

هايف: ما اللوائح والقرارات والشروط المطلوبة للترقية في المعهد العالي للفنون؟



محمد هايف

وجه النائب محمد هايف سؤالا لوزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د.موضي الحمود جاء فيه:

نصت المادة الخامسة من لائحة المعهد العالي للفنون البند 4 على انه يمثل هيئة التدريس في مجلس الإدارة «أحد اعضاء هيئة التدريس ويكون اختياره بالانتخاب»، كما نصت لائحة جامعة الكويت على ان يكون من يمثل اعضاء هيئة التدريس بالانتخاب ولمدة عام في الاول من اكتوبر من كل عام.

مضيفا: وبالرغم من وجود عدد كبير من اعضاء هيئة التدريس في المعهد يحملون درجة الدكتوراه بالفلسفة، فإن من يمثل اعضاء هيئة التدريس بمجلس ادارة المعهد يحمل شهادة ماجستير. متسائلا: هل تم تعيين من يمثل هيئة

بالمعهد ومؤهلاته العلمية، وكذلك صورة من قرارات لجان الترقيات التي ارتقى بها الى درجته العلمية الحالية. وما هو السند القانوني الذي تم من خلاله ترقية د.ترمين الحوطي الى درجة استاذ مشارك، وهل تم ذلك من خلال لجنة ترقيات؟ اذا كانت الاجابة بنعم يرجى تزويدي باسماء اعضاء لجنة الترقيات ومؤهلاتهم العلمية والدرجة الوظيفية لاعضاء هذه اللجنة؟

كما يرجى تزويدي بطلبات الترقية وتاريخ تقديمها والقرارات التي اتخذت بشأنها منذ عام 2000 حتى تاريخ الرد على السؤال مع بيان اسباب الموافقة او الرفض لكل طلب على حدة، وبسخة من اللوائح والشان؟ وبصورة من قرار تعيين ممثل هيئة التدريس

على ألا يؤثر ذلك على حقوقهن الوظيفية

المويزري يدعو «التربية» إلى توزيع المدرسات في الأماكن الأقرب لسكنهن

لوزارة التربية بالقرب من اماكن سكنهن وقبول طلباتهن ورغباتهن بالنقل الى الاماكن الاقرب الى منازلهن على الا يترتب على هذا التوزيع او النقل اي تأثير على حقوقهن الوظيفية او ما يمنح لهن من مزايا بسبب الوظيفة.

من جانب آخر، أكد النائب شعيب المويزري رفضه

التام لما قامت به لجنة الاالات مؤخرًا بتدبير مزارع الجهراء، لافتا الى ان رباطها بالجهراء واهلها تاريخي ووجودها نافع ولا يضر واي حجج لا زالت باطلة، موضحا ان تلك المزارع تعد متنفسا لاهل الجهراء واهل الكويت جميعهم.

وقال المويزري، في تصريح صحافي:

اننا نرفض ما قامت به هذه اللجنة من اعمال، خاصة في منطقة الجهراء والتي تثير العديد من التساؤلات حتى يتم دراسة كل ما يتعلق باعمالها. وتابع قائلا: ندعو الله ان يعين اهلنا في الجهراء وفي كل مناطق الكويت على ما تقوم به هذه الفرقة من اعمال تثير المشكلات والازمات السياسية والشعبية.



شعيب المويزري

والادارات في وزارة التربية في الاماكن الاقرب لسكنهن من اثر كبير في القضاء على ظاهرة التأخير والغياب وتحسين الاداء في العمل نظرا لشعورهن بقرينهن من العائلة والاطفال ولما لهذا الامر من اثر كبير في المساهمة في التخفيف من حدة الازدحام المروري في ساعات الصباح الاولى وساعات الذروة، لذلك أقدم بالاقترح برغبة الاتي برجاء عرضه على مجلس الامة:

قيام وزارة التربية بتوزيع المدرسات والاختصاصيات والموظفات العاملات في المدارس والمعاهد والادارات التابعة

تقدم النائب شعيب المويزري باقتراح برغبة الى مجلس الامة طالب فيه وزارة التربية بتوزيع المدرسات والاختصاصيات والموظفات العاملات في المدارس والمعاهد والادارات التابعة الى الوزارة بالقرب من اماكن سكنهن وقبول طلباتهن ورغباتهن بالنقل الى الاماكن الاقرب الى منازلهن على الا يترتب على هذا التوزيع والنقل اي تأثير على حقوقهن الوظيفية او ما يمنح لهن من مزايا بسبب الوظيفة.

وقمنا يلي نص الاقتراح الذي تقدم به النائب المويزري: تسعى الجهات الحكومية للعمل على تيسير سير العمل بين العاملين لديها مع تهيئة الظروف المناسبة لتأدية الموظفين لمهامهم الوظيفية في مناح ملائم يستطيع فيه الموظف تحقيق المزيد من الانجاز. كما تستشري ظاهرة التأخير والغياب المتكرر في بعض الاجهزة الحكومية بين العاملات والموظفات ممن ترتبط اعمالهن بالمدارس والمعاهد العلمية، سواء المدرسات او الاداريات منهن بسبب الظروف الاسرية او الازدحام المروري. ولما لتعين وتوزيع المدرسات

عبدالصمد ولاري لم يتنازلا عن فضايا التابين

وأعلن المحامي محمد صرخوه عضو هيئة الدفاع فنيه القام لما تناقلته الصحف المحلية بشأن تنازل النائب عدنان سيد عبدالصمد والنائب السابق أحمد لاري عن جميع القضايا المتعلقة بقضية التابين. وقال ان الخبر عار تماما عن الصحة. وأعرب المحامي صرخوه عن خالص التقدير والاعتزاز الشديد لمقام صاحب السمو الأمير الذي ظمأ أكد في كلماته السامية على ضرورة الاحتكام الى الدستور والقوانين،

اعتبارها المظلة والسبيل الأمثل لاسترداد الحقوق، معربا في الوقت ذاته عن استيائه الشديد من الزج باسم صاحب السمو الأمير، حفظه الله، في هذا التصريح.

وناشد صرخوه في ختام تصريحه الصحافة المحلية تحري الدقة في نقل مثل هذه الأخبار مع الاحتفاظ بكامل الحق القانوني والأدبي للرد على من يحاول استخدام هذه الأمور للإثارة.

أجاب عن سؤال للنائب الدقباسي

الروضان: جدول الرتب والمرتبات المقررة للرتب العسكرية يسري على رجال الإطفاء



علي الدقباسي



روضان الروضان

رقم 4 منه علي: «يسري على رجال الاطفاء جدول الرتب والمرتبات والعلوات الاجتماعية المقررة للرتب العسكرية لاقرانهم من رجال الشرطة، ويعامل رجال الاطفاء معاملة العسكريين طبقا لاحكام جدول الرتب والمرتبات المرافق بهذا القرار، كما يعاملون معاملة العسكريين بالنسبة الى المعاشات التقاعدية..»

ونصت المادة رقم 56 منه علي: «تسري بشأن الادارة العامة للاطفاء ورجال الاطفاء احكام قانون ونظام الخدمة المدنية وقرارات مجلس الخدمة المدنية الصادرة تنفيذيا لهما فيما لم يرد به نص بهذا القرار..»

قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء روضان الروضان ان رجال الاطفاء يسري عليهم جدول الرتب والمرتبات والعلوات الاجتماعية المقررة للرتب العسكرية لاقرانهم من رجال الشرطة.

جاء ذلك في اجابته على سؤال للنائب علي الدقباسي الذي طلب فيه افادته بتصنيف ونظام رجال الاطفاء وهل يعاملون كمندنيين او عسكريين.

واضاف الروضان نود الافادة بان النظام الوظيفي لرجال الاطفاء يقرره مجلس الخدمة المدنية، حيث اصدر القرار رقم 2003/3 بشأن النظام الوظيفي لرجال الاطفاء، فقد نصت المادة

على التخصص القديم ولكن على الجديد بعد مرور 3 سنوات؟ ولماذا تم تقسيم قسم الصبغة والطباعة بمدرسة الورش التعليمية بنات رغم انه لا توجد رئيسة قسم كويتية مخبئة ذات كفاءة مشهود لها؟ ولماذا يتم النقل الاجباري للمعلمات الكويتيات من المدارس ولا يتم ذلك للوافدات؟

وكيف يتم اصدار قرارات لرؤساء اقسام وافدين دون اجتيازهم للدورة التدريبية للوظائف الاشرافية علما بأنه قانونا يجب ان تكون درجة اجتياز الدورة 75٪ حتى يمكن اجتيازها؟ وهل تم مقابلة الوافدين دون تعميم نشره على المدارس واكتفاء باتصال هاتفي من سكرتارية المدير العام واستدعائهن حتى يوقعن على الشهرة؟ وما المناهج المقررة في مدرسة الورش التعليمية بنين وبنات؟ وما المواد التي تتوافق مع سوق العمل والتي هناك حاجة لها بعد انتهاء الطالب او الطالبة من التخرج وانخراطها بالعمل الحكومي؟

ضفاف السمع

وتساءل الدقباسي: كم عدد المعلمين او المعلمات الذين تم اسماهم الى العمل في لجنة متابعة ضفاف السمع في مدارس التعليم العام؟ وما سنوات خبرتهم في مجال الاعاقة لكل منهم؟ وما تخصصاتهم الاصلية؟ وفي اي اعاقه يعملون؟

ولماذا لم يتم ترقية المعلمات الكويتيات لرؤساء اقسام في مدرسة الورش التعليمية بنات رغم ان البعض قد استدعائهم للمقابلات وقد نجحن في الاختبار للترقية؟

وهل تم زيادة كادر المعلمين بمدارس التربية الخاصة رغم ان البدل الذي يحصلون عليه هو 40 دينارا فقط لا غير زيادة عن علملي التعليم العام ورغم المشقة اسوة بالذول المجاورة التي تقدم البدلات المجزية لهذه الفئة التي تعمل في مدارس التربية الخاصة ومع هؤلاء المعاقين؟ وما شهادة ورواتب ومكافآت العاملين غير الكويتيين بالتعليم النوعي؟ وطلب تزويده بشروط الترقيات والاختبارات للمعلمين الكويتيين وغير الكويتيين بالتعليم النوعي.

الفتيات للرؤية من جانب العمال؟ وما عدد اجهزة الكمبيوتر التي لدى ادارة مدارس التربية الخاصة والتي طلبتها ادارة المدارس الخاصة من الوزارة ولم يعمل بها حتى الآن؟

ولماذا لم تسترد ادارة مدرس التربية الخاصة الاموال والمبالغ مدارس البنين حيث تم تكليف المدارس باحضار عمال بطريقتها حتى تتم اعمال النظافة في داخل مدارسها نظرا لاخلال الشركة المناخ بها العمل، على ان تدفع المدارس اجور تلك الاعمال وتصرف الادارة المبلغ المستحق للمدارس والتي لم يتم تسليمها حتى الآن؟ وهل تم مخاطبة الجهات المختصة والمستخدمة للجهاز؟ وان كانت هناك مخاطبات يرجى تزويدي بها.

المعلمين الوافدين

كما وجه الدقباسي سؤالا آخر للحمود طلب فيه تزويده بعدد المعلمين الوافدين في مدارس التربية الخاصة وبالاخص مدرسة الورش التعليمية بنين وبنات؟ وكم عدد رؤساء الاقسام لمدرستي الورش التعليمية بنين وبنات، وما تخصصاتهم الاصلية التي ادر تم تعيينهم عليها بعد اختيآرهم من لجنة القبول في مدارس التربية الخاصة؟ ولماذا يتم استدعاء دور التوجيه العام للتربية الفنية من ابداء رايه في تخصصات الورش التعليمية مع العلم ان تخصصات «الصباغة والطباعة، الدعاية والاعان، التجليد الفني» تابعة للتوجيه العام للتربية الفنية؟ ولماذا يتم ترشيح غير كويتيات واصدار قرارات ترقياتهن رغم ان الاقسام التابعة للتربية الفنية تم تكوينها؟

ولماذا قامت ادارة مدارس التربية الخاصة بترشيح غير كويتية لرئاسة قسم مادة الصباغة والطباعة رغم ان تخصصها الاساسي الذي تم تعيينها عليه هو صحافة واعلام؟ ولماذا تم ترشيح وافدة لرئاسة قسم الصباغة والطباعة للاعاقه الفكرية رغم تغييرها للتخصص ونقلها لقسم الدعاية والاعلان للاعاقه السمعية في شهر نوفمبر 2008 وتاريخ ترشيحها ودخولها للمقابلة الشخصية في يونيو 2009 علما ان شروط الترشيح تنص على انه لا يحق الترشيح

وجه النائب علي الدقباسي سؤالا لوزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د.موضي الحمود بشأن ترميم المدارس.

وجاء في سؤال الدقباسي: كم مرة تم ترميم وصيانة مدرستي الامل وتأهيل الامل بنين وتغيير البلاط في الساحة وابواب الفصول ومدرسة التأهيل الفكرية بنين؟ وكم مرة تم ترميم وصيانة مدرسة الورش التعليمية بنات؟ وكم مرة تم بناء وترميم مدرسة الوفاء بنين الجديدة؟ وما اهم المشاريع التي تم بناؤها؟ وما اسم الشركة التي تقوم بصيانة وترميم مدارس وادارة مدارس التربية الخاصة؟

وطلب تزويده باسماء الشركات التي تقدمت بالمناقصة لتسليم، وترميم وصيانة مدارس التربية الخاصة، وما عدد الاجهزة والمشاريع التي تم شراؤها لمدارس التربية الخاصة؟ وهل تم التخطيط لها قبل شرائها وتقييمها؟ ولماذا تم شراء ثلاث غرف «مختبرات» لقياس السمع والاذن الوسطى لقسم التخاطب؟ وما قيمته الشرائية التي كلفت الوزارة بشرائها؟ وهل تم مخاطبة الجهة المعنية فيما اذا كانت قد تحتاج هذه الاجهزة ام لا؟

وما الاسباب التي دفعت الادارة بعد شراء غرفة اختبار السمع لقسم التخاطب بعد العمل بها الى عدم تخصيص المتخصصين للعمل بهذه الغرف؟ وهل تمت الاستشارة والتشسيق مع وزارة الصحة عند شراء ادارة مدارس التربية الخاصة لغرف الاختبار وقياس الاذن الوسطي؟ فان كانت الاجابة نعم، يرجى تزويدنا بالمراسلات التي تمت مع وزارة الصحة.

الافوست

وتساءل: ما القيمة الشرائية لجهاز وماكينة طباعة الافوست الجديدة، والذي تم شراؤه لمدرسة الورش التعليمية بنين؟ وما مكونات وعدد قطع الجهاز؟ ولماذا لم يتم الانتهاء في بعض المدارس من اعمال الترميم والصيانة لها وتركها للسنة الثانية رغم ان هناك حوائط معرضة للسقوط في هذه المدرسة؟ ولماذا لم يتم العمل في اعمال الترميم والصيانة لمدارس البنات خلال العطلة الصيفية حتى لا تتعرض

معصومة: من هم أعضاء لجنة اختيار العمداء النوعيين في جامعة الكويت؟

السابقة بالاختبار والترشيح بين المتقدمين لأي من العمدات السابقة؟ وكيف تم اختيار الاقل درجة علمية (استاذ مساعد او مشارك) والاقل خبرة واقدمية وترشيحه على الرغم من وجود الأعلى درجة علمية وخبرة واقدمية (استاذ)، وما المعايير التي وضعتها كل لجنة من اللجان السابقة للمفاضلة بين الاعضاء المتقدمين لكل عمادة من العمدات السابقة؟ لماذا تم ترشيح عضوين فقط بدلا من ثلاثة اعضاء في لجنة اختيار عمادة المكتبات

وهل كان ذلك بسبب عدم وجود المتقدمين آخرين؟ واذا وجد الا تخبط عليهم الشروط؟ وهل تم استبعاد اسماء اعضاء متقدمين من الترشيح لأي من العمدات السابقة على الرغم من انطباق الشروط عليهم؟



د.معصومة المبارك

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب؟ وهل راعت اللجان الدرجة العلمية والاقدمية والخبرة خلال مفاضلتها بين الاعضاء المتقدمين؟ وما الشروط والمعايير التي قامت على اساسها اللجان

الصواغ لتجهيز الملاعب الرياضية بالساحات الخالية

في مختلف مناطق الكويت، وذلك لمدة محددة (عشر سنوات مثلا)، مساهمة من الدولة في شغل اوقات الشباب فيما يعود عليهم بالنفع.

قدم النائب فلاح الصواغ اقتراحا برغبة بشأن ان تقوم الحكومة ممثلة بالهيئة العامة للشباب والرياضة بتجهيز الملاعب الرياضية بالساحات الخالية المملوكة للدولة

وجهت النائبة د.معصومة

المبارك سؤالا لوزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د.موضي الحمود قالت فيه إنه تم تشكيل اربع لجان لاختيار العمداء النوعيين لكل من عمادة القبول والتسجيل، عمادة خدمة المجتمع وعمادة المكتبات، وعمادة كلية التربية الأساسية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب متسائلة: من هم اعضاء كل لجنة من اللجان السابقة، وما شروط ومعايير تشكيل هذه اللجان؟ وما الشروط والمعايير التي تم وضعها للتقدم لأي من العمدات السابقة؟ كم بلغ عدد المتقدمين لكل عمادة من العمدات السابقة، وما الدرجة العلمية لكل عضو من الاعضاء المتقدمين، مع بيان عدد سنوات الخبرة في

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ انْصَرِ إِلَىٰ مَا نَدَّبَكَ بِغَيْرِ إِكْرَاهٍ وَلَا جَبْرٍ وَلَا جِغَالٍ

مَشَارِكَةُ الْكَيْفِ جَزَاءُ

تتعى

وزارة التجارة والصناعة

وجميع العاملين فيها

بمزيد من الحزن والأسى المغفور لها بإذن الله تعالى

ماجدة فيروز عناد

مديرة إدارة التأمين

وتتقدم من عائلتها الكريمة

بخالص العزاء والمواساة

سائلين الله العلي العظيم أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويهلم أهلها وذوها بالصبر والسلوان

اللهم فارقنا اليتيم الحنون

وزارة العدل

إعلان عن بيع عقارات بالمزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالحكمة الكلية عن بيع العقارات الموصوفة فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٥/١١/٢٠١٠ م - قاعة ٤٨ - بالدور الثاني بقصر العدل الساعة التاسعة صباحا - وذلك تنفيذاً لإحكام المحكمة الصادرة بالدعوى رقم ٥١٢/٢٠٠٩ ببيع ١- المرفوعة من: ١- هيا مرزوق سعيد عيـد ٢- بـرية مرزوق سعيد عيـد ٣- فاطمة سعيد عيـد ٤- وردة المرحوم/ دعية سعيد عيـد ٥- وردة المرحوم/ عيـد مرزوق سعيد عيـد وهم أرثمة/ طولويوس فيلا بونابياتا ٦- مريم راشد محمد ٥- بشائر ناصر مرزوق سعيد عيـد ٦- مدير الهيئة العامة لشؤون القصر.

أولاً: أوصاف العقارات:

العقار الأول: يقع العقار بمنطقة السالية قطعة رقم ١٨٠-١٨١ حالياً قطعة ٥ شارع ٣ ج قيمة رقم ١٢ بداية ٤ من المخطط ١٩٩٩١ ومساحته ٣٧٥١.٥٠ والموصوف بالوثيقة رقم ١٩٧٨/٢٥٣١ رهو عبارة عن بناية ضمن منطقة استثماري مكونة من دورين وبشالة يقع على شارع وسكة مكسية بالبحر الجبـري مكيفة عادي بها ملحق كل دور به أربعة شقق الشقة مكونة من غرفتين + صالة + مطبخ + حمام مؤجرة ١٢٠ د.ك.

العقار الثاني: يقع العقار بمنطقة القادسية قطعة ٤ شارع ٤٧ وشارع ٤٢ منزل ٤٨ ومساحته ٣٥٠٧٥٠ والموصوف بالوثيقة رقم ١٩٦٣/١٩٧٢ ويقع على زاوية بيت عربي قديم من دور أرضي وملحق مؤجر بالكافه والتكيتات عادي أمامه ارتداد والعقار مقسم إلى غرف.

العقار الثالث: يقع العقار بمنطقة السالية قطعة ١٢ شارع مساعد العازمي حـمية رقم ٢ ومساحته ٧٥٩ ٢٣ والموصوف بالوثيقة رقم ٢٤١٤/١٩٦٦ بناية قديمة مكونة من دورين مكسية بالأسـح البـلـاع والشارع على بعد ٧٠٠م ومقـفـين الشقة مكونة من غرفة + صالة + مطبخ + حمام كما يوجد بها بقالة والعقار ضمن منطقة نظام استثماري.

ثانياً: شروط المزاد:

أولاً: يبدأ المزاد بثمن أساسي قدره: ١- للعقار الأول ٦٠٠٠٠٠ د.ك ٥- ستمائة ألف دينار كويتي ٢- للعقار الثاني ٢٨٠٠٠٠ د.ك ٥- مئتان وثمانون ألف دينار كويتي.

٢- للعقار الثالث ٧٥٠٠٠٠ د.ك ٥- سبعمائة وخمسون ألف دينار كويتي.

ويشترط للمشاركة في المزاد سداد ضمن ذلك المبلغ على الأقل إما نقداً أو بموجب شيك مصدق من البنك المصوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.

ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عطائه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصرفات ورسوم التسجيل.

ثالثاً: فإن لم يودع من اعتمد عطائه الثمن كاملاً وجب عليه إيداع خمس الثمن على الأقل والا أعيدت المزايدة على منتهى على نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رد رسا به البيع.

رابعاً: في حالة إيداع من اعتمد عطائه ضمن الثمن على الأقل يؤجل البيع عن زيادة المشر.

خامساً: إذا أودع المزاديين في الجلسة التالية حكم بمسور المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من يقبل الشراء عن زيادة المشر محموباً بإيداع كامل ثمن المزاد ففي هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

سادساً: إذا لم يتم المزايدة بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للمزايدة بالمشر تعاد المزايدة فوراً على منتهى على أساس الثمن الذي كان قد رد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولايتمد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصوب بإيداع كامل قيمته. ويلزم المزاد المتخلف بما يتقص من ثمن العقار.

سابعاً: يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصرفات إجراءات التنفيذ ومقدارها ٢٠٠ د.ك وأتعاب المحاماة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.

ثامناً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون ويطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسئوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالحكمة الكلية أية مسئولية.

تسليماً بقر الراسي عليه المزاد أنه عين العقار معاملةً مبدئية لتسادة ٢٦٦ من قانون المرافعات.

٢- حكم بغير اثر فالحل للاثباتات خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً لمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.

٢- تنص الفقرة الأخيرة من الماد ٢٦٦ من قانون المرافعات انه: إذا كان من نزعتم ملكيته سائلاً في العقار بقي فيه كاستنتاج بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه المزاد بتعخير عقد بيعاير لصالحه بآجرة المثل.

مخوطة هامة: يحظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في المزاد على الصفاة او البيوت المحصنة لأغراض السكن خاص عملاً بأحكام الماد ٢٢٠ من قانون الشركات التجارية المخافة بالقانون رقم ٩٠٢٨ - ٢٠٠٨

المشترار رئيس المحكمة الكلية