجال السينما مثلا حيث لكل بلد أكثر من مهرجان».

وأوضح سالم وهو مؤسس ورئيس مهرجان جدة السينمائي أن العرب يحتاجون إلى منظمة أو اتحاد مختص بالمهرجانات يعمل على تصنيفها وتحديد موعد ومكان إقامتها «ولعلي أقترح أن يقام المهرجان السينمائي كل عامين وأن يكون للبلد مهرجان سينمائي رسمي واحد بدلا من التعددية التي تشتت الجميع».

وأشار المخرج السعودي إلى أن نظرة سريعة للمهرجانات العالمية تؤكد أنها تختار أوقاتا مناسبة فمثلا مهرجان «كان» السينمائي يقام في مايو ومهرجان برلين يقام بين شهري يناير وفبراير رغم برودة الطقس بينما المهرجانات العربية تركز على الربع الأخير من العام مما يحدث التزامن بين المهرجانات الذي يؤثر سلبا على صناعة السينما ويخلق نوعا من الفوضى لدى السينمائيين العرب.