

أكد أن «ابن خلدون» أهم دور في حياته

جمال سليمان: زواجي من ابنة وزير الإعلام السوري نقطة تحول

لـ بيروت - ندي مفرج سعيد
الفنية ونجوميتها وساهمت في تكوين شخصيتها، وقد قسم نجني الدراما السورية والمصرية نقاط التحول في حياته إلى مراحل عدة من المطلوبة إلى زواجه وتأثيره بسياساته.

واعتبر جمال سليمان أن ابرز نقاط التحول في حياته زواجه من رنا سليمان ابنة وزير الإعلام السوري السابق، ويقول جمال سليمان عن تأثره في الزواج انه كان بسبب انشغاله بهموم عمله، فصلا عن خوفه الا يجد المرأة التي تفهمه، فصلا عن انه كان يحاطا بهم كبير من العلاقات الاجتماعية التي جعلته يشعر وكأنه ليس بحاجة للزواج، بيد أنه مع شعوره بالقليل من تلك الحياة اراد احداث تغير فيها، فبدأت رحلته في البحث عن شرکة عمره التي وجدها عن طريق الصادفة فقط، ذلك حين التقى بها في احدى المناسبات العامة وتبادل الحديث، ويقول جمال سليمان: لمست قلبي من اول وملة وقررت ان اتزوجها فورا.

جمال سليمان الذي اعتبر ان ازهى تاريخ العمل العربي ايام صباح وفريد الاطرش واسمهان في الاربعينيات والخمسينيات ولكنه اعتبر ان الامر تغير تماما بعد ذلك حتى اصبح اشتراك مثليين من جنسيات اخرى في عمل معين كانه متنوع او محرم، واعتبر جمال سليمان ان نقطة التحول التي حصلت في حياته العملية كونه تمكّن كفنان من ان يكسر حاجز الممنوع والحرم من خلال اشتراكه في اعمال مصرية ناجحة كمسلسل حائق الشيطان، ولكنه شكا النقد والهجوم اللاذع عليه وعلى الكاتب محمد صفاء عامر، وقال ان نقده على دوره في ذلك المسلسل جعله يتذمّر بشدة، ووصف منتقديه بأنهم صغار لغة وتفكروا ومنطقا. وفي اعماله الفنية ايضاً اعتبر ان الدور الامم في حياته هو دور «ابن خلدون»، وان الاتخان الاكبر والاعظم والاكثر رهبة في حياته كان في اولى المرسخيات التي قدمها وهو في العهد، مؤكدا ان العمل كان صعبا جدا بالنسبة له، فالشخص كان عبارة عن 90 صفحة، والملحقون بهم 3 فقط، وكان مطالباً بان يحفظ النص كاملاً، ولكنه حينما دخل الى خشبة المسرح نسي ما ي قوله من الرهبة والخوف.



زاوية نسلط الضوء فيها على نقاط التحول
في حياة نجوم الساحة الفنية والفنانة وحتى
الاعلامية والتي يسببها وصولا الى ما هم عليه
الآن من شهرة لدى الجماهير المحلية والخليجية
والعربية.



إعداد: مفرج الشمري

هناك أعمال لا تنسى مما دار الزمن وللتذكرة في عقول المشاهدين
فنها جمل بين طياتها الكثير من المعاني التي ربما لم نجد لها في الأعمال الحالية.
من خلال هذه الزيارة سنتذكر تلك الأعمال حتى نظل خالدة.

«الأبريق المكسور» واللصوص

من المسلسلات التراثية التي عرضها تلفزيون الكويت في السبعينيات «الأبريق المكسور» الذي يتحدث عن لصوص يحاولون سرقة ثعبان سذهب من عند أكبر تجارة القماش في القرية والذي جمعه لعلاج ابنته الصغرى ولكن الأشخاص كانوا يتربصون به. مسلسل «الأبريق المكسور» كان من المسلسلات الجميلة التي عشقها الأطفال والكبار للنجوم المشاركون فيه. بطولة: خالد العبيدي، عبدالرحمن العقل، أحمد الصالح، محمد المنيع، محمد السريع، عبدالإمام عبدالله، عبدالله الحبيل، هدى حمادة، منذر السريع.

قبل الإفطار

يحب العمل فيه ولا يتغطرر إلا مع أسرته
عبدالكريم عبد القادر:
قراءة القرآن في رمضان
تشعرني بالراحة



أكد المطرب الكبير عبد الكريم عبد القادر ان قراءة القرآن في نهار شهر رمضان تشعره بالراحة النفسية وتعطيه القوة لمواصلة نشاطه اليومي الذي يقوم به من مراجعات للجهات الحكومية لتخليص بعض المعاملات الخاصة به. «الأنباء» استضافت بوحداد

وكانت هذه الدردشة:
بوحداد مبارك عليك الشهر؟
 علينا وعليك تبارك.
 شنو الاشياء اللي تحرص تسويها
 في نهار رمضان؟
 والله وايد شفقات واهم شي قرأتني
 للقرآن الكريم اللي شعرني براحة نفسية كبيرة وتعطيني القوة لمواصلة نشاطي اليومي وأنا من الناس اللي أحب الحركة في رمضان، خصوصاً بالنهار، وذلك لإنجاز بعض الاعمال لأنه هالشهر مو شهر «كسل» بل شهر نشاط وهمة علشان ربنا يعطيك على قد ننتك.

في أماكن تحرص على زيارتها؟
أحب اني اروح للمباركة خصوصاً بعد صلاة العصر لأنه هالفترة تنس فيها بروح الصيام وحالوته من خلال مشاهدتك للناس وهي تتتسوّق.
تحرص ان يكون قطلك بالبيت؟
هذا شيء اكيد احب اني اتفطر مع اسرتي واتابع التلفزيون معاهم ويعدين اروح لصلاة التراويح.

تحب تشنغل في رمضان؟
ليشن لا الشغل في رمضان ممتع لأنه يكون ذهنت صافي.
مشكور بوكال؟
حياكم الله وكل عام وأنتم بخير.



FUEL

Easa Hussain Al-Yousifi & Sons co.
G. Trading & Contracting w.l.l
Serving people to improve quality of life



فهد السالم: 22406374 • سوق الكويت: 22446875 • السالية: 25729885
مجمع المتن: 22497804 • مكتب المبيعات: 22430178/22432463