

نجوم فريق ستيج قروب: انتظرونا في «الهامور المفترس» وأمننا الغوله»

(سعود سالم)

حمد الحملي والفنانين صادق بوبهانى وعبد الله البدر وعبد المحسن العمر. تطرقوا للعديد من المحاور الفنية منها عن حصولهم لجوائز وعن جديدهم بفرقة ستيج قروب والعديد من

سبعينيات القرن العشرين، حيث حصل على العديد من الجوائز والتكريمات من المهرجانات المسرحية، وأخرها مهرجان خرافي حيث حصلوا على جائزة أفضل عرض متكامل عن مسرحية "مسرح بلا جمهور" 4.

فريق مسرح بلا جمهور أو فرقة سبيوفا حلوانية "الأنباء" بقيادة المخرج

عبدالحسن العمر وعبدالله البدر ومحمد الحملي وصادق بهبهاني مع الزميلين بشار جاسم وعبدالحميد الخطيب
بشار جاسم 



الحمد لله على نجاح دوري في «الاعتذار» ومستانس بردۀ فعل الجمهور

A portrait of a young man with dark hair and a beard, wearing a dark cap and a green button-down shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression.

ستيج قروب عاصمة مسرح الشباب وهدفنا مو المادة

انتظر دوري في رسائل من صدف بفارغ الصبر

◀ أعدنا مسرحية «مسرح بلا جمهور 4» بناء على طلب المجلس الوطني وفوجئنا بالحضور الجماهيري الكبير في مسرح الدسمة

ايجابية ومشكلة سلبية،
والايجابية اني ارتاح بالشغل
مع عبدالله البدر
وعبدالمحسن العمر وتعودنا
من البداية ان نكون مع بعض
وعبدالله خضر شارك من الجزء
الثاني معانا واستمر وصادق
كذلك شارك معانا ومشكلة
السلبية ان من كثر ما صاروا
الـ 29 مثل مع بعض صار
اداؤهم نفس الشيء وقرباً
من بعض وهذا اللي راح أحاول
ان اغيره فيهم من خلال «مسرح
بلا جمهور» 5 بمهرجان الخرافي
المقبل واحدنا تعودنا ان مسرح
بلا جمهور ما يشارك الا في
مهرجان الخرافي.
نوال: ممكن اعرف شنو جديد
عبدالمحسن العمر؟
عندى مسلسل «الهداة» مع
محمد دحام الشمري واجسد دور
مدرس في مدرسة المباركة وهو
عمل تراخي اتنى انه يعجج يا
نوال وهو مختلف عن ادواري
السابقة.

وعبد الله البدري
عندي مسلسلين الاول
«الهداة» والثاني «عقاب»³
واقدم بعقاب 3 دور رشيد وهو
شاعر ورسام رومانسي.
اوكي موفقين يا رب؟
مشكورة.
ستيج قروب شنو مكانتها
مسرح الشباب؟
الحمللي: ستيج قروب تعتبر
 العاصمه مسرح الشباب لأن احنا
كلنا بمسرح الشباب وببروفاتانا
بمسرح الشباب وستيج
قروب فرقه صغيرة وكل
الفرق تساعدنا وما
قصرت معانا
بولا شي
لأن هدفنا
مو المادة.

الحضور.
وليش ما تعارضونها
ايم اكتر للجمهور؟
ما في مسرح فاضي وما نقدر
ننتج بستيج قروب كتكلاليف
دعاعية واعلان وغيرها من الامور
لكن الحمد لله على كل حال
ونجاحنا يكفيانا.
كلمونا عن مسرحية «الهامور
؟ المفترس»
والله هذا عمل ضخم ويمكن
نأجله حتى المهرجان المحلي
والعمل مو من ضمن مسرحيات
«مسرح بلا جمهور» خصوصا
انه يحتاج الى ورشة وجهد
ما يقارب الـ 4 اشهر تقريبا
فمامفي وقت، وعندنا عمل جديد
ما حدتنا لاي مهرجان واسم
المسرحية امننا الغولة.
خالد: صادق عجبني دورك
في مسلسل الخراز؟
صادق: مشكور يا بوليد
هذا من ذوقك.
هالسنة عندك عمل مع ام
سوزان؟

لا والله لأنني ارتبطت مع
اسرة مسلسل رسائل من صدف
وان شاء الله الدور يعجلكم.
وممكن تعرف بطاقةك
الشخصية يا الحملي؟
محمد راشد الحملي، خريج
المعهد العالي للفنون المسرحية،
متزوج: مواليد 14/1/1986 وبرجي
الجدي.
مسرح بلا جمهور، 1، 2، 3
و4، والجاي هل راح يكون نفس
الفريق من الممثلين؟
الحملي:
مسرح بلا
جمهور

تلفزيون الوطن وقناة روتانا
خليجية.
صفية مهدي: محمد عندك
مسرحيّة بالعديد؟
محمد: عندي مسرحيّة بعيد
الفطر اسمها مدينة الظلام من
تألّيفي واخراجي من انتاج
باسم عبدالامير وبطولة نخبة
من النجوم بالإضافة الى فيلم
سينمائي اسمه اسرار مع فرقة
ستيج قروب وهم عندنا مسرحيّة
اسمها الهامور المفترس مع مسرح
الشباب.
ممكن اكلم الفنان صادق
بهبهاني؟
فضللي يا صفيّة معاج.
شنو جديك برمضان؟
عندى مسلسل اسمه «رسائل
من صدف» تأليف عبدالعزيز
الحشاش واخراج احمد دعييس
وبطولة غانم الصالح وجاسم
النبيان ولبلاء طارق ومجموعة
من النجوم وانتظر دورى في
المسلسل بفارغ الصبر علشان
اعرف ردة فعل الجمهور.

اما من ذوق .
بصراحة بذع في مسلسل
الاعتدار؟
ما مقصري وإن شاء الله أكون
عند حسن ظنكم .
فطوم: عبد الحسن شبارك
نا بس حبيت اسلم عليك وайд
ايد وأقولك اني اموت فيك ؟
مشكورة وانا بعد اموت
عليكم وайд وайд .
بدر: بذع يا محمد بالمقرود
عيال بوسالم؟
محمد: حبيبي يا بدر ما
ضرت .

❖ هذی سالفتی مع "مصاص الدماء" وانتظر وعد عبدالعزيز المسلم

A portrait of a man with dark hair and a beard, wearing a white polo shirt with black numbers (73) and yellow text (GO). He is looking directly at the camera. The background is a plain, light-colored wall.

سعداء بجائزة أفضل عرض متكمال وانتظروا منا المزيد

دوري في مسلسل المدامّة" مختلف عن أدواري السابقة

