

أكّدت أنها لا تنسى فضل «أعلى الناس»

منيرة عاشور: «ما يطلبه المشاهدون» قربني من الناس

﴿فِرْجُ الشَّعْرِ﴾
للتّرّاز الإلّاعمّيّة منيرة عاشور تُنذّر بكل فخر النّجاح الذي حقّقه
برّنامجها المُنوع «ما يطلبه المشاهدون» وذلّك لتميّز فقراته وتعتّبره
نقطة تحول كبيرة في حياتها الإلّاعمّيّة.

تقول منيرة: برّنامج «ما يطلبه المشاهدون» من البرّامّج التّلفزيونية
المحبّبة لقلبي والّذّي قربني من الناس أكثر والّجبل أنّ الناس حتّى
هذه الحّلّة يتذكّرونّه ويطلّبونّني باعوادته لأنّه من البرّامّج النّاجحة
والتّي ميزت تلفزيون الكويت وأنا أشعر بالحنّن له كثيّراً كلّما عادت

بيّ الذّاكّرة لتلك الأجيّهات الجميلة التي أعيشهما وأنا أقدّم حلقاته.
وعلى الرّغم من أنّ «ما يطلبه المشاهدون» حقّ للإلّاعمّيّة منيرة
عاشور الشّهّرة تلفزيونياً إلا أنها لم تنسى برّنامجها الإذاعي «أعلى
الناس» الذي تعتبره من أفالّي برامجها الإذاعيّة التي قدمتها عبر أثير
موجاً لـ«الإذاعة لآنها ساعدت الكثيّر من المشّارّكّات فيه على حل مشاكلهن
مع أسرّهن بأسلوب جميل وبعيد عن التّصريح ولذّي استقرّ به لفترات
طويّلة حقّ من خلالها الشّهّرة في الكويت والّخليج.



زاوية نسلط الضوء فيها على نقاط التّحول
في حياة نجوم السّاحة الفنّية والّفنّانة و حتّى
الاعلاميّة والتي يسبّبها وصّلوا إلى ما هم عليه
اًذن من شهّرة لدى الجماهير المحليّة والّخليجيّة
والّعربيّة.



«حباّة» وقصص ألف ليلة وليلة

مسلسل «حباّة» فكرته مأخوذة من قصص ألف ليلة
وليلة، حيث تقوم الجدة مريم الغضّبان رحّمها الله بروايتها
لحفيدتها وهو مسلسل حقّ شهّرة واسعة في الكويت
والّخليج وشهّد نجوميّة أكثر من نجم لا يزالون مستمرّين
في عطاءاتهم الفنّية.
بطولة مريم الغضّبان (رحمّها الله)، حيّة الفهد، محمد
المنصوري، جاسم الصالح، غانم الصالح، هدي حسين، خليل
اسماعيل (رحمّها الله)، هيفاء عادل، براهمي الحربي، احمد
الضرّمان، منصور المنصوري، احمد الصالح، فيحان العربي
(رحمه الله)، وآخرين.

شركة الشّمري والميّان للنّظارات

Polaroid
Polarized Sunglasses

P8023

P8940

P8923

P8036

P8932

P8028

P8031

P8933

P4040

04805

brosway
watches
ITALY



Santamonica