



مروى مع زميلاتها في 'طريق المعلمات'

تصور ثاني أعمالها بعد «طريق المعلمات»

مروى محمد لـ «الأنباء»: رومانسية جدا في «دكتوراه في الحب»

بان المسلسل يصور في الكويت وهذا ما منحها الفرصة لزيارة هذا البلد الذي تعتبره بلدها الثاني وهوليود الخليج، ومن المقرر أن يعرض المسلسل عبر تلفزيون الكويت. الجدير بالذكر أن مروى انتهت مؤخرا من تصوير عمل آخر جمعها بعدد من نجوم الخليج وهو مسلسل «طريق المعلمات» ويرصد معاناة المعلمات السعوديات في مختلف مناطق المملكة.

ويشارك في بطولته كل من العماني إبراهيم الزدجالي وأسماهان توفيق وفرح الصراف ونرمين محسن ومريم حسين ومحمد صفر وعبدالحسن القفاص وسلمى سالم ونجوم آخرون، مؤكدة ان هذه الاسماء قادرة على إنجاح أي عمل فني، مشيرة الى أنها تلعب من خلال العمل دور فتاة رومانسية تقع في الحب لكنها ليست فتاة سهلة، حيث تدبر بعض المؤامرات.

وافادت النجمة السعودية



مروى محمد

احمد الفضلي

اعربت الفنانة السعودية مسروى محمد عن بالغ سعادتها في خوض تجربة كويتية درامية جديدة من خلال مسلسل «دكتوراه في الحب» الذي يصور حاليا في الكويت.

وذكرت مروى من خلال حديثها لـ«الأنباء»، انها وافقت على هذا العمل لما يحتويه من نجوم، موضحة ان العمل من انتاج رزاق الموسوي واخراج حسين الحليبي.

منذر رياحنة لـ «الأنباء»: لا أبحث عن الشر لكنه يختارني

وأعرف ان نجوميتي بالقاهرة ستكون بابي للعالمية.

وماذا عن أعمالك الفنية بالأردن؟ ● انتهيت مؤخرا من القيام بطولة مسلسل «حنايا الغيث» وهي قصة حب رومانسية مستوحاة من قصة عطيل للكاتب الانجليزي الأشهر شكسبير وسيعرض خلال الفترة المقبلة.

أيهما تحب ان تتركز خطوطك المقبلة بالسنيما ام بالدراما؟ ● أحب ان أكون فنانا محبوبا يتابعني الجمهور اينما تواجدت سواء كان في فيلم او عمل درامي، وأكون عند ثقة الناس بقدرتي على تجسيد كل الأدوار.

المخدرات، وتتطور الأحداث ليجد نفسه خارج الحارة بعد ان يحقق نجاحا كبيرا ثم يعود إليها بعد خسارته، والتفيلم يلعب على وتر الخير والشر وأهمية أن يفرق الإنسان بينهما.

وماذا عن العمل الجديد لك «مملكة المغربي»؟ ● دراما من نوع خاص جدا من إخراج عادل الأعصر وتأليف حمدي يوسف وبطولتي مع كل من النجم مصطفى فهمي وعلا غانم وإيناس النجار وعبدالرحمن أبوزهرة وهالة صدقي ومحمود الجندي، وتطرح رؤية جديدة عن الصراع بين طبقة مافيا رجال الأعمال والصراعات الدائمة والشرسة بينهما.



منذر رياحنة

القاهرة - محمد عبدالعزيز

منذر رياحنة، نجم شاب من نوع خاص جدا، استطاع ان يشق طريقه منذ ان قدمه أحمد السقا في مسلسل «خطوط حمراء» قبل 4 سنوات، فقدم أدوارا متنوعة وناجحة مثل دوره في فيلم «جرسونيرة» مع النجمة غادة عبدالرازق وغيرها من الأدوار.

ومؤخرا عرض لمنذر فيلم «كرم الكينج» مع محمود عبدالمغني، والسذي كانت له قصة معه، كما يواصل تصوير دوره في مسلسل «مملكة يوسف المغربي» مع النجم مصطفى فهمي واخراج عادل الأعصر. من هنا جاءت مناسبة لقائه لمعرفة خطواته وأدواره ومحطاته المقبلة، والى نص الحوار:

نجوميتي بمصر باب للعالمية..

و«مملكة المغربي»

عمل من نوع



● سعيد جدا بنجاح الفيلم في دور العرض وهو بطولة النجم الجميل محمود عبدالمغني وريهام حجاج وأحمد صيام والراقصة شمس، من تأليف ياسر عبدالباسط وإخراج حازم فودة، وأجسد فيه دور مجدي المناعي تاجر المخدرات الكبير الذي يتعامل معه كرم «محمود عبدالمغني»، والفيلم تدور أحداثه في واحدة من المناطق الشعبية، حيث يعمل كرم معي في تجارة

هل هذه منطقة فنية جديدة بالنسبة لك؟ ● دوري جديد بالعمل وانا لا أزال أكتشف إمكانياتي الفنية وحسود موهبتي، وأعيش مرحلة انتشار فني جميلة حتى استقر على «استايل» فني يعجبني.

كيف ترى نجوميتك بمصر؟ ● سعيد للغاية انسي أصبحت رهان المخرجين الشباب والكبار في مصر

البعض يعتبرك امتدادا لأشهر نجوم الشر في مصر الراحل عادل آدم؟ ● النجم الكبير عادل أدهم نجم من طراز خاص جدا، وأنا أصب أدواره، لكني لا أحب ان أشبه أحدا مع احترامي لكل القامات الفنية والعمالقة الذين يشبهني بهم البعض، أحب ان أكون منذر رياحنة، كما لا أحب ان أتوقف عن دائرة الشر فقط وأقدم كل الأدوار.

ما الذي يجمع منى زكي بدنيا سمير غانم في رمضان؟

في أعمال رمضانبة كما تردد، وتابعت انها تظهر في حلقة واحدة، ولا صحة للكلام عن أنها صورت أعمالا لرمضان، ولكنها أعجبت بفكرة العمل ولم تمنع في المشاركة. ومن ناحية أخرى، تواصل دنيا سمير غانم تصوير مسلسل «لهفة»، الذي تشارك فيه لأول مرة كبطلة مطلقة في الدراما، فبما اعتذرت عن عدم المشاركة في الجزء الخامس من «الكبير أوي»، من أجل التفرع للتجربة، ولا تزال تشارك في لجنة تحكيم «إكس فاكثور» مع راغب علامة واليسا.

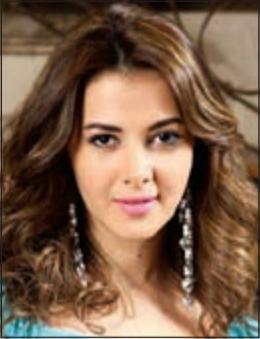
وتظهر من خلاله دنيا في شخصية فتاة تذهب مع والدها إلى بلاتوه التصوير، وتجذب للتمثيل، فهي تشاهد الكثير من الفنانات وتتمنى أن تحترف التمثيل، ولكنها تواجه رفض والدها وتحاول إقناعه بأن يساعدها لتحقيق حلمها. وخلال الحلقة تظهر منى بشخصيتها كممثلة، فيما تحلم دنيا بأن تصبح مثلها.

وكشفت منى زكي، في تصريحات صحافية لها، أن مشاركتها في «لهفة» كضيفة شرف فقط، وأنها لا تشارك



منى زكي

يعتمد المسلسل في فكرته على مشاركة العديد من النجوم منهم أحمد السقا، أحمد مكي، أحمد عز وكريم عبدالعزيز،



دنيا سمير غانم

أول صورة لاحتشام غادة عبدالرازق

سوف تظهر بها ضمن أحداث المسلسل، لتنهال بعدها التعليقات التي تتسأل عن سر احتشام غادة خلال عملها الجديد. وأكد محبوبها أنها وفّت بوعدها أخيرا، علما أنها كانت قد صرحت بأنها قررت التخلي عن الملابس المثيرة في أعمالها الفنية من أجل ابنتها وحفيدتها.

يذكر أن مسلسل «الكابوس» من تأليف هالة الزغندي وإخراج إسلام خيرى، ويشارك في بطولته أيضا كريم محمود عبدالعزيز، وايتن ملايس بسيطة.

ونشر غادة أول صورة لها بملابس محتشمة

على الرغم من تكتم نجومات رمضان على الشكل الذي سيظهرن به في مسلسلاتهن الرمضانية، إلا أن غادة عبدالرازق قررت الكشف عن مفاجأة العمل، حيث ستظهر بالحجاب وبملابس أنيقة.

ونكر موقع «أنا زهرة» أن النجمة المصرية سوف تبثج عن الملابس المثيرة واللوكات التي تبرز أوثنتها لطل هذا العام بشكل مختلف كليا، إذ تجسد شخصية سيدة شعبية ترتدي ملابس بسيطة.

ونشرت غادة أول صورة لها بملابس محتشمة

حوارات	واسطة	قنوات
<p>ممثل خليجي شاب طار من الفرحة بعد اتصال احد المخرجين عليه علشان يشارك في عمله الجديد بس لما وصل للديرة لقي الدور عادي وحواراته معدودة على الاصابع.. الله يعينك!</p>	<p>ممثلة عربية قاعدة تعامل فريق عملها الجديد بطريقة بعيدة عن الاحترام، والمصيبة ان منتج العمل مو قادر يسويها شي لأنها عندها واسطة كبيرة وما يقدر يتخذ فيها قرار.. شالحجي!</p>	<p>مطرب اعتذر عن إحياء حفل غنائي بدولة خليجية بسبب ان المتعهد رفض ان يحط له اعلان بالقنوات الفضائية علشان الناس تدري انه عنده حفلة مثل ما يقول.. ودي أصدق!</p>



«الليوان» أدخلها لأول مرة إلى عالم الدراما التراثية فرح: أنا «شاطرة» في الفن.. ولست خجولة!

عبد الحميد الخطيب

التي أبحث عنها، وهي لفاتة قوية، لعوب، تتزوج من رجل أكبر منها في العمر، وتدور أحداث شائقة فيها الكثير من المفاجآت، مستدركة: تجربة «الليوان» جديدة علي، حيث إنني لأول مرة أشارك في أعمال تراثية، ما يجعلني أمام تحد حقيقي لأثبت موهبتي. وتابعت: أنا ممثلة وأرى نفسي «شاطرة» في تجسيد كل الأدوار التي ألبها، نافذة ما يتردد عن انها «خجولة» أمام الكاميرا، مستدركة: أعشق الكاميرا وتعشقني.

وعن ظهورها الخجول في مسلسل «سعد وأخواته»، ردت: لأن الدور كان يتطلب مني أداء معيناً، حيث قدمت شخصية فيها «تكأة» وليست «شقية» ما جعل البعض يعتقد انني خجولة في الحقيقة، مشيرة إلى ان «الليوان» هو سادس عمل درامي تشارك فيه ولديها مشاريع أخرى في الطريق، متمنية ان تتال جميع أدوارها إعجاب الجمهور.

وائل كفوري مخدوع بـ «الغرام المستحيل»

أصدرت شركة «روتانا» منذ ساعات قليلة كليب أغنية «الغرام المستحيل» للفنان وائل كفوري، السذي قام بإخراجه حسن غدار.

وتميز الكليب بالمكان الذي تم التصوير فيه حيث تظهر مناظر طبيعية جميلة، فيما يسلط الكليب الضوء على بهاثفه الجوال.

واللافت فسي الكليب أن قصته لم تنته، بل كتب في آخره بالإنجليزية «يتبع»، كما كتب في أوله «الغرام المستحيل-1»، وكأنه جزء أول لأجزاء مقبلة، إذ يبدو أنه سيصدر كليب مكمل له من أغنية أخرى في الألبوم، الذي تتركز أغانيه بشكل عام على الهجران. ومنذ اللحظات الأولى على صدوره، لاقى الكليب أصداء إيجابية، وسنرى في الأيام المقبلة مدى النجاح الذي سيحققه.

يذكر أن أغنية «الغرام المستحيل» التي هي عنوان اليوم وأثل الأخير، من كلمات منير بو عساف، وألحان وتوزيع بلال الزين.



وائل كفوري

.. ورامز جلال يشتبك مع مصطفى كامل

وقع المطرب والملحن المصري مصطفى كامل، ضحية لبرنامج الفنان المصري رامز جلال، المنتظر

المقبل.

وكانت مشاجرة كلامية حادة قد نشبت بين رامز جلال ومصطفى كامل، خلال تصوير حلقة برنامج «رامز واكل الجو»، وكان ضيف الحلقة مصطفى كامل، الذي لم يتحمل شراسة الموقف الذي تعرض له، الذي يعتمد على



رامز جلال