

«أربح مع زين» يومياً عبر «كويت FM» برعایة «الأذباء»

حبيبة لمستمعي برنامجها: «طريشوا مسجاتكم»



حبيبة عبدالله في البرنامج (فريال حماد)



مفرج الشري
وجه المذيعة حبيبة
العبدالله نداء جميلاً لستمعي
برنامجها اليومي «أربع
مع زين»، خصوصاً عملاً
«زين» قالت فيه «يا شباب
ويا بنات اللي بيبي يكشخ في
جيب اودي برسل مسجاته
علشان يستانس بهالجيب»،
الامر الذي استجاب له
المستمعون من الجنسين
وارسلوا مسجاتهم لعل
وعسى يفوزون بهذا الجيب
المقدم من زين للمشاركين
في برنامجها الاذاعي الذي
بيث عبر اثير «كويت FM»
برعاية «الأنباء» ومنتزه
خليفة السياحي والفايز
للعود والعطور وسوكر
سبورت سنتر وشركة كون
سبت للهواوند وصالون
كتوركت وغيرها من الشركات
الراعية لهذا البرنامج الذي
يعده علي حيدر وخدجية
دشتري ويخرجه نايف
الكندرى وينسق اتصالاته
جميل اقبال ورامي الشعار
ومحمود عطلة.

مستمعة نحيبة

ويتناول رامي أسباب طرحه لأغنية «الناس الراية» بشكل منفرد قبل طرح ألبومه الجديد الذي يجهز له، كما يكشف عن أسباب اختياره للمطرب أحمد عدوية ليقدم معه الدويتو.

يكشف رامي عن أسباب فسخ عقده مع شركة روتانا ويتحدث عن أهمية الألقاب في حياته، كما يتطرق إلى حقيقة هجومه على الفنان عمرو دياب.

يتحدث رامي عياش عن أسباب تأجيله لفكرة دخوله الترشيل في السينما ويتناول علاقته بالصحافة والإعلام بصفة عامة، كما يتحدث عن عشقه لأغاني التراث وعن الموازنة بين حضوره اللبناني وحضوره في العالم العربي بصفة عامة. ويقدم رامي عياش خلال الحلقة عدة أغانيات منها «من غير ليه» لمحمد عبد الوهاب و«بيت السلطان» لأحمد عدوية، و«قمرین» للملح بركات، ومن أغنياته الخاصة يغنى «الناس الراية»، و«من الشيك».

يذكر أن الحلقة ستعرض مساء الخميس المقبل الساعة 20:00 بتوقيت السعودية.



شاعر الشیخ دعیج الخلیفہ

الخليفة مع الجمهور السعودي .. «سهرة» في جدة

السعودية علاقه كبيرة وقوية
وكتيراً ما التقى بهم أينما ذهبوا
وهذه المرة سألتقي بكل الجمهور
ال سعودي عبر هذا الحوار الذي
سيستمر لمدة ساعتين، حيث يجري
التحضير له منذ فترة طويلة،
ويسعدني ويسرقني أن أكون
بين أهلي وأخوانني في المملكة،
ممتمناً أن تكون أمسية خفيفة
على قلوب الجمهور. وأوضح
أن الحوار سيكون مفتوحاً في
كل المجالات سواء عن مسيرة
الإعلامية أو مع الشعر والأعمال
الفنية أو على المستوى الاجتماعي
والشخصي.

تجمع حلقة هذا الأسبوع من البرنامج
لحوالي الغنائي «ليالي السمر» على
ننا أبوظبي الأولى المطربة اليمنية أروى
المطرب اللبناني رامي عياش في أمسية
عنية بالأخبار والأغاني الجميلة تقدمها
يس حمدان ويخرجهما طوني قهوجي.
تحدث أروى خلال الحلقة عن آخر
بوماتها «غريب عني»، وتجربة الغناء
اللهمّة اللبنانيّة في أغنية «القصة
تقول»، وسبب تلون لهجاتها الغنائية،
ما تتطرق في حديثها لتكريمها من قبل
فاراة اليمنية بالقاهرة وتأثير هذا
تكريم عليها.
وتكشف أروى أسباب ظهورها في كل
لبيّ تقدمه بشكل مختلف ورغبتها في
تجديد الدائم، كما تتحدث عن أسباب
عدم اتمام الديوهات التي أعلنت عنها من
قبل مع عدد من نجوم الغناء العربي.
وتتطرق أروى إلى تجربتها كمقدمة
رامي، وعن قصة رفضها لجائزة الميدل

منع أروى من السفر إلى لبنان في "ليالي السمر"

ما سبب هجوم رامي عياش على عمرو دياب؟



عنك حبيتك»، وتحتتم الحلقة بأغنية ديو مع رامي عياش «لولا الملامة» للمرة وردة. بدوره يتحدث المطرب اللبناني رامي عياش عن اختياره لمدينة «كانيلانكا» في المغرب لعمل تجارة فيها، ومدى نجاح الفنان عندما يتحروا، الله، حال، أعملاً. وقدمت أروى خلال الحلقة عدة أغانيات منها: «نسم علينا الهوا» لفيروز، «وما علينا يا حبيبي» لأبوبكر سالم، «قالولي هان الود عليه» لمحمد عبد الوهاب، ومن أغانياتها الخاصة «هاسبي بي»، «غصي بيتان، وتحتثد أيضاً عن حياتها العاطفية بجديد الدream، مما تحدثت عن استيبل بل مع عدد من نجوم الغناء العربي. وتنطرق أروى إلى تجربتها كمقدمة راماج، وعن قصة رفضها لجائززة الميدل ييست ميونز أورد كمطربة مساعدة، مما تتناول قضية منعها من السفر إلى بيتان، وتحتثد أيضاً عن حياتها العاطفية



مسائی

الليلة 9:30 مساءً

مدى عام الادارة العامة

للمكافحة المدروات والخمر

أَسْدُ حَوْلٍ (٣)

العميد الشيخ

أحمد العبد الله الخليفة الصباح

الحديث عن

- تحديات مكافحة احدث طرق تهريب المخدرات والخمور.
 - التعاون الحدودي لدول الخليج.
 - من هي الرؤوس الكبيرة لهذه الأزمة؟
 - وهل نحن بحاجة إلى توعية اعلامية مكثفة؟